

MORDRED RIPPED MERLIN'S WORLD APART.
NOW HE WANTS TO PUT IT BACK TOGETHER.

FAR FROM CAMELOT



RYLEE HALE

VISIT...

LANZAROTE
Caliente.COM

Índice

[Título](#)

[direito autoral](#)

[Nota do autor](#)

[Dedicação](#)

[Epígrafe](#)

[Capítulo 1 - Merlim](#)

[Capítulo 2 - Mordred](#)

[Capítulo 3 - Merlim](#)

[Capítulo 4 - Mordred](#)

[Capítulo 5 - Merlim](#)

[Capítulo 6 - Mordred](#)

[Capítulo 7 - Merlin](#)

[Capítulo 8 - Mordred](#)

[Capítulo 9 - Merlin](#)

[Capítulo 10 - Mordred](#)

[Capítulo 11 - Merlin](#)

[Capítulo 12 - Mordred](#)

[Capítulo 13 - Merlin](#)

[Capítulo 14 - Mordred](#)

[Capítulo 15 - Merlin](#)

[Capítulo 16 - Mordred](#)

[Capítulo 17 - Merlim](#)

[Capítulo 18 - Mordred](#)

[Capítulo 19 - Merlin](#)

[Capítulo 20 - Mordred](#)

[Capítulo 21 - Merlin](#)

[Capítulo 22 - Mordred](#)

[Capítulo 23 - Merlin](#)

[Capítulo 24 - Mordred](#)

[Capítulo 25 - Merlim](#)

[Capítulo 26 - Mordred](#)

[Capítulo 27 - Merlim](#)

[Capítulo 28 - Mordred](#)

[Capítulo 29 - Merlin](#)

[Capítulo 30 - Mordred](#)

[Capítulo 31 - Merlin](#)

[Capítulo 32 - Mordred](#)

[Capítulo 33 - Merlin](#)

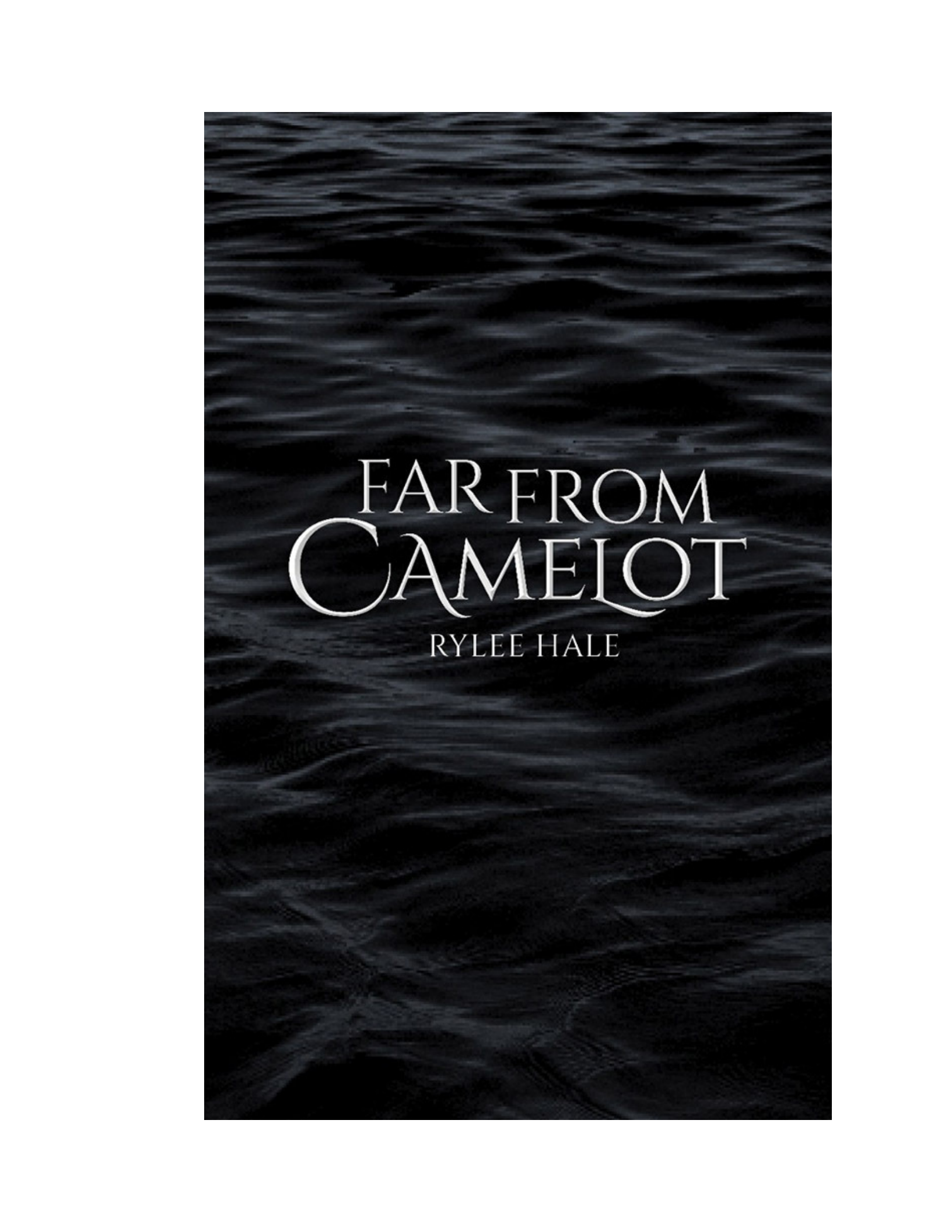
[Capítulo 34 - Mordred](#)

[Epílogo - Merlin](#)

[Epílogo - Mordred](#)

[Mais de Rylee](#)

[Sobre o autor](#)



FAR FROM CAMELOT

RYLEE HALE

Esta é uma obra de ficção. Nomes, personagens, lugares e incidentes são produto da imaginação do autor ou são usados de forma fictícia. Qualquer semelhança com pessoas reais, vivas ou mortas, eventos ou locais é mera coincidência.

LONGE DE CAMELO
Direitos autorais © 2024 Rylee Hale

Todos os direitos reservados. Nenhuma parte desta publicação pode ser reproduzida, distribuída ou transmitida de qualquer forma ou por qualquer meio, incluindo fotocópia, gravação ou outros métodos eletrônicos ou mecânicos, sem a permissão prévia por escrito do editor, exceto no caso de breves citações incorporadas em análises críticas e alguns outros usos não comerciais permitidos pela lei de direitos autorais.

Escrito por Rylee Hale
Imagem da capa por Fer Gregory/Shutterstock.com

ISBN 979-8-9867508-9-7 (brochura)
ISBN 979-8-9867508-8-0 (e-book)

PUBLICADO PELA IMPRENSA VICIOSO DA CIDADE



Índice

[Título](#)

[direito autoral](#)

[Nota do autor](#)

[Dedicação](#)

[Epígrafe](#)

[Capítulo 1 - Merlim](#)

[Capítulo 2 - Mordred](#)

[Capítulo 3 - Merlim](#)

[Capítulo 4 - Mordred](#)

[Capítulo 5 - Merlim](#)

[Capítulo 6 - Mordred](#)

[Capítulo 7 - Merlin](#)

[Capítulo 8 - Mordred](#)

[Capítulo 9 - Merlin](#)

[Capítulo 10 - Mordred](#)

[Capítulo 11 - Merlin](#)

[Capítulo 12 - Mordred](#)

[Capítulo 13 - Merlin](#)

[Capítulo 14 - Mordred](#)

[Capítulo 15 - Merlin](#)

[Capítulo 16 - Mordred](#)

[Capítulo 17 - Merlim](#)

[Capítulo 18 - Mordred](#)

[Capítulo 19 - Merlin](#)

[Capítulo 20 - Mordred](#)

[Capítulo 21 - Merlin](#)

[Capítulo 22 - Mordred](#)

[Capítulo 23 - Merlin](#)

[Capítulo 24 - Mordred](#)

[Capítulo 25 - Merlim](#)

[Capítulo 26 - Mordred](#)

[Capítulo 27 - Merlim](#)

[Capítulo 28 - Mordred](#)

[Capítulo 29 - Merlin](#)

[Capítulo 30 - Mordred](#)

[Capítulo 31 - Merlin](#)

[Capítulo 32 - Mordred](#)

[Capítulo 33 - Merlin](#)

[Capítulo 34 - Mordred](#)

[Epílogo - Merlin](#)

[Epílogo - Mordred](#)

[Mais de Rylee](#)

[Sobre o autor](#)

NOTA DO AUTOR

Quando escrevi *Far From Neverland*, não planejava escrever mais recontagens. Porém, me diverti muito com ele e fiquei impressionado com o amor que o livro recebeu, então decidi transformá-lo em uma série.

Os livros da série Far From serão todos recontagens de fantasia contemporânea que acontecem principalmente **longe** dos locais dos contos originais.

Como sempre, fique seguro e verifique os avisos de gatilho, se necessário.

Para avisos de conteúdo específico, listas de reprodução e para se inscrever no meu boletim informativo, visite meu site: www.ryleehale.com

*Para aqueles que acreditam que a magia existe no mundo
real
e que os meninos maus vestidos de preto têm um coração
digno de amor.*

O ódio me manteve paralisado; o amor me comoveu.
O ódio me manteve no escuro; o amor me iluminou.
O ódio me manteve existindo até que seu amor me trouxe
de volta à vida.

- DESTRONAR A RAINHA

MERLIN

Há mais de mil anos.

À medida que a Batalha de Camlann avança, redemoinhos de fumaça cinzenta sobem no ar quente da noite, espessos, acre e rodopiantes. O choque de espadas e os gritos dos homens ressoam pelo campo, e o cheiro de sangue e suor é carregado pelo vento, permeando cada centímetro sob o céu obscurecido.

Os Cavaleiros de Camelot travaram uma dura batalha e eu fiz tudo ao meu alcance para ajudá-los e protegê-los. Mesmo com a ajuda da minha magia, muitos caíram, mas muitos mais foram vitoriosos e provaram o seu valor. Gawain e Percival continuam competindo pela maioria dos inimigos abatidos, enquanto Bedivere e Tristram tiveram muitos problemas.

E Artur?

O Rei Arthur é imparável enquanto empunha Excalibur.

Meus olhos o encontram através do mar de cavaleiros guerreiros. Seu cabelo loiro está grudado na testa com suor, e seu rosto e armadura estão salpicados com o sangue de outros homens. Seus olhos azuis oceano brilham sob a luz prateada da lua, e o sorriso que ele me dá é o de um rei à beira da vitória.

No entanto, tudo o que é preciso é uma fração de segundo de distração, minha atenção é roubada apenas o tempo suficiente para desviar uma flecha de seu curso com um movimento do meu pulso, o projétil errando Galahad por apenas alguns centímetros. Quando volto meu olhar para Arthur, o anjo da morte da minha premonição está se aproximando.

Mordred.

"Arthur!"

Meu aviso chega tarde demais.

O rei se vira para enfrentar seu adversário - seu próprio *filho* - com as espadas já avançando, cada uma atingindo seu alvo. Excalibur atinge Mordred ao mesmo tempo em que a espada de Mordred perfura a cota de malha de Arthur, bem no ponto vulnerável entre as placas de aço da armadura.

O tempo para.

Tudo, desde o barulho do metal até o fedor de sangue, desaparece na distância.

"Arthur!"

O grito sai da minha garganta quando tropeço para frente, tropeçando em corpos caídos e derrubando armas enquanto luto para alcançá-lo, o esforço de me mover é como tentar vadear contra uma correnteza rápida. Meus ouvidos vibram com meu próprio grito enquanto vejo Arthur cair de joelhos, Excalibur escorregando de sua mão para o chão manchado de sangue.

Eu vi isso.

Eu vi isso e pensei que realmente tinha o poder de pará-lo.

Mas nunca fiz isso.

Apesar do sangue fluir pela cota de malha sobre seu abdômen, há uma expressão perturbada nos olhos de Mordred — olhos do mesmo azul oceano dos de seu pai — que nunca esquecerei.

Eles brilham com a vitória.

Alcanço Arthur no momento em que ele está caindo para trás e caio de joelhos para segurá-lo antes que ele caia no chão. No meu periferia, Mordred tropeça para trás e desmaia. Mas, neste momento, meu único foco está em Arthur.

Meu rei.

Meu *amigo*.

"Fique comigo," eu imploro desesperadamente enquanto olho em seus olhos que estão encobertos.

"Sinto muito por ter falhado com você, Merlin." Ele engasga com as palavras junto com o sangue que enche sua boca, derramando-se sobre seus lábios. "Fracassou em Camelot."

"Fui eu quem falhei com você, Arthur."

Os homens ao nosso redor não pararam de lutar, mas posso sentir olhares sobre nós. Não consigo sentir muito além da angústia, da dor e da derrota. Parece uma entidade viva que respira dentro de mim, algo que posso sentir fisicamente queimando em minhas veias, assim como a magia que vive lá também. O peso disso é ainda maior, me esmagando de dentro para fora.

Conheço Arthur Pendragon desde que ele era menino, vi-o crescer e se tornar o rei que Camelot merecia, aquele que o reino esperava desde que seu reinado foi predito.

O rei que acabou de morrer em meus braços.

Um grito cruel de agonia rasga meu peito, minha alma, me destruindo.

O som é amplificado, viajando léguas pelas terras, quebrando o chão duro abaixo de mim, fissuras na terra serpenteando como uma teia de aranha. Só então o barulho da batalha desaparece.

O peso morto de Arthur é mais pesado com a armadura, e eu tenho que usar uma explosão de força mágica que me resta para levantá-lo e ficar de pé.

"Acabou, Merlin."

A alegria na voz de Mordred não me faz sentir nada. Estou insensível a tudo que não seja essa tristeza devastadora. Nem mesmo quando permito que meu olhar caia brevemente sobre ele, sinto satisfação em seu ferimento fatal. Seu cabelo preto escuro que cobre seus ombros está encharcado de suor, sua tez jovem pálida em comparação com o triunfo ainda brilhando em seus olhos. Ele é tão jovem comparado aos meus duzentos anos e, ainda assim, não sinto simpatia por seu fim iminente.

Não sinto absolutamente nada por ele.

Mesmo que a magia fosse capaz de curar feridas mortais, nada neste mundo me faria desejar salvá-lo.

Não sei como consigo encontrar minha voz depois de praticamente rasgar minha garganta, mas quando consigo, ela é crua e profunda e soa estranha aos meus ouvidos.

"Espero que você tenha uma morte lenta e dolorosa, Mordred."

Viro as costas para ele, o filho do rei, o outrora Cavaleiro de Camelot, o homem que sempre quis o trono de

Arthur.

Antes que eu possa ir embora, Sir Gawain está lá, pegando Excalibur do chão, a lâmina mágica manchada de sangue. Se ao menos tivesse sido mágico o suficiente para salvar Arthur.

Se ao menos *eu* tivesse salvado Arthur.

Gawain coloca a espada em cima do corpo do rei em meus braços e me dá um aceno solene. Não consigo retribuir o gesto.

Atravessando o campo de batalha repleto de corpos de cavaleiros caídos, fixei meu olhar à frente. Pelo canto dos meus olhos, os cavaleiros do rei se ajoelham, inclinando a cabeça sobre as espadas. Não posso olhar para eles porque, se o fizer, só me lembrarei de como falhei com *todos eles*. Já estou me afogando na culpa de ter falhado com Arthur.

Só quando chego à beira do campo, atravessando a linha de árvores até ficar fora da batalha, é que permito que o peso de Arthur me deixe de joelhos. Eu não posso continuar.

Inclino a cabeça, fazendo uma oração silenciosa pelo meu rei e amigo caído. Quando levanto o olhar mais uma vez, estamos à beira do Lago de Avalon. Eu posso sentir o que resta da minha magia desaparecendo, deixando eu, pelo esforço de nos transportar até aqui. A névoa gira ao longe. A superfície da água brilha com o reflexo das estrelas piscantes, o céu aqui não está envolto em fumaça.

Descansando Arthur suavemente no chão rochoso, pego Excalibur na mão e me levanto. Aproximando-me da margem do lago, fico ali parada olhando para a água, sem saber quanto tempo passa antes de perceber que há lágrimas escorrendo pelo meu rosto.

Eu falhei.

Parte de mim gostaria de ter ficado para trás para ver Mordred morrer.

Com um rugido angustiante, levanto a espada no ar e a jogo no lago.

Ele nem sequer tem a chance de atingir a água antes que uma mão delicada rompa a superfície e o pegue pelo cabo. Então a mão volta para a água, levando Excalibur com ela.

Removo minha capa roxa dos ombros e a jogo nas pedras atrás de mim antes de dar um passo à frente até que meus pés entrem na água.

“Nimue!”

A Dama do Lago aparece um momento depois, elevando-se acima da superfície sem sequer respingar, vestida com um vestido branco, cabelos loiros longos e esvoaçantes ao redor do rosto como se ainda estivesse debaixo d'água. Ela paira acima do lago e brilha como um anjo,

É fácil ver por que um dia eu a amei.

"Sinto muito, Merlin," ela diz, sua voz melodiosa como sinos melodiosos. "Você tem que me deixar levá-lo agora."

Um pequeno barco de madeira surge da névoa ao longe, navegando em direção à costa. Ele raspa nas pedras e volta para o corpo de Arthur, levantando-o uma última vez em meus braços. Estou tão entorpecido que nem questiono o que devo fazer. Coloco o rei no barco, cruzando os braços sobre o peito.

Inclinando-me sobre ele, dou um beijo em sua testa. "Adeus, meu rei. Sinto muito por ter falhado com você."

Quando o barco começa a flutuar de volta pela água em direção à névoa, caio de joelhos nas pedras.

"Por favor, Nimue", digo, com a voz embargada e novas lágrimas nos olhos. "Você tem que me levar também."

"Você não pertence a Avalon, Merlin."

"Então me leve para outro lugar. Em qualquer outro lugar. Em algum lugar distante."

Ela parece considerar isso e então diz: "Camelot ainda precisa de você. Artur precisa de você."

Artur está morto.

Nenhuma de suas palavras é registrada. A única coisa que *registra* é o partir do meu coração. *Estou* quebrado e não sei se algum dia estarei inteiro novamente.

"Por favor, Nimue", digo novamente. "Eu não posso ficar."

"Venha até mim, Merlin."

Eu fico de pé, minhas pernas tremendo embaixo de mim enquanto entro na água. Nimue começa a recuar e eu a sigo como se ela fosse o farol da minha salvação, a única coisa neste universo que pode me tirar dessa dor.

A água gira em volta da minha cintura, subindo mais à medida que me aprofundo, seguindo a luz da Senhora do Lago enquanto ela me leva para algum lugar distante.



Dias de hoje.

O despertador toca e quase o derrubo da mesa de cabeceira enquanto bato nele para calá-lo. Eu gemo e rolo, trazendo meu travesseiro comigo para enterrar minha cabeça embaixo dele.

Tudo o que tenho agora são pesadelos, memórias de um passado que gostaria de poder esquecer. Quase sinto falta das premonições. Eu não tenho um há séculos, principalmente sem contato com minha magia depois de todo esse tempo. Quando cheguei a este mundo, a magia tinha o seu lugar. Então foi um pecado punível com a morte. Agora, ninguém acredita nisso. Por muito tempo, simplesmente tem sido mais seguro manter a maior parte da minha magia engarrafada dentro de casa, usando o mínimo quando preciso.

Um peso cai sobre minhas costas, garras cravadas em minha carne nua.

“Ai. Porra”, resmungo, jogando o travesseiro fora.

O gato salta das minhas costas, pousando graciosamente ao lado da minha cabeça. Quando me viro para olhar para o gato malhado laranja, ele mia na minha cara.

“Bom dia para você também, Percy.”

Ele mia novamente e então se afasta. Reviro os olhos para o felino impaciente enquanto ele corre em direção à tigela de comida.

Só tive alguns animais de estimação em minha longa vida, com tanto medo de formar apegos por eles quanto tenho pelos humanos. O nome do gato é Percival, outro animal de estimação que dei o nome de um dos Cavaleiros de Camelot.

Acho que há uma parte de mim que *não* quer esquecer.

Depois de me forçar a sair da cama, decido primeiro me cuidar, indo ao banheiro e depois escovando os dentes enquanto olho meu reflexo no espelho. Algumas manhãs, como hoje, meu próprio reflexo me surpreende. Já me permiti envelhecer muitas vezes - cabelos brancos, rugas, tudo isso, o que me permite ficar em qualquer lugar por

mais tempo - e então reverterei o que o envelhecimento fez comigo. É uma das raras ocasiões em que uso tanta magia.

Já vi meu rosto refletido em tantas idades diferentes e tantas vezes que, ocasionalmente, esqueço quantos anos afirmo ter. Neste momento, posso passar por trinta e tantos anos.

Ouvindo Percy miando alto na outra sala, me apresso do banheiro e para a pequena cozinha.

O apartamento em Nova York é um estúdio modesto sobre a pequena livraria que possuo e tem piso de madeira escura e paredes de tijolos vermelhos e pretos expostos, forradas com estantes transbordantes. Está repleto de móveis incompatíveis - um pequeno sofá amarelo, lençóis azuis na cama e bancos em diferentes tons de verde no bar que separa a cozinha do resto do espaço.

Nos últimos mil anos — posso ter perdido a conta — vivi em todos os continentes, em muitos países e estados diferentes. Dinheiro nunca é um problema porque essa é uma das outras vezes em que me permito usar magia.

Mas, durante o último século, possuir uma pequena livraria na cidade de Nova York tem sido... Acho que você poderia chamar isso de um sonho meu. Não que eu tenha mais muitos desses. Fica numa das zonas mais tranquilas da cidade, o que me convém perfeitamente.

Percy circula minha perna enquanto abro uma lata de comida, ronronando e esfregando a cabeça na minha panturrilha.

“Merdinha ganancioso,” murmuro afetuosamente enquanto coloco a comida em sua tigela, e ele imediatamente começa a engoli-la.

Depois de tomar banho e fazer a barba - fazendo isso sem mágica, como um ser humano normal, porque é isso que eu deveria ser agora -, visto jeans e um suéter macio azul marinho, então termino minha rotina matinal verificando minhas plantas que estão espalhados pela única janela do local. Não tenho certeza se é a minha magia ou a minha alma que ainda exige uma conexão com a natureza, mas tenho que encontrar pequenas maneiras de mantê-la, especialmente na cidade.

Rego cada um que precisa, assobiando uma música antiga enquanto faço isso - quem sabe quantos anos têm algumas das coisas em minha mente. Depois, presto um pouco de atenção a uma videira de pothos de aparência triste pendurada no teto. Meus dedos roçam uma de suas folhas murchas, e ela lentamente começa a voltar à vida,

passando de marrom para um verde vibrante, sua videira crescendo mais alguns centímetros.

Minhas plantas também recebem um pouco do que sobrou da minha magia, mas isso é o fim disso.

Ao sair do apartamento, dou um tapinha afetuoso em Percy nas costas antes de sair pela porta e trancá-la atrás de mim.

Como a livraria fica lá embaixo, não preciso viajar muito para chegar ao trabalho. Não que eu considere isso *um trabalho*. É mais algo para me manter ocupado, para preencher o tempo da minha existência eterna. Isso parece triste, mas não é. Admito que sofri alguns momentos sombrios com a ameaça da eternidade pairando sobre minha cabeça, mas aprendi como fazer com que esse momento pareça o mais realizado, o mais realizado possível.

Mesmo depois de viver neste mundo por mais de mil anos, nunca faltou livros para ler.

Abro a loja cedo na maioria dos dias e sento-me atrás do balcão lendo enquanto os clientes entram e saem. Nunca fica ocupado, o que é mais do que bom para mim. As poucas pessoas que passam pela porta geralmente são aquelas que ainda apreciam as lojas menores, os livros mais antigos, o cheiro distinto de mofo com notas de mogno, couro e baunilha.

As paredes da loja são semelhantes às do meu apartamento no andar de cima - tijolos vermelhos e pretos expostos - embora sejam quase todas cobertas do chão de madeira até o teto por estantes de livros, mais prateleiras criando corredores quase apertados em todo o espaço. Duas janelas na frente deixam entrar um pouco de luz natural que se derrama sobre as poltronas vermelhas macias que ficam na frente delas.

Trabalhei aqui por alguns anos antes de comprar o lugar do velho que o possuía antes. É claro que este lugar sempre foi apreciado.

A porta da frente se abre no início da tarde, o tilintar dos sinos ressoando na pequena loja. Eu olho para cima, já sabendo quem esperar.

Com certeza, Willow está perambulando pelo corredor do meio com duas xícaras de café nas mãos, uma quente e outra gelada. Ela Deixa cair o café quente na minha frente antes de inclinar o quadril contra o balcão e tomar um grande gole de seu café gelado enquanto a condensação escorre por seus dedos.

"Bom dia, Merlin," ela diz bocejando.

"É meio da tarde."

"Bem, é de manhã para mim." Ela me dá um sorriso cheio de dentes enquanto tomo um gole da minha bebida preta e amarga.

Willow trabalha no bar do outro lado da rua, o Stone Crow, que complementa minha loja, a Writ in Stone, além de qualquer coisa, suponho. A garota espirituosa de quase trinta anos apareceu um dia, alguns anos atrás, com jeans rasgados e mechas roxas no cabelo loiro, em busca de um exemplar da primeira edição de *O Jardim Secreto* para sua namorada na época. Consegui localizar um para ela, e ela se recusou a me deixar em paz desde então. Tenho certeza de que é simplesmente porque ela sente pena do homem velho e solitário que dirige a pequena livraria que não tem muitos negócios.

Prefiro um homem antigo vivendo em uma solidão feliz e que está exatamente onde queria estar quando se mudou para Nova York.

Alguém pode considerar nós dois amigos, mas eu não os tenho mais.

Pelo menos, tento não fazer isso.

"Você vai vir tomar uma bebida depois de fechar esta noite?" ela pergunta, olhando para mim com aqueles olhos redondos de corça, as mechas em seu cabelo rosa hoje em dia.

"Eu não estava planejando isso," digo a ela honestamente, agitando o livro na minha mão.

O gelo em seu copo tilinta quando ela joga a mão para o lado. "Oh vamos lá! Você me deve uma boa gorjeta depois de todos os cafés que trouxe esta semana.

Só que eu sei que são as gorjetas que deixo que ela usa para comprar nossos cafés porque não gosta de aceitar dinheiro meu. Ela quase teve um ataque na primeira vez que deixei uma nota de vinte para ela, e ela está me trazendo café desde então.

"E aqui eu pensei que você estava fazendo isso pela bondade do seu coração."

"Bem, isso... e as dicas." Seu sorriso seguinte ocupa metade de seu rosto, e nós dois caímos na gargalhada, a dela muito mais alta que a minha. "Além disso, temos algumas bandas novas tocando esta noite."

Ela enfia a mão no bolso de trás e tira um panfleto laranja brilhante que foi dobrado várias vezes. Endireitando-o, ela o joga no balcão na minha frente. Eu

olho para ela, não reconhecendo nenhum dos nomes da banda, mas, admito, ela despertou meu interesse.

Aprecio música tanto quanto aprecio livros. Ambos ajudam adequadamente a aquietar minha mente. Pode ter levado algum tempo para meus ouvidos antigos apreciarem alguns dos gêneros mais novos, como hard rock e metal - dos quais toca a maioria das bandas que tocam no Stone Crow -, mas gosto deles quase tanto quanto de jazz agora. Willow pode ter me feito prometer que nunca mais a arrastaria para outro bar de jazz depois da primeira e da última vez.

Quando Willow limpa a garganta, olho para cima e sigo seu olhar para minha mão que está no balcão ao lado do meu café, meus dedos tamborilando aleatoriamente na madeira clara. Sua sobrelanceira arqueia conscientemente, e eu rapidamente paro de bater no punho e flexiono minha mão.

A batida inquieta se tornou um hábito há muitos... *muitos* anos, e Willow sempre me questionou sobre isso, principalmente de uma forma suave, preocupada e maternal. Ela adivinhou rapidamente que era um tique nervoso, embora atribuisse isso à ansiedade. Ela não estava completamente errada, mas não sabia que era também porque minhas mãos muitas vezes pareciam tensas sem magia para mantê-las ocupadas. Posso usar um pouco aqui e ali, mas não é nada comparado com a frequência com que costumava confiar nele.

Geralmente também é a desculpa dela para me convencer a ir tomar uma bebida com ela, porque *claramente preciso de uma*.

Nunca disse que ela era a melhor influência, mas sei que ela tem boas intenções.

Suspirando, desisto e digo: "Vou passar por aqui um pouquinho, certo?"

Os cantos de sua boca sobem ainda mais. "É mais parecido. Mais tarde, Merlin!"

Willow gira com a graça de uma dançarina e sai da loja, deixando para trás o toque dos sinos.

Por um momento depois que ela vai embora, olho para minha mão. As pontas dos meus dedos formigam com a magia reprimida, essa necessidade inata que tive durante toda a minha vida e que tive que reduzir a quase nada em comparação com o que era e com quem me transformou em Camelot.

Eu não sinto falta disso. Ou melhor, não me *deixo* perder. Gosto desta vida e de quem sou agora. Gostei da maioria das vidas que criei para mim ao longo dos séculos. No entanto, quando penso muito sobre isso, sei que *algo* está faltando.

Depois de tomar outro gole de café, pego meu livro e volto a ler.

Não faz sentido perder uma vida que já se foi, uma vida que nunca recuperarei.

MORDRED

O ônibus de turismo balança suavemente abaixo de mim enquanto viaja pela rodovia na... Pensilvânia? Eu penso? Já estamos na estrada há algumas semanas e mal me incomodo em lembrar onde diabos estamos a qualquer momento. Eu sei que estamos a caminho de Nova York, onde temos alguns shows marcados nas próximas semanas na cidade, mas não me pergunte para onde iremos depois disso. Isso é tudo Ava.

Meus dedos dedilham as cordas da minha guitarra elétrica, a música saindo pelos fones de ouvido do amplificador enquanto me sento no meu lugar habitual - o canto do menor banco com minhas botas pesadas apoiadas na pequena mesa. Minha língua brinca distraidamente com o anel em meu lábio enquanto me concentro na nova música em que estou trabalhando.

Meus colegas de banda estão por aqui em algum lugar. Inferno, eles poderiam estar bem na minha frente, e eu provavelmente não saberia o quão absorto estou na nova música em que estou trabalhando - e com a forma como meu cabelo preto bagunçado cai como uma cortina sobre meus olhos .

Estou neste mundo há... setecentos anos? Oito centenas? Porra, perco a noção de muitas coisas. Acontece

quando o tempo não tem mais significado para mim. Na maioria dos dias, existo em algum tipo de vácuo espaço-temporal. E preciso muito poder cerebral para lembrar os nomes das pessoas de quem me cerco, pulando de uma família encontrada para outra, mesmo que a mera ideia de *família* me deixe doente. É melhor do que ficar sozinho. Tentei isso por quase um século e... bem, era perigoso para mim e para qualquer pessoa ao meu redor.

Depois daquele período difícil da minha vida, foi a música que ajudou a me curar. Não que algum dia eu vá me considerar *curado* dos meus pecados, mas foi o mais perto que chegarei. Desde então, minha vida tem girado em torno da música e da magia, uma é meu santuário, outra é meu vício.

Minha mãe é uma feiticeira. Eu nunca poderia desistir da magia, mesmo que quisesse. O que eu não faço.

Quando alguém bate em meus pés, suspiro internamente antes de olhar para cima, tirando o cabelo do rosto para ver Wesley... Porra, não. Esse foi diferente. Este é o Will. Ele fica lá, olhando para mim com expectativa.

Soltando um suspiro audível desta vez, retiro meus fones de ouvido e os deixo cair em volta do meu pescoço antes de responder: — O quê?

Atrás dele, Ava ri. “Ah, ah. Ele está de mau humor.

“Não estou,” eu bufo, meu tom muito carrancudo para apoiar minha negação e apenas fazendo Ava rir mais alto.

Will é nosso outro guitarrista. Ava é nossa baterista e também é responsável por agendar a maioria dos nossos shows, além de manter a paz entre nós. Seu irmão gêmeo, Anthony, é nosso baixista e atual motorista de ônibus. Conheci os gêmeos há alguns anos na Inglaterra, e quando decidimos nos mudar para os Estados Unidos juntos e nos estabelecermos em Los Angeles, foi lá que conhecemos Will.

Eles já estão todos bastante familiarizados com meu *humor*, como Ava gosta de chamá-los. Ela diz que eu penso muito, mas, na verdade, acho que meu *humor* é justo quando tento não ceder a todos os pensamentos impulsivos e intrusivos que ficam cada vez piores com o passar do tempo. o tédio que vem com uma existência eterna.

É toda a amargura.

A primeira coisa em que penso quando acordo e a última coisa em que penso antes de adormecer é no Rei Arthur. Meu pai. Não porque sinto falta dele. Porra, não. É por causa de como o destino dele alterou o curso da minha

vida para sempre. Senti *muito* alívio depois de matá-lo, quando finalmente senti minha lâmina atravessar seu corpo, tirando dele algo tão importante quanto aquilo que ele havia me negado.

Infelizmente, esse alívio durou pouco.

"Quando você vai compartilhar essa sua nova música com a turma?" Will pergunta, interrompendo meus pensamentos enquanto se joga no banco do outro lado da mesa.

"Eventualmente. Ou nunca, se você continuar me incomodando com isso.

Will olha para Ava, onde ela está sentada em um sofá maior e acena com a cabeça. "Definitivamente em um de seus humores."

Enquanto eles riem às minhas custas, reviro os olhos e alcanço meu violão para pegar o baseado recém-enrolado da mesa. Enfio a mão no bolso da jaqueta e tiro o isqueiro, enfiando o baseado entre os lábios antes de acender a ponta. Deixei a fumaça girar em torno da barra de aço perfurada em minha língua antes de inalar profundamente.

"Você poderia pelo menos abrir uma janela quando fizer isso, Mordred?" Ava repreende por trás da revista de música alternativa que ela voltou a folhear.

Tenho que parar e me controlar antes de abrir a janela ao meu lado com nada mais do que um movimento do pulso. É preciso muito autocontrole para não usar magia perto das pessoas quando estou tão acostumado a usá-la quando estou sozinho. Estou com Ava e Anthony há tantos anos que considerei compartilhar essa parte de mim com eles, mas considerando a catástrofe que foi a última vez que fui aberto sobre minha magia... bem, é uma má ideia.

Consigo abrir a janela sozinho como um bom mortal, depois sento e dou mais algumas tragadas no baseado. Depois de me faltar - nunca tomando mais do que o necessário para me acalmar - passo para Will, que pega e suga avidamente, tossindo entre tragadas profundas.

Suponho que tenho mais de um vício, afinal.

Mas quem era eu para não ser vítima de toda aquela cena de "sexo, drogas e rock 'n roll"? Tem sido toda a minha personalidade nas últimas décadas. Pode muito bem estar no meu sangue.

Logo depois da boceta feiticeira de mãe e rei hipócrita de pai.

Todo mundo passa por suas fases rebeldes. O meu durou vários séculos.

“Atenção, crianças”, Anthony chama da frente do ônibus. “HEC para o hotel é cerca de uma hora.”

Sem dizer uma palavra aos outros, coloco os fones de ouvido nos ouvidos e deixo as drogas e a música agirem. Agora, se eu fizesse sexo...

Eu provavelmente poderia. Will já flertou comigo o suficiente e é fofo pra caralho. Mas aprendi há muito tempo a não cagar onde como. Já é cansativo o suficiente, pois é encontrar pessoas com quem eu possa vibrar, que possam aguentar minhas merdas intermináveis e que eu não sinta constantemente a necessidade de colocar a cabeça em risco. Adicione algo que geralmente deixa os mortais desconfortáveis, pegajosos ou hostis, e as coisas tendem a ficar confusas.

No entanto, todos os meus colegas de banda poderiam me tentar se eu deixasse. Will é um filhinho da mamãe tatuado e enganosamente certinho que pode se passar surpreendentemente bem por um bad boy hedonista. Às vezes ele me lembra muito um jovem Ernest Hemingway.

Bom e velho Ernie.

Não pergunte.

Acho que tenho uma queda pelo tipo de cavalheiro refinado. Melhor ainda se forem malucos enrustidos com homofobia internalizada isso faz com que eles se odeiem.

Adoro quando eles se odeiam.

Mas, novamente, não sou muito exigente.

Os gêmeos são as duas faces da mesma linda moeda. Ártemis e Apolo - se o deus e a deusa tivessem pele marrom-escuro impecável e olhos sedutores de ônix, além de personalidades peculiares e estilos excêntricos. Anthony nunca faz um show sem usar *algo* com uma estampa paisley horrível, e Ava tem cerca de um milhão de leggings coloridas que ela usa por baixo de saias curtas. Posso ser o vocalista, mas eles certamente chamam a atenção quando estamos todos no palco.

Talvez eu consiga encontrar alguém depois do nosso show hoje à noite. Eu não transei desde que estamos na estrada. Não porque seja difícil. Recebi muitas ofertas.

Costumo passar por essas fases. Borrões de rostos e corpos, tanto sexo que acho que meu pau pode cair. Depois, longos períodos sem nada, mal conseguindo gozar. Já faz um tempo e acho que estou pronto para quebrar o período de seca.

Eu não termino muito mais da minha música mais recente antes de Anthony estacionar o ônibus e todos nós

pegarmos nossas coisas e sairmos. Antes de entrarmos, desenganchamos a van que carregamos conosco, para que seja uma coisa a menos que tenhamos que fazer quando chegar a hora de ir para o nosso primeiro show na cidade mais tarde esta noite.

O hotel em que estamos hospedados é bom. E caro. Tetos altos, madeira escura, piso de mármore, lustres enormes e ornamentados. Há muita arte moderna pendurada nas paredes e um bar ao lado do lobby. Acho que tem até uma piscina na cobertura.

Compreensivelmente, nós quatro recebemos vários olhares curiosos e desconfiados enquanto fazemos o check-in e nos dirigimos para nossos quartos.

O resto da banda acredita que eu herdei uma quantia absurda de dinheiro de alguns parentes distantes e falecidos e foi assim que consegui comprar coisas como equipamentos, veículos e hospedagem onde quer que vamos, sem mencionar o condomínio chique que divido com Ava e Anthony em Los Angeles.

É claro que não posso contar-lhes a verdade sobre a origem de todo o dinheiro.

Dica... *é mágico.*

Todos nós vamos para nossas suítes separadas. No décimo terceiro andar. Porque eu sou um idiota.

"Eu te odeio, Mordred," Ava murmura enquanto passa a chave na porta ao lado da minha.

"Você me ama e sabe disso." Eu lhe mando um beijo desagradável em resposta às suas adagas gritantes antes de entrar no meu quarto.

Ava é um pouco supersticiosa e não posso deixar de me divertir com isso.

Depois de largar minha bolsa na porta, entro no espaço principal e aprecio a vista da cidade através das janelas do chão ao teto. O sol está aparecendo entre os prédios enquanto desce em direção ao horizonte, mas aceno a mão, fechando as cortinas contra a luz do dia que se desvanece de qualquer maneira.

Tirando minha jaqueta e Henley preto na cadeira mais próxima, caminho pela suíte. São todas paredes cinzentas, móveis modernos, iluminação embutida e lençóis brancos imaculados na cama.

Outro vício meu é o luxo.

No banheiro, jogo um pouco de água no rosto, decidindo tirar uma soneca de uma hora antes de sairmos. Meu reflexo capta meu olhar no espelho, meu jeans preto

pendurado na cintura e oferecendo uma visão clara da cicatriz proeminente ao longo do meu quadril esquerdo, visível mesmo sob todas as obras de arte tatuadas em meu corpo. Nunca consegui cobrir totalmente, embora devesse. É o que Arthur me deu na noite em que o matei. Aquele de Excalibur, aquele que quase acabou com minha vida.

A única razão pela qual ainda presto atenção é o quanto odeio isso, o lembrete quase constante. É uma marca feia que não reflete a verdade, a verdade de quão lindo aquele momento realmente foi.

É uma cicatriz física que não tem qualquer equivalente mental.

Há muitas coisas que a magia não pode fazer. A magia não consegue se livrar dessa cicatriz fora de uma ilusão. A magia não poderia me curar daquela ferida. Tive que me recuperar sozinho.

Depois que Merlin me deixou para morrer.

A origem da cicatriz não me assombra como a própria cicatriz faz, estragando meu corpo perfeito enquanto minha mente apenas experimentou alívio e triunfo pelo que aconteceu naquela noite. Na verdade, é um lembrete de quão fraco eu era para deixar a promessa de vitória me distrair o suficiente para que Arthur levasse um pedaço de mim também.

Nunca me arrependerei das minhas escolhas.

Nunca.

Não importa o que veio depois.

Saindo do banheiro, vou até a cama e caio na nuvem de um colchão, com o rosto enterrado nos travesseiros de plumas. Sem absolutamente nada pesando em minha mente, apago como uma luz e durmo como um bebê.

MERLIN

Os negócios estavam lentos hoje - nada de novo - o que me deu tempo para terminar de ler meu livro, junto com uma desculpa adequada para ir ao bar tomar apenas uma bebida.

São quase oito horas quando começo a fechar a noite. Varro a loja inteira, arrumo algumas prateleiras e fecho a caixa registradora antiga que nunca me preocupei em substituir depois que comprei o lugar. Tenho um tablet separado para transações com cartão, mas a caixa registradora antiga completa o toque vintage da loja, principal motivo pela qual optei por mantê-lo.

Depois de desligar todas as luzes, volto para o balcão com apenas o brilho dos postes de luz do lado de fora filtrando-se pelas janelas da frente para me guiar. Deixei o panfleto que Willow deixou hoje cedo para fazer uma propaganda do bar. Não que eu espere que o tipo de cliente que recebo esteja interessado no tipo de música que vai tocar lá esta noite.

Mas as chances de algo acontecer nunca são zero.

Vou pegar o panfleto, mas no momento em que meus dedos tocam o papel laranja brilhante, o mundo ao meu redor é varrido.

Tudo é preto.

Exceto por um feixe de luz brilhante à distância, como se eu estivesse em um túnel.

Há algo recortado contra o brilho. Uma cadeira? É grande, com costas altas e pontiagudas, bloqueando a maior parte da luz que brilha atrás dele como um halo.

Um trono.

Algo passa direto pela minha cabeça, o bater de asas. O pássaro preto voa em direção à luz, entrando e saindo da escuridão antes de pousar no ponto mais alto do trono.

Dou um passo cauteloso à frente, meus pés pesados como se estivesse andando na lama.

O pássaro inclina a cabeça para mim.

Um corvo?

Um corvo .

Ele solta um grasnado.

Então vira pedra .

Mais perto do trono agora, consigo distinguir uma figura sentada ali. É uma mulher, com longos cabelos negros caindo em ondas sobre os ombros. Não consigo distinguir claramente seu rosto, envolto em sombras.

Dou outro passo e sua boca se curva em um sorriso de arrepiar a espinha.

Lentamente, as partes dela que posso ver começam a rachar, fissuras se espalhando para cima e para baixo e por todo seu corpo delicado, como se ela fosse uma rocha frágil. Diante dos meus olhos, ela se transforma em pedra, assim como o pássaro ainda pousado acima dela. Até sua coroa se transforma.

Um momento depois, a rainha desmorona.

Como se ela não passasse de uma camada protetora para outra pessoa, os destroços desaparecem e uma figura diferente toma seu lugar.

Dou mais um passo à frente.

Posso ver o rosto do homem com mais clareza, um rosto assustadoramente familiar. Cabelo preto que antes caía sobre seus ombros, agora mais curto. Olhos azuis que brilham na escuridão como águas místicas. Uma coroa preta torcida repousa no topo de sua cabeça.

Ele sorri.

Sou tirada da visão tão rapidamente quanto entrei nela, ofegando por ar como se não tivesse respirado o tempo todo. Eu me inclino sobre o balcão, as mãos segurando a borda com os nós dos dedos brancos enquanto recupero o fôlego.

Não não não.

Porra, não.
Não tenho uma premonição há pelo menos um século.
Porque agora?

Trono.

Corvo.

Pedra.

Rainha.

Arrancando o panfleto, eu o agarro com força, o papel quase rasgando em minhas mãos trêmulas enquanto o viro em direção à luz dos postes de rua. Meu olhar percorre os nomes das bandas até pousar em uma, e meu sangue vira gelo.

Destronar a Rainha.

Não é possível.

Morred está morto.

Então, novamente, nunca tive uma mentira premonitória. Nunca tive uma premonição que não se concretizasse, apesar de muitas vezes ter tentado frustrá-la. Às vezes minhas premonições são mais simbólicas, às vezes realistas. Às vezes eles são uma mistura de ambos. Este era mais simbólico, mas o significado era claro.

Fico no meio da minha loja, olhando para o papel em minha mão, meu coração batendo forte e rápido em meu peito, batendo violentamente contra minhas costelas.

Mordred está morto.

Mas e se ...?

Não é possível... é?

Lembro-me daquela batalha há mais de mil anos, quando Excalibur perfurou a armadura de Mordred. Um milênio pode ter se passado, mas lembro-me claramente como se fosse ontem. Com a quantidade de sangue escorrendo pela cota de malha e escorrendo por seus dedos enquanto ele segurava a ferida com a mão, sangrando no chão enquanto eu carregava Arthur, não há dúvida de que ele estava gravemente ferido. A magia não teria sido suficiente para curá-lo, nem a minha nem a dele. Mas... suponho... com um médico suficientemente qualificado...

Porra .

Mordred está vivo.

E ele estará no Stone Crow. Ele poderia estar lá agora. Do outro lado da rua...

Esta premonição tem um timing errado. Quando eu os recebia regularmente, geralmente chegavam com dias de antecedência, às vezes com meses. Não são malditos *minutos* . Devo realmente estar perdendo contato com

minha magia. Ou isso, ou ele está determinado a me provocar, sem piedade quando se trata de me mostrar que meus pesadelos estão voltando em carne e osso.

Se eu tivesse tido essa premonição dias atrás, talvez pudesse ter saído da cidade como um maldito covarde.

Mas sou realmente um covarde se é porque não quero assassinar um homem a sangue frio? Porque esse é o pensamento que atualmente gira em minha mente confusa.

Nunca matei a sangue frio antes.

Mesmo como feiticeiro em Camelot, matei homens, claro, mas sempre foi em defesa de mim mesmo ou de outros.

Mas Mordred?

Não tenho dúvidas de que sentirei vontade de derrubá-lo no momento em que o vir. Apesar de ter nascido de magia e demônios, eu sempre foi conhecido como Merlin, o sábio, o *bom*. Se eu visse Mordred depois de todo esse tempo, temo que deixaria meus demônios vencerem, que cederia àquela parte de mim que teve que lutar tanto para resistir ao lado negro da magia.

E, ainda assim... há outra parte de mim, uma curiosidade mórbida para ver se isso é verdade. E saber por que *agora*. Ele sabe que estou aqui? Ele me rastreou?

Isso é uma armadilha?

Minha curiosidade acaba vencendo.

Amassando o papel na mão, jogo-o na pequena lata atrás do balcão e saio da loja, trancando-a atrás de mim. No momento em que me viro para olhar para o outro lado da rua, encontro-me congelado novamente. A placa do bar está pendurada acima da porta, com um corvo de pedra empoleirado em cima dela, idêntico ao que vi depois que ele foi petrificado.

Ainda há aquela parte de mim que quer fugir, mas eu a desligo.

Eu tenho que saber.

A rua em que estou não é movimentada, mas ainda vou até a faixa de pedestres mais próxima. Ser excessivamente cauteloso é melhor do que ser imprudente. Então, novamente, estou entrando voluntariamente em um lugar onde um certo inimigo mortal meu está, sem dúvida, lá dentro, e isso é bastante imprudente.

O Stone Crow é um bar de tamanho decente considerando sua localização. Geralmente não é tão movimentado, mas esta noite está. A multidão

imediatamente me deixou mais nervoso do que quando entrei pela primeira vez.

Bancos de madeira em frente a um longo balcão de bar alinham-se na parede esquerda cheia de prateleiras de bebidas. A frente do prédio abriga mesas e cabines lotadas de clientes, garçons circulando com bandejas de bebidas erguidas. Sob a pouca iluminação, ouvem-se muitas vozes baixas e murmurantes, risadas e tilintar de vidros. Cheira a cerveja, comida de bar e fumaça de cigarro.

No fundo do bar, há uma pequena plataforma onde parece que a primeira banda está arrumando seus equipamentos. Nenhum dos membros é Mordred. Sei disso menos porque não consigo vê-lo e mais porque não consigo *sentir*-lo.

Se ele estivesse na mesma sala que eu, eu saberia.

Tentando o meu melhor para ignorar o aumento da minha frequência cardíaca e o pavor que se acumula em meu estômago, vou até o bar, indo direto para o único banco vazio e me sentando.

Willow é fácil de localizar alguns metros abaixo do bar, preparando a bebida de um cliente, sorrindo facilmente e conversando animadamente com ele como se ela não se importasse com o mundo. *Sortuda*. Ela serve a bebida dele na coqueteleira e então seus olhos me encontram.

"Merlin!" Ela acena para o homem, depois salta graciosamente até mim, acenando para outro barman trocar de lugar com ela. "Quer o de sempre?"

"Fazer algo um pouco mais forte?"

Minha voz sai mais trêmula do que eu esperava, quase cedendo, mas ela é gentil o suficiente para ignorá-la enquanto se vira para pegar uma garrafa em uma das prateleiras atrás dela. Ela pega um copo e derrama uma boa quantidade de líquido âmbar nele. Sua mão mal solta o copo antes de eu pegá-lo e engolir um grande gole.

"Tudo certo?" ela pergunta, com as sobrancelhas franzidas.

Não bebo muito e Willow sabe disso. Sempre que vou ao bar - o que acontece apenas uma ou duas vezes por semana, se tanto - geralmente é para apenas um drink, dois no máximo. Apenas o suficiente para me dar tempo para um pouco de interação humana fora da loja.

"Estou bem", minto, de forma completamente pouco convincente.

A mão de Willow atravessa o balcão, parando alguns centímetros acima da minha, onde meus dedos tamborilam

no balcão. Nós dois paramos e ela puxa a mão.

"Desculpe," ela murmura.

Ela teve a impressão há muito tempo que eu não me importo de ser tocado, e suponho... talvez ela estivesse certa. Então eu nunca disse nada em contrário.

"Não é um problema." Flexiono minha mão e tomo um gole da minha bebida, apreciando mais a queimadura desta vez. "Apenas um longo dia."

"Você sabe..." ela começa, sorrindo e superando sua gafe enquanto se inclina para apoiar os cotovelos na barra pegajosa. "Bartenders também atuam como terapeutas. Então, se você precisar conversar..."

"Isso pode ser estranho, considerando que você também é meu amigo."

"*Tipo de?* — Ela se endireita com um olhar de falsa ofensa. "Bem, veremos se esse *tipo de* amigo ainda traz café para você."

Isso consegue trazer um pequeno sorriso aos meus lábios. "Você é meu amigo," eu corrijo.

"É mais parecido."

Acho que tenho *um*.

Qualquer ilusão de paz que eu possa ter sentido ao conversar com Willow é imediatamente sugada quando sinto um arrepio na base da minha espinha. Algo muda no ar dentro do bar. Não tenho dúvidas quanto à fonte.

Magia.

Já faz algum tempo — nem me lembro quanto — desde que senti a presença da magia. Era algo comum, algo com o qual eu estava acostumado, em Camelot e nos primeiros dias da minha estada aqui. Tem sido mais prevalente em certas partes deste mundo, até recentemente. Eu esperava sentir isso em algum momento durante minha estada na cidade com o quão congestionada ela está, mas não senti. Eu comecei a suspeitar que a magia havia desaparecido completamente.

Talvez tenha acontecido, com exceção de mim e Mordred.

Sabendo que é quem está na sala comigo, fixo meu olhar na minha bebida enquanto meus dedos ficam brancos ao redor do copo. Não sei exatamente onde ele está na sala, mas não posso trazer eu mesmo para procurá-lo.

Ainda não.

"Merlin." A voz de Willow mal chega aos meus ouvidos. É como se eu estivesse debaixo d'água, tudo parecendo

distante. “Você está ficando branco. Você viu um fantasma ou algo assim?”

O doloroso clichê é um pouco exagerado.

“Ainda não”, respondo em um sussurro.

“O que?”

“Nada.”

“Ok, bem... você está sendo estranho. Vou voltar ao trabalho.”

Willow não é nada senão contundente.

Depois que ela se move pelo bar para ajudar outros clientes, eu bebo minha bebida, ainda incapaz de olhar para o palco. A banda começa a testar seu equipamento, batidas aleatórias de bateria e notas de guitarra distorcidas ecoando no barulho do bar.

“Ei, eles ainda não começaram!”

Meus olhos são atraídos para a porta da frente pela voz, e vejo um grupo entrando, quase todo vestido de preto, alguns com toques de cor. A líder é uma garota com delineador grosso e cabelo curto metade preto e metade azul brilhante. Meu olhar os acompanha pelo prédio até perceber quantas pessoas no bar migraram para os fundos, uma multidão enchendo o chão em frente ao palco. Suponho que até bandas que tocam em espaços pequenos como esse podem ter fãs.

Olho rapidamente para minha bebida antes que possa ver qualquer coisa — ou *qualquer pessoa* — mais.

Os ruídos da banda param e um silêncio toma conta do bar. Então uma voz vem dos alto-falantes do PA.

“Eu sou Mordred le Fay e nós somos Dethrone the Queen.”

Minha coluna enrijece e todo o ar é sugado da minha vizinhança. Se antes havia alguma dúvida em minha mente, certamente não há agora. Pode ter sido mais de mil anos desde que ouvi aquela voz, mas ela não mudou.

Depois daquela introdução curta e desdenhosa, como se ele não se importasse em dizer mais nada ao público, a banda pula direto para sua primeira música, um ritmo forte de guitarra distorcida e baixo reverberante e bateria pesada.

Os fãs começaram a gritar e eu ainda não olhei para o palco. Não sei se consigo, se sou fisicamente capaz disso neste momento.

não sou um covarde.

Então eu olho.

Mordred está na frente do palco, os dedos movendo-se habilmente nas duas extremidades de seu violão. Ele parece exatamente o mesmo que eu me lembrava dele e, ainda assim... diferente.

Ele usa jeans preto todo preto e rasgado; botas de combate pretas; jaqueta preta estilo militar sobre uma camiseta preta. Seu cabelo preto está mais curto do que costumava ser. Onde antes passava pelos ombros, agora é cortado logo abaixo das orelhas em um estilo bagunçado. Ele tem os mesmos olhos azuis oceano, emoldurados por uma fina borda de delineador, e seu queixo ainda é mais afiado do que qualquer outro que eu já vi.

Meu olhar desce para a guitarra que ele toca - uma Gibson Les Paul branca pura justaposta a todo o preto. Até suas unhas estão pintadas de preto e as costas de suas mãos estão tatuadas, a arte continuando e desaparecendo sob as mangas de sua jaqueta.

Enquanto toca, seus olhos ficam fechados e seu corpo balança no palco, como se ele estivesse completamente consumido pela música, como se estivesse se entregando a ela.

Ele dá um passo em direção ao microfone à sua frente.

No momento em que ele abre os olhos, eles já estão em mim, como se ele soubesse que eu estava lá o tempo todo. De alguma forma, ele pode me ver além dos holofotes roxos.

Oh, certo. Ele também tem magia.

Mesmo quando o tempo parece parar, ele nunca para de tocar, nunca perde uma batida ou nota. Seus olhos me fitam diretamente, me mantendo cativa.

Não consigo desviar o olhar.

Ele está fazendo isso de propósito, criando algum tipo de vínculo que sou incapaz de quebrar? Parece que sim. Como se ele não me *deixasse* desviar o olhar. Também é possível, considerando o quão forte posso sentir sua magia, quão ferozmente ela sufoca a minha enquanto o poder de ambos satura o ar dentro do bar. Não deveria me surpreender como o dele ofusca o meu, não com o quão pouco eu o uso hoje em dia.

Então, novamente, talvez a única razão pela qual não consigo desviar o olhar seja a força avassaladora da minha raiva. Pensei que talvez sentiria medo diante do retorno de Mordred dos mortos, talvez uma nova onda de luto, mas não sinto nada disso.

Minha expectativa inicial era verdadeira.

Tudo que sinto é *fúria* .
E *ódio* .

Nosso olhar intenso começa a parecer um desafio à medida que dura.

Então ele sorri , *porra* .

Sua boca encontra o microfone e ele começa a cantar. Seus lábios se movem, mas não ouço nenhuma das palavras que passam por eles, nenhum de nós desvia o olhar. É como se ele estivesse cantando diretamente para mim, apesar do meu ódio extremo, mais alto do que qualquer coisa que chegasse pelos alto-falantes.

Só quando a primeira música termina é que qualquer feitiço que prendesse nossos olhos se quebra. Desvio o olhar, volto para minha bebida e bebo o resto.

“Eu te amo, Mordred!”

O grito vem de uma das garotas na multidão, e reviro os olhos antes que possa me conter. Eles provavelmente não iriam sentiriam o mesmo se soubessem que o homem assassinou seu próprio pai. Ou talvez sim. O que eu sei?

Mordred não responde. Posso sentir seus olhos ainda em mim e seu silêncio é perturbador. Quando meu olhar volta para o palco, é como se ele estivesse esperando que eu olhasse novamente.

Com outro sorriso, ele diz ao microfone: “A próxima música se chama ‘Sins of the Father’”.

As voltas de cabeça de seus companheiros de banda chamam minha atenção para eles enquanto todos compartilham um olhar, como se Mordred tivesse saído do roteiro. Mas eles se recuperam rapidamente quando seu vocalista começa a música com um solo de guitarra.

Seu olhar me deixou por um segundo?

Recusando-me a dar-lhe qualquer tipo de satisfação, volto mais uma vez ao meu copo, apenas para ficar desapontada ao lembrar que está vazio.

Willow está lá para salvar o dia, segurando a garrafa de bebida na minha frente em oferta, a música muito alta enquanto a bateria e o baixo se juntam à guitarra para ouvir qualquer outra coisa. Concordo com a cabeça e deslizo meu copo vazio pelo bar.

“ *Curve-se... curve-se...* ”

Talvez seja o rio caudaloso de ira e inimizade fervendo em minhas veias que me impede de ouvir a letra da música de Mordred. Ou talvez seja porque tenho certeza de que ele só pretende me provocar com isso.

“ *Eu era pecador ao nascer.* ”

Eu não deveria me surpreender que ele saiba cantar. Mil anos são suficientes para aperfeiçoar qualquer habilidade. Ainda assim, me pegou desprevenida agora que não estou hipnotizada apenas pelos olhos dele. Sua voz é baixa, profunda e rouca.

"...esse meu legado perverso... doença em minhas veias..."

A queima da bebida é a única coisa que mantém essas ondas assassinas sob controle, impedindo-me de liberá-las em uma tempestade literal neste bar.

"...ciclo de pecado e tristeza...corrente que pode ser quebrada..."

Eu quero matá-lo, porra.

"...essa minha maldição..."

Quando a música termina, meu copo está mais uma vez vazio. Willow o preenche novamente sem palavras, sua preocupação irradiando ao meu redor, mas sem me tocar, não com a bolha de tudo quente e horrível que me cerca, feita pela fumaça que sangra pelos meus poros.

Eu não vou matá-lo.

Digo isso a mim mesmo, apesar do desejo avassalador e quase debilitante de fazê-lo. Enquanto a banda avança suavemente para a próxima música, ainda estou tentando me convencer a não me tornar um assassino de sangue frio. É uma batalha entre o humano e o demônio em mim, como se um anjo e um demônio de verdade estivessem empoleirados em meus ombros.

Com o quanto estou lutando contra pensamentos de vingança pela morte de Arthur, visões banhadas em sangue, de todas as maneiras que eu poderia fazer isso, estou surpreso que o aperto mortal em meu copo não estilhace a maldita coisa.

Eu não sou essa pessoa.

Quando a banda termina, já terminei quatro copos do que quer que Willow esteja me servindo. A essa altura, não sei se o álcool está me acalmando ou me aquecendo mais.

A voz de Willow soa distante quando saio do meu banco, ignorando tanto ela chamando meu nome quanto o movimento que acontece no palco enquanto a banda desmonta seu equipamento. A agitação dos fãs implorando por autógrafos fica em segundo plano junto com o resto.

Este não sou eu.

Vou para o outro lado do bar, passando pelo corredor que leva aos banheiros e à porta dos fundos. Abrindo a porta, saio para o beco escuro, o ar fresco da noite

atingindo meu rosto e não fazendo nada para acalmar esses pensamentos assustadores.

Eu não vou matá-lo.

Mesmo que eu realmente queira.

MORDRED

Senti Merlin no momento em que pisei no palco. Ou melhor, senti sua magia. Era fraco, muito mais fraco que o meu, mas era familiar. Já faz muito tempo que não senti o tipo de feitiçaria de Merlin, mas eu o reconheceria em qualquer lugar, por mais fraco que fosse.

Observá-lo se contorcer foi a coisa mais divertida que já tive. Eu mal conseguia tirar os olhos dele durante todo o tempo em que estava me apresentando. Ou quando terminamos nosso set e começamos a arrumar nosso equipamento. Ou quando cheguei à beira do palco para dar autógrafos em camisetas e peitos — *apenas mais uma noite para mim* —, meu olhar o seguiu até a porta dos fundos.

Há uma força magnética contra a qual tenho que lutar e que está tentando me puxar em sua direção, para provocá-lo e assombrá-lo ainda mais. Mas mesmo que eu possa ser um idiota, não vou fazer meus colegas de banda carregarem nosso equipamento sozinhos.

Só posso esperar que Merlin esteja esperando por mim. Aposto que sim. Algo me diz que ele também não consegue resistir a essa atração.

A próxima banda começa a trazer seus instrumentos para o palco enquanto terminamos de arrumar os nossos e carregá-los na parte de trás porta onde nossa van espera

no beco. Os outros conversam à toa, sabendo que não sou muito de falar depois dos shows. Bebo uma garrafa de água morna e prefiro descansar as cordas vocais.

Multar. Eu simplesmente não gosto de falar, aproveitando o prazer de atuar em silêncio.

E, desta vez, a sensação de dar o inferno a Merlin.

“Ei, cara”, Anthony diz depois de guardar seu baixo no táxi, a camiseta branca por baixo da camisa estampada preta e rosa completamente encharcada de suor. “O que aconteceu com a mudança do setlist no meio do show?”

É claro que eu sabia que desta vez não conseguiria escapar do meu silêncio taciturno.

“Pareceu a jogada certa na hora”, respondo, minha voz sempre um pouco mais profunda depois de um show. Eu me inclino na lateral da van enquanto Ava e Will lutam com a última bateria lá dentro. “Eu sabia que vocês poderiam lidar com isso.”

“Sim, você tem sorte de sermos um bando de durões.” Ava desce da van e ajeita a saia preta curta que ela está usando sobre leggings verde-limão esta noite. “Mas um pouco de aviso teria sido bom.”

“Chamada de última hora,” eu digo com um encolher de ombros.

Ava me olha com desconfiança, sem dúvida querendo me perguntar o motivo, mas decidindo não pressioná-lo.

Depois de fechar as portas da van, Will fica ao meu lado e joga um braço sobre meus ombros. “Que tal algumas bebidas antes de voltarmos para o hotel?”

Todos nós cheiramos a suor e fumaça de cigarro, mas nenhum de nós se importa. Will sempre se importa com o mínimo de todos nós. Ele é um tocador.

Ava revira os olhos. “Não se vocês vão me obrigar a ser DD de novo.”

“Vou ser voluntário desta vez”, Anthony oferece.

Ainda posso sentir a magia de Merlin por perto, então sei que ele está por perto. Meu olhar vagueia pelo beco onde estão as sombras espesso. Considero usar um pouco de magia para ver através deles, mas já era arriscado o suficiente fazer isso no palco para poder vê-lo além dos holofotes. Eu não preciso vê-lo, no entanto.

Eu sei que ele está lá.

Esperando.

“Vocês, vão em frente”, digo a eles, saindo de debaixo do braço de Will. “Acho que vou me encontrar com um velho amigo.”

"Você tem amigos?" Ava pergunta provocativamente.

Faço-lhe uma saudação com um dedo e ela ri.

"Quer que esperemos por você antes de voltarmos?" Will pergunta.

"Não. Eu encontrarei meu próprio caminho. Vocês se divertem. Começo a andar para trás, afastando-me deles, em direção às sombras, e não à rua. "Não faça nada que eu não faria."

"Então não há nada fora de questão?" Anthony chama de volta enquanto abre a porta dos fundos do bar para o resto deles, a música da outra banda enchendo o beco.

Eu rio apenas o suficiente para que eles me ouçam. Assim que a porta se fecha, todos os sons de música e risadas morrem.

Virando-me, sigo em direção às sombras. Até os ruídos do trânsito ficam abafados à medida que vou mais fundo e mais escuro fica. Não uso magia para melhorar minha visão, embora pudesse. Talvez eu devesse estar com medo, preocupado porque a única razão pela qual Merlin ainda está aqui é para me matar. Posso não saber quem ele é agora, depois de mais de mil anos, mas sei que não é quem ele era antes. Eu não tenho medo dele.

Então, novamente, não tenho certeza da última vez que realmente *senti* medo.

Entrando na parte mais escura das sombras, inclino a cabeça, forçando os ouvidos. Ainda não o vi nem ouvi, mas sei que *ele* está aqui.

"Já faz muito tempo, Merlin," eu grito cegamente nas sombras.

"Não o suficiente."

Ele lentamente sai de trás de uma pilha alta de madeira paletes, e não consigo evitar que um sorriso se espalhe por todo o meu rosto, mesmo que eu queira. Sua tensão é palpável e o desejo de apertar todos os botões é grande demais.

"Quanto tempo faz? Mil anos?" Dou um passo à frente. "Algumas décadas mais ou menos?"

Sua mandíbula treme e ele estende a mão. "Fique longe de mim, Mordred."

Eu não escuto. Dou outro passo. "Ah, você vai ferir meus sentimentos."

"Que sentimentos?" ele zomba.

Dou uma risada dura. "Justo."

Quando dou um passo à frente novamente, desta vez, ele dá um passo para trás. Inclino a cabeça, meus olhos se

ajustando naturalmente à falta de luz para poder vê-lo melhor. Ele parece praticamente idêntico à última vez que o vi: cabelo castanho curto, um pouco varrido pelo vento, olhos ruivos de um rico e profundo castanho avermelhado, e apenas um toque de barba por fazer. Até mesmo sua mandíbula está rígida, como se ele quisesse reiterar exatamente as mesmas palavras que me deixou há tanto tempo.

Espero que você tenha uma morte lenta e dolorosa, Mordred.

"Eu disse para ficar para trás!" ele rosna como se fosse um animal preso.

"Eu deveria ter medo de você, Merlin?" É como se houvesse um gancho no canto da minha boca, e meu sorriso só aumentava. "Porque só tenho medo que você fique desapontado. De novo."

"Não se atreva."

Ele não precisa elaborar. Eu sei que ele não quer que eu fale sobre a última vez que o *decepcionei*.

"Não me atrevo a quê?" Eu pergunto com falsa inocência.

"Você acha que eu não vou te machucar?"

Estalo minha língua antes de lamber o anel em meu lábio inferior. "Eu acho que você *quer* me machucar. Se você *puder*, é outro assunto.

"Você se lembra de quem eu sou."

Não é uma pergunta porque é claro que me lembro. Ele nunca me deixaria esquecer. Ele era o maior feiticeiro de Camelot, e ele sabia disso. Não é que ele fosse arrogante; na verdade, apesar de ser o bruxo mais poderoso, ele era bastante humilde quanto a esse fato. Essa era uma das razões pelas quais minha mãe o odiava tanto. E uma das razões pelas quais o admirei.

Eh...

Talvez *respeitado* seja um termo mais apropriado.

"Acho que posso dizer com segurança quem você é não é quem você *era*. Sua magia é fraca, Merlin. Você achou que eu não seria capaz de sentir isso? Quando foi a última vez que você usou? Você ao menos se lembra como?"

Seus olhos se estreitam. "Você acha que é mais poderoso do que eu?"

"Sim", respondo simplesmente com outra inclinação de cabeça. "Vamos fazer uma demonstração?"

A escada de incêndio acima dele range e geme. As duas grades laterais de aço da escada crescem de forma anormal

para baixo, estendendo-se tão rápido que Merlin não tem tempo de reagir antes que elas envolvam seus pulsos como cobras ferozes e o puxem de volta contra a parede. As pontas se alongam ainda mais para amarrar os tornozelos. Ele luta, mas nós dois sabemos que só a magia pode lutar contra a magia.

Dou um passo à frente, virando-me até ficar na frente dele, sorrindo para ele, seus pés alguns metros acima do chão. “Vamos, Merlin,” eu provoco. “Se a sua magia ainda é mais poderosa que a minha, por que não revidar?”

Ele para de lutar, ofegante pelo esforço. Meus olhos permanecem na maneira como seu peito sobe e desce rapidamente. Seus lábios formam uma linha fina e ele simplesmente olha para mim.

“Qual é o problema? Não me lembro como?”

Estou pressionando por uma resposta real porque algo em mim precisa saber a verdade. Merlin sem magia parece... *errado*. Ele deve ser capaz de sentir isso porque muda de assunto.

“O que você está fazendo aqui, Mordred? Você realmente esperou mil anos para me encontrar e me matar?”

Dou um passo à frente, tendo que esticar um pouco o pescoço para olhar para ele, satisfeita quando todo o seu corpo enrijece. “Você nunca foi tão vaidoso antes. Nem tudo é sobre você. Eu nem sabia que você estava aqui.

Isso parece pegá-lo desprevenido. “Você espera que eu acredite nisso?”

“Estou apenas vivendo minha vida, Merlin.” Dou de ombros, estendendo meus braços. “Estávamos fadados a nos encontrar eventualmente. É um mundo pequeno e tudo mais.”

Seus olhos se estreitam ainda mais e me pergunto se ele consegue sentir a verdade não contada por trás de minhas palavras. Depois de um momento, sua expressão quase suaviza. “Por que você saiu de Camelot?”

Foda-se isso.

Eu me recuso a falar sobre isso.

É a minha vez de fazer cara feia. “Você é quem está amarrado, não eu.”

“Claramente, matar Arthur não teve o efeito desejado. Você se arrepende?”

Minha mandíbula aperta até doer. Eu não estava planejando machucar Merlin, mas estou perigosamente perto de fazer exatamente isso.

Aproximando-me, olho para ele. “Você também se lembra de quem eu era. Que porra você acha?”

Eu tinha uma grande reputação entre os outros cavaleiros de Artur. Eu era o filho ilegítimo e desprezado do rei, aquele que muitas vezes ia à cidade e matava e estuprava sem qualquer consideração. É claro que muitos desses relatos eram frequentemente exagerados ou completamente inventados. Mas nenhum deles se importou. Agarrei-me a essa reputação porque me deu a convicção de fazer o que precisava ser feito.

“Se você procura algum sinal de vergonha ou possibilidade de salvação, guarde suas forças. Não só não sinto culpa por isso, como *gostei*.”

Seu rosto cai e ele balança a cabeça como se não quisesse acreditar.

Muito bem, Merlin.

“Você sempre acreditou tolamente no melhor das pessoas e foi por isso que falhou.”

Seu corpo se move para frente e ele está lutando contra suas restrições novamente, sem dúvida com o desejo de me atacar.

Eu rio, aliviando um pouco da minha própria tensão que Merlin criou enquanto eu o provocava. “*Magia*, Merlin. Vamos. Você consegue.”

Ele fica imóvel mais uma vez.

Ele parece bem, todo amarrado. Brigando. Ofegante.

Meu pau se contrai.

Uau. Que porra é essa?

Eu *não* pretendia que meus pensamentos voassem tão longe para o lado esquerdo.

Meu pau realmente precisa se verificar. Merlin pode ser atraente, mas nunca olhei para ele daquele jeito. Posso gostar deles um pouco mais velhos – pelo menos fisicamente, porque nenhum mortal é mais velho do que eu – mas... vamos lá. Ele é *duzentos anos* mais velho que eu. Maldito antigo. Eu não transaria com a Dama do Lago só porque ela é mais velha.

Porra. Este é *Merlin*, pelo amor de Deus.

Eu realmente preciso transar. Isso é tudo.

Empurrando esses pensamentos muito, muito, *muito* para trás, eu fecho a maior parte da curta distância que resta entre nós. Isso prova que talvez não seja a melhor ideia. Tenho que forçar meu olhar para ficar em seu rosto, em vez de em sua virilha, que está bem na minha frente.

“Parece que você quer me matar”, eu digo, divertido.

"Eu não sou você."

"Ah, ai." Eu franzo a testa com falsa ofensa. "Mas você está certo. Você não poderia machucar um inseto, não é?"

"Eu esmaguei bastante. Vou esmagar você também, Mordred."

Eu clico a barra na minha língua contra o meu piercing no lábio, na tentativa de controlar a diversão no meu rosto. Estendendo a mão, passo casualmente meus dedos por sua coxa. "É mais como se eu fosse rastejar por baixo do seu pele, querido."

Ele se debate contra suas amarras de aço. "Não me toque, porra!"

Pela primeira vez, vejo uma pitada de medo em seus olhos. É fraco, principalmente eclipsado por sua raiva e animosidade, mas mesmo assim está lá. A única outra vez que me lembro de tê-lo visto com medo foi na noite em que matei Arthur. Merlin nunca foi um covarde.

Eu rio sozinha enquanto dou um pequeno passo para trás.

Assim como Merlin sem magia, Merlin com medo parece igualmente errado. No entanto, essa última parte não me incomoda tanto, em vez disso, envia uma emoção doentia através de mim. Eu quero ser o único a arrancar tudo dele. Toda a sua magia e o seu medo.

"Faça do seu jeito, Merlin." Eu olho para ele, certificando-me de dar-lhe um último sorriso. "Tenho a sensação de que ainda não terminei com você."

"Eu ficaria perfeitamente contente em não ver você novamente por toda a eternidade," ele rosna, sem nenhum traço de medo.

"Bem, estarei na cidade por algumas semanas. Se não nos encontrarmos novamente, acho que nos veremos daqui a mil anos."

Quando viro as costas para ele, aceno a mão no ar. A amarração de metal de Merlin range atrás de mim e eu o ouço cair no chão com um grunhido. Me despeço com outro aceno casual de mão, saindo das sombras e voltando pelo beco.

Por alguma razão, não estou mais com vontade de encontrar um corpo quente para foder. Talvez eu explore um pouco as ruas de Nova York antes de voltar para o hotel.

Rastejar sob a pele de Merlin foi melhor do que qualquer ligação que eu pudesse ter tido.

MERLIN

A água que chove do chuveiro não está quente o suficiente para ferver Mordred — as lembranças de seu rosto, de suas palavras ou de seu toque. Apesar de ele só ter me tocado por cima da calça jeans, ainda não consigo parar de esfregar aquele ponto na minha coxa. A pele ficou vermelha a ponto de doer, mas continuo com o abuso até não conseguir mais senti-lo ali. Pelo menos tanto quanto eu podia antes.

Quando finalmente saio do chuveiro, já perdi a conta de quantas vezes lavei todo o corpo. Depois de me secar, visto uma boxer e caio de costas na cama. Percy salta e se enrola ao pé da cama, ronronando suavemente.

Estou quase bravo comigo mesmo por não usar magia para revidar esta noite, mas Mordred não estava totalmente errado. Não estou confiante em minhas habilidades como antes, considerando que quase não uso mais esses poderes. Não só isso, mas é melhor que Mordred acredite que *não posso*. Se eu tivesse tentado e a magia viesse tão naturalmente para mim como antes, havia também a chance de eu não conseguir parar até que ele morresse. E prometi a mim mesmo que não o mataria.

Mas ainda há uma pequena parte de mim que se arrepende de não ter feito isso de qualquer maneira.

Não só não consigo parar de pensar no quanto o odeio, como também não consigo deixar de me perguntar *por que* ele está aqui. Eu gostaria que ele tivesse respondido à pergunta sobre por que deixou Camelot, porque agora esses pensamentos vão envenenar minha mente tanto quanto meu desprezo por ele.

Houve momentos, claro, em que ponderei sobre o destino do reino depois que Arthur morreu e eu fugi. No entanto, na maior parte, deixei o passado no passado. Não importa o que aconteceu com Camelot porque deixei aquela vida para trás.

Mas e se eu condenasse Camelot ao partir? E se eu decepcionar Arthur?

Porra.

Eu *sei* que sim.

Eu me odeio quase tanto quanto odeio Mordred.

Olhando para o teto, tenho dificuldade em desligar minha mente. Eu rolo para o lado, depois para o estômago, depois para o outro lado, eventualmente terminando de costas novamente. Provavelmente por cerca de uma hora, eu me reviro com esses pensamentos tão altos que abafam os sons da cidade.

Só quando finalmente tomo uma decisão é que consigo relaxar. Vou ficar no meu apartamento e na minha loja pelas próximas semanas. Não correrei o risco de encontrar Mordred novamente.

Quando a manhã chegar, esquecerei esta noite inteira.



"Fique de joelhos."

Tem um rosto na minha frente, embaçado, tudo um pouco nebuloso. Dores agudas como picadas de alfinete em pontos ao meu redor rosto, orelhas e pescoço.

Lentamente, o rosto à minha frente entra em foco. Primeiro, são os olhos - azuis como um oceano límpido. Então, brilhos metálicos em seus lábios e orelhas, seu cabelo preto caindo sobre sua testa. Por alguma razão, meu subconsciente não o reconhece até que ele sorri, mostrando os dentes. Assim como ele fez no palco e naquele beco...

"Eu disse para ficar de joelhos, Merlin."

Por alguma outra razão inexplicável... eu quero.

Não consigo entender ou explicar o que está acontecendo na minha cabeça. Há algo parecido com desconforto, beirando o pânico, mas está ficando cada vez mais enterrado em outra coisa - uma espécie de calma, um repouso tranquilo.

O som de um zíper ecoa em meus ouvidos, reverberando de quê, não sei. Tudo, exceto Mordred, ainda é um borrão.

Ele é a única coisa que está clara. O mesmo acontece com seu pau quando ele balança na frente do meu rosto, já duro.

E... perfurado.

Assim como as joias em seu rosto, o metal parece brilhar em vários lugares. A voz profunda de Mordred paira acima de mim, mas não consigo entender as palavras, muito paralisado.

Eu o odeio, mas quero prová-lo.

Mais uma vez... eu faço.

Assim que a primeira gota salgada de pré-goço atinge minha língua...

Eu me endireito na cama, ofegante. O suor gruda em todo o meu corpo.

E eu estou... duro.

Isso é o que está mais longe de estar bem.

Que porra foi essa?

Ignorando completamente minha ereção dolorida, saio rapidamente da cama, fugindo como se fosse a cena de um crime. Ainda está escuro do lado de fora da janela, mas uma olhada no relógio diz que é de manhã cedo, cerca de uma hora mais cedo do que normalmente me levanto. O que está bem. Doente apenas comece o dia mais cedo porque não vou conseguir voltar a dormir.

Por mais que eu tente esquecer o que vi durante o sono, não consigo.

Recuso-me a acreditar que foi uma premonição. Claro, isso significaria que meu subconsciente estava sonhando com o pau de Mordred e... isso também não é o ideal.

Eu o odeio.

Eu o odeio mais do que jamais odiei alguém ou alguma coisa. E isso quer dizer alguma coisa, considerando que estou vivo há mais de um milênio, com bastante tempo para encontrar outras coisas que detesto mais do que Mordred le Fay.

No momento em que entro no chuveiro, minha ereção já desapareceu. Minha mente consciente é claramente mais sã do que minha mente subconsciente.

Ainda assim, não consegue parar de repetir essa visão. Sonhar. O que quer que fosse.

Eu gostaria de poder afirmar que não era nenhum dos dois.

Não há nenhuma maneira no inferno de eu me ajoelhar por aquele bastardo malvado.

Apesar do vapor encher o pequeno chuveiro, um arrepio percorre minha espinha quando um pensamento desconcertante me atinge. E se *fosse* uma premonição? E se ele fizesse algo comigo? Me manipulou, fodeu com minha mente? Eu não duvidaria disso, mesmo que o único propósito fosse me humilhar.

Talvez eu devesse tentar tirar um pouco da ferrugem da minha magia...

Eu gostaria que fosse possível esfregar meu cérebro como fiz com meu corpo ontem à noite, para limpar minha mente, apagar completamente aquela visão da minha memória.

Desde que acordei, evitei ativamente pensar no fato de que nunca fui capaz de impedir que uma premonição se tornasse realidade. A negação está me impedindo de surtar mais do que provavelmente deveria.

Fazendo deste um banho mais curto do que o da noite passada, eu saio, seco. Me afasto e enrolo a toalha em volta da cintura enquanto escovo os dentes e faço a barba. Depois de vestir algumas roupas, tiro a cama e levo os lençóis para a lavanderia, como se pudesse apagar evidências inexistentes do que vi enquanto estava enrolado naqueles lençóis.

Eu alimento Percy, cuido das plantas, depois tranco a casa e desço. Fico tentado a me trancar no apartamento o dia todo, mas preciso da distração do trabalho. E livros. Li tudo o que tenho no meu apartamento, então preciso escolher algo novo.

Prefiro estar perdido na literatura do que na minha própria cabeça.

Ainda é um pouco cedo, então passo quase vinte minutos navegando, sendo um pouco exigente demais, até encontrar algo interessante o suficiente que ainda não tenha lido - *After Dark*, de Haruki Murakami. Levo o livro até o balcão, abro a loja e sento para ler.

O livro é curto, então termino um pouco depois do meio-dia. Também é uma merda mental. Assim como minha vida é atualmente.

Mas consegue o seu propósito de me distrair porque, também como tudo o resto, fico sem respostas concretas, abandonado apenas com os meus próprios palpites e suposições. No entanto, é muito mais preferível especular a possível verdade por trás de cada evento surreal que aconteceu na história do que especular a verdade por trás da minha premonição, esperançosamente não.

É fim de tarde e estou enterrado em outro livro — *O Alquimista*, de Paulo Coelho — quando Willow entra na loja. Ela não avança mais do que isso, apenas um passo, encostando as costas na porta assim que ela se fecha, segurando os dois cafés habituais nas mãos.

Olhando para ela, arqueio uma sobrancelha para seu comportamento estranho. "O que?"

Ela olha para mim, estreitando os olhos. "Você está... acessível agora?"

Suspiro e coloco meu livro no balcão. "Eu era isso ruim?"

"Você bebeu o dobro do que normalmente bebe", diz ela, finalmente avançando. "O que ainda não é muito, mas foi... preocupante."

Ela está certa. Depois de quatro drinques, eu estava sentindo o tipo de agitação que não sentia há muito tempo, mas era necessária. Claro, desapareceu no momento em que confrontei Mordred no beco. Não foi o suficiente para durar ou me deixar de ressaca esta manhã, mas provavelmente deveria evitar ser tão imprudente.

Especialmente perto *dele*.

Eu simplesmente não pude evitar quando o vi. Todas as minhas inibições voaram pela janela proverbial.

O que provavelmente não é um bom presságio para...

Não.

"Peço desculpas", digo, redirecionando rapidamente meus pensamentos antes que eles possam descarrilar completamente e se transformar em um acidente de trem em chamas. "Eu não estava me sentindo bem ontem à noite."

Não é mentira.

Willow coloca meu café preto quente no balcão e me dá um pequeno sorriso. "Como você está se sentindo hoje?"

"Melhorar."

Uma meia verdade.

"Bom. E minha oferta continua válida se você precisar conversar sobre isso."

"Obrigado." Pego o café e tomo um gole. "Você não está de folga hoje?"

"Eu sou." Ela morde o lábio enquanto gira sua bebida, o gelo tilintando. "Mas eu estava pensando..."

Eu sorrio e me recosto na cadeira. "Ah, aqui vamos nós."

"Ei, não é tão ruim quanto aquele clube de jazz para onde você me arrastou!"

"Isso não foi *ruim*. Você simplesmente não tem gosto," eu provoco em tom de brincadeira.

Ela torce o nariz. "Não é *de mau* gosto."

Eu rio e balanço minha cabeça. "O que é?"

"Uma daquelas bandas que tocaram ontem à noite, Dethrone the Queen, fará seu próximo show esta noite no Twister's. Eu queria saber se você queria ir comigo."

No momento em que o nome do bando de Mordred sai de seus lábios, meu corpo instintivamente congela, meus músculos tensos e cheios de pavor e ansiedade. Eu *estava* fazendo um trabalho decente em não surtar, mas a ideia de vê-lo novamente fez com que aquele pânico reprimido borbulhasse à superfície. Eu estava tão decidida a evitá-lo a todo custo, mas eu me conheço. É muito difícil dizer não a Willow.

"Lá está de novo!" Ela aponta para meu rosto e franze a testa.

"O que?" Eu pergunto, minha voz saindo muito grossa.

"Aquele olhar. Como se a morte esquentasse. O que se passa contigo?"

Baixo o olhar e suspiro novamente. Não gosto da ideia de mentir para Willow, mas, mais do que isso, preciso tirar isso do meu peito, afrouxar essa sensação de aperto logo abaixo das minhas costelas. Talvez se ela souber a verdade — bem, *parte* dela — ela me deixará dizer não para ir.

"Você conhece o vocalista deles? Mordred?"

Ela assente.

"Eu..." eu limpo minha garganta. "Eu meio que o conheço. De muito tempo atrás."

A maneira como seus olhos se arregalam é quase cômica. "Você o conhece?"

Algo na maneira como ela diz isso me faz pensar. "O que isto quer dizer?"

"Bem, ele é... você sabe. E você é... você sabe."

Cruzando os braços sobre o peito, tento não sorrir ao ver como ela está nervosa. "Soletre para mim, Willow."

"Ele é legal. E jovem. E quente. Você é... velho e chato."

Ela nem sequer tem a decência de parecer culpada, mas ainda tenho que reprimir uma risada. Willow tem esse efeito. Ela é um raro raio de luz mesmo quando as coisas estão mais escuras. Sem falar que ser visto como a antítese de Mordred é o destaque da minha semana.

"Se sou tão velho e chato, por que me convidar para o show? Certamente você tem amigos mais legais, mais jovens e mais gostosos do que eu."

Tomando um gole do canudo, ela dá de ombros. "Achei que você seria um bom ala."

"Braço direito?"

Willow se inclina, coloca o cotovelo no balcão e o queixo na mão, e olha para o nada. "Ava," ela sussurra melancolicamente.

"E Ava está?"

"Você conhece Mordred, mas não conhece os outros do bando dele?"

Hesito e respondo: "Já faz muito tempo que não o vejo".

Ela se levanta novamente e toma outro gole de café. "Bem, Ava é a baterista deles. Tenho quase certeza de que fiz papel de boba ontem à noite, quando todos foram ao bar. Porém, ela me convidou para o show deles hoje à noite, então acho que isso não significa que eu desisti completamente. Pensando nisso... Mordred foi o único que não esteve lá ontem à noite. Ele estava com você?"

A pergunta é bastante inocente, mas ainda faz meu queixo tremer. "Nós... nos alcançamos."

"Droga. Ele deve ter feito algo realmente fodido se você o odeia tanto."

Isso é um eufemismo.

"Sim, bem... prefiro não falar sobre isso."

"Tudo bem", ela diz, balançando a cabeça respectivamente. "Não vou fazer você ir esta noite, mas ainda acho que você seria um ala muito melhor do que qualquer um dos meus outros amigos. Juro que vou defender você se acontecer alguma coisa."

Ela pisca os cílios para mim, meio que contradizendo a afirmação de que ela não me obrigaria a ir. Ela sabe o quão charmosa e convincente pode ser.

Mas quanto mais penso nisso, mais a tentação me atrai em mim. Por um único motivo. Se houver *alguma* parte de mim que esteja disposta a fazer algo como fiz em minha

visão, eu preciso saber. Preciso saber se minha percepção de Mordred mudou. Certamente não são meus *sentimentos*. Meu ódio por ele será para sempre um veneno em minhas veias, mas talvez haja um tipo de força gravitacional que não reconheci. Até o pensamento me deixa doente.

Mas eu tenho que saber.

Preciso saber se preciso estar preparado para lutar com ele.

Ou se terei que lutar comigo mesmo.

Tenho certeza de que viverei para me arrepender disso pelos próximos mil anos, mas acabo concordando e digo: "Tudo bem. Eu irei."

MORDRED

Não consegui parar de pensar em Merlin o dia todo. É meio chato para ser honesto. Faz muito tempo que não fico tão fixado em outra coisa que não seja música. Mas não consigo evitar, toda vez que me lembro de como foi emocionante sacudir sua gaiola, vê-lo se contorcer. Se irritá-lo fosse tão divertido, imagino que enterrar-se *seria* ainda melhor.

Porra.

De vez em quando, esses pensamentos surgem sorrateiramente em mim sem minha permissão. Eu não deveria tê-lo contido porque... *caramba* . Ele parecia bem assim.

Mas novamente. Este é *Merlim* .

Preciso desesperadamente reorientar meus pensamentos antes de fazer algo estúpido, como tentar agir de acordo. Então, novamente, se estou determinado a provocá-lo a ponto de usar magia, essa é uma maneira de fazer isso.

Mas eu não tenho a porra de um desejo de morte.

Merlin sem magia é divertido. Merlin *com* magia é perigoso.

Considerando que minha cabeça esteve em outro lugar o dia todo, não fiz nada para progredir na nova música em

que estou trabalhando. Os outros foram passear um pouco enquanto eu fiquei no hotel. Percebi ontem à noite que a cidade não mudou muito desde a última vez que estive aqui, então optei por ficar para trás. Eles estão acostumados a me deixar sozinho, especialmente quando Ava decide que estou em um dos meus frequentes humores taciturnos, como ela fez esta manhã antes de partirem.

Desta vez, acho que ela confundiu distração com meditação.

Cerca de uma hora antes do início do nosso show, encontro os outros lá embaixo, na van, e Anthony nos leva até um lugar chamado Twister's. No caminho, faço um esforço para perguntar como foi o passeio e todos compartilham ansiosamente. O local onde aparecemos é um mergulho semelhante ao Stone Crow, mais ou menos do mesmo tamanho e tão movimentado quanto a multidão noturna chega.

“Você não vai mudar nosso setlist no meio do show de novo, vai?” Ava pergunta enquanto todos saímos da van e começamos a descarregar o equipamento.

“Não, acho que tirei tudo do meu sistema ontem à noite”, respondo vagamente, sabendo que eles não entenderão bem o que quero dizer.

E é uma maldita mentira.

Não acho que foder com Merlin algum dia estará fora do meu sistema.

Enquanto Anthony vai falar com o gerente, eu me encosto na lateral da van, resistindo à vontade de acender o cigarro e dar uma tragada rápida. Recebi algumas doses no meu quarto de hotel – é fácil lidar com o cheiro quando você tem magia. Mas estive inquieto o dia todo e isso não ajudou muito.

Will se inclina na van ao meu lado, batendo o ombro no meu, o maldito tocador que ele é. “Você está bem, cara? Você tem agido um pouco estranho desde ontem à noite.

“Mais estranho que o normal?” Eu pergunto com um sorriso.

“Eu acho que não.” Ele retribui meu sorriso e encolhe os ombros. “Acho que é mais como um sentimento.”

“Isso me sintonizou, hein?”

Um rubor surge em suas bochechas. “Eu não diria isso. Mas somos companheiros de banda, afinal.”

Anthony sai pela porta lateral do bar e nos diz que temos autorização para começar a preparar.

Dou um tapinha no ombro de Will. "Estou bem, cara. Vamos fazer isso."

No momento em que entro no bar e subo no palco, eu o sinto. Bem, eu sinto sua magia fraca. Eu não o procuro; Não tenho dúvidas de que ele sabe que estou ciente de sua presença. Em vez disso, eu o ignoro porque a ideia de que ele poderia desejar minha atenção é deliciosamente doce. Há uma razão para ele estar aqui e tenho certeza de que não é uma coincidência.

Só quando todo o equipamento está configurado e eu me aproximo do microfone com minha guitarra é que deixei meus olhos pousarem nele, imediatamente como se eu soubesse onde ele estava o tempo todo. A maneira como ele fica tenso me faz sorrir atrás do microfone.

Depois de fazer minha habitual breve introdução ao público, vamos direto para a primeira música. Assim como ontem à noite, não consigo tirar os olhos de Merlin.

Ele está ao lado de uma jovem de cabelo loiro e rosa que tenho quase certeza de reconhecer como um dos bartenders do Stone Crow. É difícil ter certeza porque eu estava completamente focada no homem do outro lado do bar na noite passada. Ela está balançando a cabeça e balançando ao som da música enquanto Merlin fica rígido ao lado dela, parecendo rígido e deslocado.

E, claro, não seria Merlin sem aquela contração em sua mandíbula e o maldito olhar mortal que ele está me dando.

Talvez ele tenha vindo para me matar, afinal.

O pensamento me faz sorrir ainda mais enquanto canto no microfone, meu olhar permanentemente fixo em Merlin, como se eu estivesse cantando apenas para ele e para mais ninguém no bar.

Só na metade da segunda música é que deixei meus olhos se afastarem dele e vagarem pela multidão, dando a todos uma fração da minha atenção antes de voltar para onde realmente quer estar.

Se meus colegas de banda percebessem o pouco interesse que estou prestando ao resto do público, eles provavelmente me castigariam, especialmente Ava. Temos um pequeno culto decente de seguidores, e tenho certeza que eles não apreciariam se eu alienasse os fãs que temos. Por exemplo, a garota de cabelo preto e azul no meio da multidão cujo peito me lembro de ter assinado ontem à noite com um marcador permanente. Ela é o tipo de fã que eu não ficaria surpreso em ver em todos os shows que tivermos na cidade nas próximas semanas.

Mas foda-se. Não é como se essa banda pudesse ser maior do que nós.

Antes que eu possa pensar muito sobre isso, dou um passo para trás durante a terceira música, deixando Will assumir a frente do palco para seu solo. Enquanto trocamos de lugar, ele agarra minha bunda brevemente e a multidão faz mais barulho.

Will é um guitarrista talentoso. Eles são todos músicos talentosos. Muito talentoso para a forma como os seguro.

Quando Ava começa nossa última música com seu solo de bateria, volto todo o meu foco para Merlin mais uma vez. De alguma forma, ele parece muito mais desconfortável do que há pouco. Ele não está mais tão furioso, com a testa franzida profundamente como se estivesse com dor física. Mais provavelmente, é um tipo de tormento mental.

De qualquer forma, quero saber a causa exata.

Seria divertido se fosse simplesmente a minha cara.

Antes de nossa última música terminar, vejo Merlin se inclinar para o espaço de sua amiga bartender e falar em seu ouvido, tendo que falar alto por causa da música. Apesar do risco de usar magia tão publicamente, faço isso para poder entender o que ele diz. Os mortais são sempre tão alheios a isso de qualquer maneira.

"Sinto muito, Willow. Eu tenho que ir."

Eu uso magia novamente, um feitiço para rastrear seus movimentos enquanto ele abre caminho através da multidão e sai pela porta da frente, uma névoa prismática e escura que só eu posso ver permanecendo em seu rastro.

Terminamos nosso show, assinamos alguns autógrafos e começamos a empacotar nosso equipamento e levá-lo de volta para a van. Depois que tudo está carregado na cabine, pego meu telefone e verifico, olhando para a tela como se estivesse lendo uma mensagem.

"Ei pessoal. Desculpe fazer isso com vocês de novo", digo aos outros enquanto coloco meu telefone de volta no bolso da jaqueta. "Aquele amigo de ontem à noite quer se encontrar."

"Será que algum dia vamos aproveitar seu precioso tempo enquanto estivermos na cidade?" Will pergunta com um sorriso brincalhão, mas com um toque de genuinidade em sua pergunta.

Anthony dá um tapinha nas costas dele como se pudesse sentir seu desânimo.

Posso ficar quieto a maior parte do tempo e muitas vezes ser reservado, mas geralmente faço questão de reservar mais tempo do que isso para minha banda, saindo com eles pelo menos um pouco durante cada uma de nossas paradas.

"Vou compensar vocês amanhã. Promessa."

"Isso é bom." Ava encolhe os ombros com um sorriso como se ela não pudesse ser incomodada. "De qualquer maneira, tenho um acompanhante me esperando lá dentro"

"Você trabalha rápido", eu provoco.

Ela zomba. "Você é quem fala."

Ava e Anthony estiveram por perto durante minha última... fase de prostituta, por falta de um termo melhor.

"Ei, tenho me comportado da melhor maneira ultimamente."

Mesmo sob as luzes fracas do beco, consigo distinguir o rubor nas bochechas de Will. Ava apenas ri como se eu tivesse contado uma piada engraçada e começa a voltar para a porta.

"Vocês tenham uma boa noite," eu digo enquanto começo a me afastar, desta vez em direção à rua. "Faremos algo amanhã."

Quando chego à rua, olho para a esquerda e para a direita, procurando algum sinal do feitiço que lancei em Merlin. Encontro-o facilmente, como uma fita brilhante serpenteando pela calçada desde a porta da frente do bar, desaparecendo à medida que Merlin viaja. Eu o sigo, seus tons pretos e roxos brilhando como uma mancha de óleo.

O feitiço segue principalmente um caminho ao longo da calçada, contornando os postes e esquinas e ocasionalmente me orientando a atravessar uma rua um tanto movimentada. O bar onde tocamos fica a apenas alguns quarteirões do Stone Crow, onde tocamos ontem à noite, e essa parece ser a direção que Merlin está tomando.

Com certeza, é aí que o feitiço leva.

Bem, ela leva diretamente para o outro lado da rua, e a fita mística desaparece pela porta de uma pequena livraria chamada Writ in Stone. Não posso deixar de sorrir com o possível significado.

Uma ideia me ocorre e, em vez de atravessar a rua e simplesmente entrar pela porta da frente, fecho os olhos. Respire. Um breve momento de concentração. Quando abro os olhos novamente, a rua e o céu noturno desaparecem, sendo substituídos pelo interior da loja.

E Merlin.

Ele está parado no mesmo corredor em que acabei de me materializar, em frente a uma estante alta com uma pilha de livros na mão. Por apenas um segundo, ele permanece alheio à minha presença antes que seu corpo fique rígido quando ele sente minha magia.

Então, lentamente, sua cabeça vira para o lado e sua mandíbula se contrai. "Como você está aqui?"

Eu sorrio, embora o olhar dele seja um pouco mais difícil de traduzir do que o normal. "Magia. Você sabe, aquela coisa em que você costumava se destacar muito bem.

Ele se volta para a estante e coloca um livro entre dois outros. "Bom. Então use-o para sair. Você não é bem-vindo aqui.

"Eu diria que você está magoando meus sentimentos de novo, mas, bem, já estabelecemos que não tenho isso."

Inclinando meu ombro contra a estante mais próxima, cruzo os braços sobre o peito e o observo enquanto ele coloca mais alguns livros nas prateleiras. Ele está rígido como sempre, mas posso dizer que ele está fazendo um esforço para manter a calma.

"Você não me ouviu?" ele grita quando eu não faço nenhum movimento para sair.

Ele ainda não está olhando para mim, e não sei por que isso me irrita. Ignorando sua pergunta, faço uma de minha autoria. "Por que você veio ao show hoje à noite?"

Não achei que fosse possível ele ficar ainda mais tenso, mas ele fica. Há algo estranho nele. Ele está ainda mais nervoso do que ontem à noite, o que é surpreendente, considerando que foi nosso primeiro encontro em mil anos. O fato de eu não conseguir entendê-lo também está me irritando.

"Willow me pediu para ir. Fiz isso como uma gentileza para um amigo."

"Besteira." Eu me afasto da parede e dou um passo à frente.

Seu corpo imediatamente gira para me encarar, na defensiva.

"Você quer saber o que eu acho?"

"Não particularmente."

"Acho que você está obcecado por mim."

Ele ri sem qualquer diversão verdadeira e volta para a estante para estocar mais livros. "Claro que você faz. Porque você é um idiota arrogante.

"As pessoas muitas vezes ficam obcecadas com as coisas que odeiam", racionalizo.

"Posso odiar você, mas estou longe de ser obcecado."

Depois de colocar o último livro que está segurando na estante, ele se vira mais uma vez e dá um passo como se fosse passar por mim, tentando se afastar. Em vez disso, vou para a frente dele e ele para. Ele dá um passo para trás e há uma sutil centelha de medo em seu rosto. Seus olhos, semelhantes aos que vi lá ontem à noite.

"Por que alguém como você decidiu se estabelecer em Nova York?" Eu pergunto, genuinamente curioso.

"O que isso significa?"

Nenhuma de sua animosidade desapareceu desde que estive tão perto de mim, e quero absorver tudo isso.

"Para começar, você fica nervoso em meio a multidões. Você também não gosta de ser tocado."

"Parece que você é quem está obcecado por mim, se você percebeu tudo isso."

Eu sorrio largamente, mostrando meus dentes. Eu provavelmente poderia negar, mas pode ser mentira. Estou obcecado em avançar lentamente sob sua pele, vendo até onde posso me enterrar.

Um pouco daquele medo nos olhos de Merlin ainda persiste, e de repente ele fica inquieto, mexendo-se, esfregando as pontas dos dedos nas palmas das mãos. Seu olhar me deixou, fazendo com que minha diversão desaparecesse. Tirar os olhos de um possível predador não é uma boa ideia se você tem medo dele.

"Aconteceu alguma coisa?" Pergunto antes que eu possa me conter, odiando o jeito que pareço quase... *preocupada*.

Se Merlin vai ter medo de alguém, serei *eu*.

Ele fica imóvel, seus olhos voltando para os meus. Sua mandíbula aperta novamente. "Não."

Mentira.

Inclinando a cabeça, eu o estudo um pouco mais de perto. "Você teve uma premonição?"

Merlin sempre foi famoso por suas visões, um dos motivos pelos quais seus conselhos eram muito procurados em Camelot. Não me surpreenderia se ele tivesse uma, mesmo que sua magia seja tão fraca e fora de prática.

"Não."

Outra mentira.

Eu estreito meus olhos como se isso fosse me ajudar a ver direito através dele para o que quer que ele esteja

mantendo trancado.

O que você está escondendo, Merlin?

Se eu quisesse, poderia forçá-lo a me mostrar, usar magia para penetrar em sua mente. Não só eu teria que pegá-lo desprevenido, mas se ele decidisse que esse era o momento em que iria revidar, eu estaria me deixando vulnerável. Embora pudesse valer a pena se provocasse um pouco de sua própria magia que está adormecida sabe-se lá por quanto tempo.

Mudando de assunto - ou talvez esperando até descobrir como lidar comigo - ele pergunta: "Por que alguém como você decidiu começar uma banda?"

Eu sorrio com sua contra-pergunta à minha anterior e respondo da mesma forma. "O que isso significa?"

"Para começar", diz ele, jogando o mesmo jogo, "você é imortal. Certamente você sabe o que aconteceria se sua banda se tornasse grande e alguém o reconhecesse décadas depois, quando você ainda não tivesse envelhecido um dia."

"Ei, se Lestat pode fazer isso, por que eu não posso?"

Ele olha, sem graça.

"Multar. Por que você acha que não crescemos?" Quase rio da forma como suas sobrancelhas se juntam em surpresa e confusão. "Posso ser imprudente, mas posso ser cuidadoso quando preciso. Não tenho interesse em acabar como um experimento científico. Mas, vamos lá, você tem que admitir que uma existência eterna pode ser entediante. Temos que fazer *algo* para nos manter entretidos e não enlouquecermos."

Merlin realmente dá um passo em minha direção, não perto o suficiente para tocá-lo, mas perto o suficiente para que eu quase possa sentir a fúria irradiando dele. "Não serei sua próxima fonte de entretenimento, Mordred. Dê o fora da minha loja.

"Sabe, na verdade estou tentando ser civilizado aqui."

"Você pensar que tem algum direito de estar aqui é a coisa mais distante da civilidade."

Porra, eu amo o quanto ele me odeia.

Isso me faz querer apertar cada um de seus botões, deixá-lo lutar comigo e observá-lo se contorcer até não poder mais, até que a luta sangue completamente dentro dele.

"Acho que fui muito legal", digo a ele, levantando uma sobrancelha. "Diga-me. Eu machuquei você?"

“Não faça isso.” Ele dá mais um passo à frente, um passo pequeno, com cuidado para não chegar muito perto, como se fosse um coelho cauteloso se aproximando de um leão adormecido. Ele abaixa a voz para um estrondo profundo. “Não finja que você é algo que não é, Mordred. Mil anos não podem apagar a escuridão que está dentro de você. Você acha que ainda não consigo ver? Todo aquele mal nadando em sua alma? Essa maldade desprezível e vil corroeu todos os cantos que há muito poderiam ter tido qualquer aparência de bem. Desde o momento em que decidiu matar seu pai, você não passou de um monstro.”

Só quando ele termina de falar é que noto a dor no maxilar, a dor no peito. E a minha vez de dar um passo. Apesar de estar perto o suficiente para tocá-lo agora, ele não recua.

Abaixando minha voz ainda mais profunda que a dele, eu rosno: — Para alguém que já foi conhecido como o bruxo mais sábio de Camelot, você com certeza não sabe nada.

Não sei o que me levou a dizer isso, a revelar aquele menor indício da minha alma que ele tanto odeia, dificilmente uma lasca que dorme na escuridão que ele vê tão facilmente. Isso escapou junto com a raiva que ele despertou em mim, mas eu rapidamente guardei tudo de novo, forçando cada músculo do meu corpo a relaxar.

“Diga-me novamente se você gostou”, diz ele, praticamente rosnando agora.

Agora até meu sorriso característico está de volta ao seu lugar. “Eu *amei*.”

Desta vez, ele não parece magoado ou chocado. “Então que tal você me dizer por que está realmente aqui, se não é apenas para me atormentar?”

“Oh, definitivamente é para atormentar você. Mas há mais do que isso. EU realmente estou ansioso para despertar essa sua magia adormecida.

“Por que? Que razão você poderia ter? Você não é do tipo que tem tendências suicidas.”

Não posso deixar de rir disso. “Pelo menos você sabe que não tem chance de me derrubar a menos que recupere toda a força de seus poderes. Mesmo assim, não estou preocupado com isso.”

“Então por que?”

Brinco um pouco com a barra na língua enquanto o examino de perto, me perguntando o quanto ele sabe, o quanto devo contar a ele. Clicando na barra contra meu

piercing no lábio, eu suspiro. “Você realmente não sabe que deveria retornar para Camelot?”

Uma linha profunda aparece entre suas sobrancelhas. “O que?”

Pobre Merlim. Aprecio sua expressão atordoada e o próximo golpe que estou prestes a desferir. Só para ter certeza de que é uma bomba eficaz, dou mais um passo até que haja meio metro entre nós e baixo minha voz para um sussurro profundo.

“Você deveria retornar para Camelot, Merlin. Para trazer Arthur de volta.”

MERLIN

Eu estou destinado a *quê?*

Certamente este é Mordred me fodendo ainda mais.

Artur está morto. Ele morreu. Eu sei que sim porque testemunhei Mordred matá-lo. Carreguei seu cadáver sem vida para o lago. Mesmo que fosse possível trazer Arthur de volta, por que Mordred me diria isso? Por que ele iria querer me *ajudar* a fazer isso?

“Você é tão cheio de merda.”

Ao mesmo tempo que percebo que instintivamente abaixei o volume da minha voz para combinar com a dele, também registro o quão perto ele está, por ter ficado muito distraído com o que estava dizendo. A consciência vem com um choque extra aos meus sentidos quando sinto seu cheiro no ar. Por trás do suor e da fumaça de cigarro que ele provavelmente pegou em seu programa, há algo mais.

Isso desperta uma memória, mais recente – uma feira renascentista que fui há várias décadas, mais por curiosidade do que por qualquer outra coisa. Os trajes não eram terríveis. Muitas das demonstrações, como artesanato em madeira e couro, foram surpreendentemente precisas. A justa inspirou alguns memórias dos torneios entre cavaleiros em Camelot. É claro que a promiscuidade e o

inglês elisabetano hackeado sendo cantado a torto e a direito me fizeram estremecer.

Mais do que tudo, aquela feira foi uma mistura de muito mais do que apenas a Renascença. Foi uma experiência, mas eu nunca reivindicaria precisão histórica.

Mas... o cheiro.

Era o cheiro que pairava no ar – por trás da comida, da cerveja e do odor corporal, proveniente principalmente de demonstrações de fabricação de velas e de cera, óleos e perfumes nas lojas. Os cheiros têm o poder de evocar a memória, e foi aquele em particular que evocou mais visões de Camelot, de casa.

Olhando fixamente no olhar de Mordred, de repente o detesto ainda mais quando aquele cheiro enche minhas narinas. Como o incenso, uma mistura de cedro e patchouli.

Seus olhos me lembram Arthur.

Seu cheiro me lembra de casa.

Porra, eu o odeio.

Finalmente dou um passo para trás.

“Acho que não posso culpar você por não acreditar em mim”, diz ele, encolhendo os ombros. “Estou mais surpreso que você não soubesse. Você sabe, com seu hábito de ver o futuro e saber tudo sobre o destino e essas merdas.”

Minha cabeça está girando. Meia hora atrás, o maior ponto de interrogação que ocupava mais espaço em minha mente era a possível premonição que acordei esta manhã. Mas já resolvi isso.

Eu me senti uma merda deixando Willow no bar daquele jeito, mas eu tinha visto o que fui ver lá, o que eu precisava ver. O que não era *nada*. Nenhuma resposta, nenhuma explicação ou razão possível para que eu fizesse de bom grado o que fiz naquela visão.

É certo que Mordred é... atraente. Objetivamente. *Eu acho*. Depois de viver tanto tempo quanto eu, você aprende a apreciar o sincero beleza de uma pessoa. E Mordred é lindo. Mas ele também é *mau*. O fato de ele ser fisicamente atraente não é suficiente para apagar a feiúra dentro dele, para me deixar cega para isso. Nem a quantidade de tempo que passou desde que tive intimidade com alguém – é difícil contar quantos anos se passaram desde que houve tantos deles. Depois de mil anos, esse desejo carnal nem sempre é tão forte como antes.

É certamente não seria com Mordred.

Foi por isso que saí correndo de lá. Porque nenhuma resposta *foi* minha resposta. Eu estava convencido de que a

premonição não poderia se tornar realidade. Eu provavelmente deveria ter ido direto para o meu apartamento, mas ainda não estava pronto para enfrentar meu subconsciente, uma parte profunda e sombria da minha mente que temia abalar minha convicção instável.

Mas agora *isso* ?

"Por que eu deveria acreditar em você?" Cruzo os braços sobre o peito, o ato parecendo um pouco defensivo depois da direção que meus pensamentos tomaram.

Não tenho motivos para ficar na defensiva.

Pela primeira vez, a máscara de Mordred cai, não para revelar qualquer raiva que ferve sob a superfície, mas uma seriedade mais solene. "Eu matei meu pai e faria isso de novo. Eu o odeio. Ele me deu as costas."

Quando ele avança novamente, eu me mantenho firme. E minha respiração.

"Essa é a verdade. Você sabe que é. Era meu destino matar Arthur, mas... sempre foi seu destino voltar. O antigo e *futuro* rei."

As palavras são familiares. Acho que já os ouvi antes.

Mas...

"Você está mentindo."

Uma ruga se forma entre suas sobrancelhas como se ele tivesse acabado de perceber alguma coisa. Ele inclina a cabeça daquele jeito que ele faz, isso é desconcertantemente ao mesmo tempo malicioso e sedutor. "Você sempre viveu sua vida em negação, Merlin?"

Resumidamente, temo que ele esteja ciente desses... *outros* pensamentos que ainda flutuam em minha mente. Mas não, ele não pode ser. Não que eu esteja negando isso também.

"Não estou em negação."

"Isso é o que dizem as pessoas em negação."

Foda-se ele.

"Sou cauteloso." Minhas palavras saem entre os dentes cerrados porque sinto aquela vontade familiar de matá-lo novamente. "Especialmente quando se trata de cobras como você. E não faz absolutamente nenhum sentido você matar Arthur e depois tentar me convencer de que devo trazê-lo de volta.

Mordred recua para poder encostar o corpo em uma estante, como se estivesse se acomodando.

Eu prefiro que ele vá embora.

"Você sabia que Morgan me prometeu a coroa se eu matasse Arthur?" ele pergunta, casualmente, como se

estivesse discutindo o tempo.

"Eu imaginei isso."

"Ela me traiu."

"Eu deveria ficar surpreso? Ou simpático?"

Ele encolhe os ombros, desviando o olhar. "Nenhum dos dois, suponho."

"E daí? Querida mamãe convenceu você a matar o papai e depois virou as costas para você também, então você decidiu fugir de Camelot?"

Sua mandíbula treme, mas posso dizer que ele está tentando manter a compostura. Eu daria crédito a ele por isso se não o odiasse tanto quanto odeio.

"Algo parecido." Seus olhos encontram os meus novamente e sinto o peso de sua severidade. Eu quase preferiria ser submetido aos sorrisos zombeteiros. "Ela convenceu o reino de que era meia-irmã de Arthur, o que significa que eu não era apenas filho ilegítimo do rei, mas também produto de incesto."

Eu franzir a testa. "Morgan não era meia-irmã de Arthur."

"Não, ela não estava. Mas ela foi convincente o suficiente. No que diz respeito a toda Camelot, fui proibido de assumir o trono.

"Então você fez birra porque não poderia ser coroado rei e fugiu?"

Seus olhos escurecem e a memória daquela visão passa pela minha mente. Tenho quase certeza de que não sou forte o suficiente para lutar contra sua magia - ainda não - então provavelmente não deveria continuar testando-o.

"Fiquei um pouco", diz ele, desviando o olhar novamente. "Mais de cem anos. Eu não queria acreditar que matar Arthur foi em vão. Então eu fiquei, continuei cumprindo as ordens daquela bruxa. Acontece que... ela destruiu Camelot muito pior do que eu teria feito.

"Você está afirmando que é o menor dos dois males?"

"Não menor." Lentamente, seu sorriso começa a retornar e, por algum motivo preocupante, alivia a tensão em meu corpo. No entanto, quando seu olhar volta para mim e me percorre de baixo para cima até encontrar o meu, essa tensão retorna e duplica. "Apenas uma marca diferente."

"Então qual é o seu plano? Arthur e eu ultrapassamos Morgan porque você não poderia fazer isso sozinho para poder matar Arthur novamente?"

Mordred se afasta da estante em que está encostado para ficar na minha frente mais uma vez. “Eu não me importo mais com Camelot. Artur pode ficar com isso. Mas eu não me importaria que minha mãe bruxa recebesse o que merece.

“Se era isso que você queria, por que não me localizou antes?”

Não é que eu acredite nele rapidamente; Só estou tentando entender por que ele *quer que* eu acredite nele. Não é como se ele não pudesse ter me encontrado antes. A magia teria tornado isso mais fácil.

Algo brilha em seus olhos, aparece e desaparece tão rápido que mal consigo perceber, muito menos identificá-lo.

“Até eu acredito no destino”, diz ele, ignorando. “Sinceramente, pensei que você encontraria o caminho de volta sozinho e, se não o fizesse, nos cruzaríamos quando deveríamos.”

Não pensei muito no destino durante todo esse tempo, desde que deixei tudo isso para trás em Camelot, nem mesmo quando ainda tinha uma premonição ocasional. Duas premonições em dois dias podem ser suficientes para eu considerar isso. Não que esse último tenha algo a ver com destino...

“Ver você de novo com certeza não parece destino.”

Ele se aproxima, mais perto do que antes, perto *demais*, enquanto alguma força que não entendo me impede de recuar.

“Talvez você mude de ideia quando eu extrair toda a magia de você”, diz ele, com a voz baixa e profunda. Com os olhos fixos nos meus, ele lambe o lábio inferior, sua língua roçando o anel ali. “Talvez eu consiga ainda mais do que isso.”

Agora percebo o que era, aquela força. Mais forte agora, é o desejo de envolver sua garganta com a mão e jogá-lo de volta na parede de livros. Roube todo o seu ar. Observe a luz desaparecer de seus olhos.

“Você é um maldito veneno,” eu rosno.

Porque não gosto desses pensamentos, sua escuridão me infectando ao ponto de uma raiva assassina que não reconheço em mim.

“Monstro. Cobra. Tóxico. Já fui chamado de coisas muito piores.”

“Dê o fora, Mordred.”

Por um momento, ele não se move, contente em invadir meu espaço, aquela luz em seus olhos brilhando como se

ele estivesse pensando em me irritar ainda mais.

Finalmente, ele dá de ombros e dá um passo para trás. “Você sabe como me encontrar se quiser aulas de magia, querido.”

E então ele se foi, uma leve brisa acariciando meu rosto por causa da perturbação no ar.

Querido.

Caralho, *querido*.

Nunca odiei tanto uma palavra.



“Camelot ainda precisa de você. Artur precisa de você.

As palavras de Nimue me assombraram noite e dia.

E Mordred...

“Você sempre viveu sua vida em negação, Merlin?”

Nunca admitirei que Mordred estava certo, mas... talvez ele também não estivesse totalmente errado.

Mesmo depois que a Dama do Lago me disse que Arthur precisava de mim, optei por ignorá-la. Ou não acredite nela. Em vez disso, tomei a decisão de fugir.

Alguma parte de mim sabia que Arthur deveria retornar um dia? Talvez. Se eu fiz isso, por que o abandonei? Eu estava com medo de falhar novamente? De enfrentar Arthur depois de falhar tão miseravelmente com ele?

Sobre o que mais tenho vivido em negação?

Prefiro não examinar essa questão muito de perto.

Pelo menos não fui atormentado por mais possíveis premonições nas últimas trinta e seis horas. Mais uma vez, passei o dia enterrado em livros e já está quase na hora de fechar. Willow não veio hoje, mas ela teve o dia de folga novamente. Eu devo ter verificado a agenda do Dethrone the Queen on-line para ver se eles não fariam um show hoje à noite, então presumo que Willow pode ter passado o dia com Ava.

Nunca me importei com a solidão. Infelizmente, hoje foi um dia ruim para isso. Não consegui sair da minha cabeça. Não me lembro de nada do livro que passei o dia lendo.

O lado positivo é que, no momento em que subo as escadas, alimento Percy e deito na cama, minha mente está cansada demais para lutar contra o sono.

Quando acordo na manhã seguinte, aparentemente ele descansou todo o necessário porque voltou ao trabalho, fazendo a pergunta que mal evitei durante todo o dia de ontem.

Vou voltar para Camelot?

Eu não sei, porra.

Uma coisa que tenho certeza é que não preciso da ajuda de Mordred para reacender minha magia. Claro, posso ter perdido de vista meus verdadeiros poderes ao longo dos anos, mas posso encontrar meu próprio caminho de volta a eles sem ele.

No entanto, a ideia de praticar com ele certamente tem seu apelo...

O dia passa em outro borrão de muitos pensamentos pesados, e à tarde, Willow chega na hora certa entrando pela porta da frente da loja. Porém, desta vez, ela está com uma leve carranca no rosto e apenas um café na mão.

"Eu não trouxe um para você," ela diz com naturalidade enquanto para na frente do meu balcão, tomando um gole do canudo de seu café com leite gelado.

Reprimo um sorriso porque isso provavelmente só me causaria ainda mais problemas. Em vez disso, aceno com compreensão. "Eu mereço isso. Sinto muito por ter deixado você naquela noite.

Seu olhar suaviza lentamente e ela suspira. "Você realmente não suporta ficar perto dele, não é?"

Balanço a cabeça porque não posso contar a ela mais do que já contei.

"Me desculpe por ter forçado você a ir. Mas você ainda é um idiota por me abandonar.

Eu me permiti sorrir com isso. "Eu sei. Eu realmente sinto muito."

"Você sabe, ele não parece tão ruim assim."

Isso parece suspeito.

"Quero dizer, é claro, estou do seu lado, não importa o que aconteça, mas..."

"Salgueiro?"

"Sim?" Ela me dá um sorriso largo e inocente e bate nela cílios.

Quando inclino a cabeça, lembro-me muito da maneira como Mordred faz isso e rapidamente a endireito. "O que faz você dizer que ele não parece tão ruim assim?"

Ela faz uma careta e desvia o olhar, olhando para o café enquanto o gira na xícara. "Eu poderia ter... saído com Ava e a banda ontem."

E, sem mais nem menos, todo aquele peso que venho sentindo nos últimos dois dias está me sufocando de novo. Não é que eu esteja preocupado que Willow tenha compartilhado com ele qualquer coisa que eu preferiria que ela não tivesse - o único segredo que estou escondendo de Mordred é que absolutamente não é uma premonição. É o fato de que o filho de uma bruxa literal tem a intenção de se infiltrar em todos os aspectos da minha vida.

Quando não digo nada há vários segundos, ela olha para cima, ainda fazendo uma careta. "Você está com raiva de mim?"

Eu gostaria de poder estar, mas não posso.

"Claro que não."

"Mas você não está feliz com isso."

Não é uma pergunta.

"Claro que não", respondo novamente, mas desta vez com um leve sorriso.

"Eu juro que ninguém falou sobre você. Passei a maior parte do tempo com Ava."

"Está tudo bem, Willow. Realmente."

Não é, mas, novamente, não posso desmentir nela.

"Então," ela começa, claramente ansiosa para mudar de assunto. "Vem para o Crow esta noite?"

Não preciso pensar muito nisso. Eu sei que Mordred tem outro show em um local diferente hoje à noite, mas não tenho intenção de ir. Eu provavelmente deveria me esconder no meu apartamento, mas...

"Sim. Eu poderia tomar uma bebida.

Ou dois.

MORDRED

Eu mantive minha promessa e passei quase o dia inteiro com a banda ontem – com a adição da nova namorada de Ava, Willow. Lésbicas trabalham rápido.

Tudo o que eu realmente fiz foi acompanhá-los enquanto todos faziam ainda mais passeios turísticos, tentando o meu melhor para ser conversador, mas muitas vezes consumido demais com pensamentos sobre Merlin para oferecer qualquer coisa além de murmúrios vagamente interessados e sugestões tímidas de onde ir. Willow tinha muitos destinos para nos levar de qualquer maneira. Também foi preciso um grande esforço para não falar sobre Merlin ou fazer perguntas invasivas a Willow sobre ele.

Eu não tinha planejado revelar tanto quanto fiz para Merlin na outra noite. Ele precisava saber sobre Arthur, mas não precisava saber como Morgan me traiu. Ou como me senti sobre isso. Porque tenho quase certeza de que isso estava escrito em meu rosto.

Eu não falava sobre isso há quase mil anos. Minha máscara estava fraca.

Passei a maior parte do dia no meu quarto de hotel, tentando me concentrar menos nos pensamentos de Merlin

e mais nessa maldita música. isso parece não querer ser escrito.

Quando a banda e eu chegarmos ao nosso show naquela noite, eu meio que espero — talvez mais da metade — ver Merlin lá, mas ele não está. Eu gostaria de poder negar a decepção que sinto por não poder vê-lo se contorcer do meu lugar no palco. O resultado é um show menos satisfatório que os dois anteriores.

No entanto, depois disso, Ava sugere que todos nós vamos tomar uma bebida no Stone Crow – para que ela possa ver a namorada, sem dúvida – e eu aproveito a oportunidade.

No momento em que passamos pela porta da frente, vejo Merlin sentado em um banquinho no bar e aprecio a maneira como suas costas enrijecem quase imediatamente.

Existe essa satisfação.

Não querendo parecer muito ansioso para todos os outros, deixo Ava nos levar até o bar onde Willow já está olhando para ela enquanto ela se aproxima. Ava se inclina sobre o bar e dá um beijo demorado no barman.

“Você está linda esta noite,” Ava diz enquanto se senta.

“Você fica fofo todas as noites”, Willow rebate. “Gostei das suas leggings hoje.”

Eles são estampados com respingos de tinta rosa neon e laranja.

Ava se inclina para frente com um sorriso brincalhão. “Eu gosto de suas *pernas* .”

Salgueiro cora.

Anthony geme. “Arranjem um quarto, vocês dois.”

“Mais tarde?” Ava pergunta.

Willow acena com entusiasmo. “Definitivamente.”

Agora que os outros ocuparam dois bancos à esquerda de Ava, vou para a direita dela, onde há dois assentos vagos entre ela e Merlin. Aproximo-me do mais próximo dele, adorando o modo como os nós dos dedos estão ficando brancos em torno do copo em sua mão e o fato de ele não ter olhado para nenhum de nós.

“Bem, se não é meu melhor amigo Merlin!”

No momento em que estendo meu braço para colocá-lo sobre seus ombros, sua cabeça se levanta, olhando com um fogo violento em seus olhos.

Eu quero que isso me queime.

Em vez disso, levanto as mãos fingindo me render e dou um passo para trás, incapaz de parar o gancho invisível que está puxando os cantos da minha boca. Deslizo um

banquinho e lentamente me sento nele, deixando um entre nós.

"Vou apenas sentar aqui, então?"

"Ei!" Willow responde, exigindo minha atenção. "Você pode ser colega de banda de Ava, mas se você foder com Merlin, você fode comigo também."

Dou-lhe o meu melhor sorriso inocente, o que, sejamos honestos, não é nada convincente. "Observado."

Willow se volta para os outros e pergunta "Bebidas?" como se ela nem estivesse me perguntando.

"Você sabe do que eu gosto", diz Ava.

Os outros caras, no entanto, estão olhando entre mim e Merlin.

"Espere. O que está acontecendo?" Will parece o mais interessado, inclinando-se mais do que o necessário para ver Ava ao redor. "Quem é Merlin?"

"Ele é um velho amigo."

"Conhecido relutante", Merlin me corrige, voltando a olhar para seu copo.

Bem, isso poderia ter sido pior.

Willow desliza um copo com algo colorido pelo bar para Ava. "Eles são como inimigos mortais ou algo assim."

Isso é melhor.

"O que o bom e velho Merlin lhe contou sobre mim?" Eu pergunto a ela, apoiando meu cotovelo no balcão e descansando meu queixo na mão.

"Além de você ser um idiota e ele te odeia, nada."

Dou uma risada porque até isso é melhor do que eu esperava.

Willow olha para Merlin. "Eu sempre posso fazer com que Gabriel o tire daqui e dê uma surra nele, se você quiser."

"Não se preocupe com isso." Merlin bebe o resto do líquido escuro do copo, coloca-o de volta no bar junto com algumas notas e se levanta. Ele dá a Willow um sorriso tenso. "Tenha uma boa noite. Obrigado pelas bebidas."

Olhando por cima do ombro, observo enquanto ele se dirige para a porta, me perguntando quantas bebidas ele tomou. Mas ele não parece estar cambaleando como na primeira noite em que o vi atravessando o bar, mesmo que tenha sido só um pouco. Ele não deve ter bebido tanto esta noite.

Em algum momento, enquanto o observo se afastar, meu olhar inadvertidamente cai em sua bunda.

Droga.

Assim que a porta se fecha atrás dele, Ava me dá um tapa na nuca.

"Ai", murmuro, virando-me para eles e esfregando a cabeça porque, porra, isso realmente doeu. "Para o que foi aquilo?"

"Por que você tem que ser tão idiota?" Ava sibila.

"Faz parte do meu charme." Eu olho para Willow e sorrio. "Ela ainda está chateada porque nossos quartos ficam no décimo terceiro andar do hotel."

"Piadas com você, botão de ouro. Treze é meu número da sorte agora, depois de ontem à noite."

As bochechas de Willow ficam tão rosadas quanto os fios de seu cabelo.

Anthony geme novamente. "Olá. Oi. Seu irmão está bem aqui."

"Ei, mano." Ava balança a mão levemente no ar, mas seu olhar ainda está firmemente fixo em sua garota, fodendo-a descaradamente do outro lado do bar.

Will e eu rimos.

Eu fico por mais um tempo, deixando todos os outros falarem, já que tudo que consigo pensar é seguir Merlin. Todos os outros tomaram uma bebida e, quando Willow finalmente sua sessão visual com meu baterista para perguntar se todos gostariam de outra, ainda não me ofereceram nenhuma.

Entendendo a dica, suspiro e me levanto do banco. "Acho que essa é a minha deixa."

Os olhos de coração de Willow que estavam em Ava momentos atrás imediatamente se transformam em adagas quando ela olha para mim. "O que você fez com ele? Nunca vi Merlin odiar alguém antes."

Encolhendo os ombros, começo a andar de costas em direção à porta. "Eu sou tão especial, eu acho."

Deixo por isso mesmo, e Willow não se intromete mais. Virando-me, saio do bar e ando alguns passos pela calçada. Paro do outro lado da rua da loja de Merlin, encostada em um poste de luz e olhando para o prédio.

As luzes lá embaixo estão todas apagadas, nenhum movimento do outro lado das janelas escuras. Meu olhar se dirige para cima, para onde tenho quase certeza de que há um apartamento onde Merlin mora. Há uma única janela, uma luz fraca acesa em algum lugar atrás dela.

Uma vez que a ideia covarde me ocorre, não há como me convencer a desistir dela.

Não é como se ele já não quisesse me matar...

Eu fecho meus olhos.

Quando os abro novamente, estou dentro de seu pequeno apartamento, entre a cama e o sofá. Viro-me em círculo, observando o lugar com suas cores aleatórias e móveis incompatíveis. Não é onde eu imaginaria Merlin morando, mas, novamente, ele provavelmente teve uma dúzia de casas diferentes que se tornaram cada vez menos *ele*.

Algo toca minha perna e quase me assusto. Olho para baixo e vejo um gato malhado laranja esfregando a cabeça na minha panturrilha. Ele olha para mim e mia.

“Dê-me um minuto, Percy!”

A voz de Merlin vem de onde presumo que seja o banheiro, e percebo que o chuveiro só está aberto quando a água está desligado.

Momento ruim para entrar em seu apartamento sem avisar. Meu pau se interessa muito pelas imagens que agora correm soltas pela minha mente. Estou surpreso que ele ainda não tenha me sentido em sua casa.

Está quente no apartamento, então decido tirar o casaco e me sentir em casa. Olhando entre a cama e o sofá amarelo, imagino que este último é o mais seguro, então me acomodo ali.

Pelo menos não apareci diretamente na cama dele. O pensamento me ocorreu.

Assim que me sento, o gato Percy pula no meu colo, massageando um pouco minha perna antes de se enrolar em uma bola e ronronar. Eu gostaria que Merlin tivesse uma cadeira giratória aqui para que eu pudesse girar assim que ele entrasse na sala, o gato empoleirado no meu colo enquanto eu gargalhava como um vilão cafona de filme. Suponho que sempre poderia conjurar um. Mas Percy já está confortável demais e não pretendo quebrar essa regra universal.

Eu sou mau, mas não sou esse tipo de maldade.

Talvez na próxima vez.

Estou acariciando as costas do gato quando Merlin sai do banheiro. Em nada além de um par de boxers.

Putá merda.

Ele me nota imediatamente. “Que porra é essa, Mordred?!”

Merlin sempre pareceu tão bem? Porque...

Putá merda.

Me dá um tempo. Meu cérebro mal funciona.

“Você está brincando comigo com essa merda?” ele rosna enquanto rapidamente pega uma calça de moletom cinza das costas de uma cadeira e entra nela.

Não. Não coloque mais roupas.

Ele continua reclamando da minha presença enquanto eu não digo uma palavra, mal prestando atenção ao que ele está dizendo. Estou muito preocupado com a forma como sua pele levemente bronzeada destaca seus músculos tensos que ondulam de raiva e tensão. Eu também tenho músculos, mas onde sou mais magro, o corpo de Merlin é todo duro, firme e esculpido com perfeição.

Gotas perdidas de água pingam de seu cabelo castanho, pousando em seus ombros antes de cair em cascata sobre seu peito e através dos vales de seu abdômen.

Eu quero lambê-los.

“Dê o fora daqui!”

Percy já pulou do meu colo há muito tempo desde que Merlin começou a gritar, e sou forçada a me inclinar para esconder minha ereção furiosa.

Droga, Mordred. Ele realmente mataria você.

“Por que você estava tão distraído que não me sentiu, Merlin?” Eu pergunto, finalmente encontrando minha voz e estampando aquele sorriso que eu sei que ele tanto detesta em meu rosto. “No que você estava pensando no chuveiro?”

“Arrombar e entrar na minha loja é uma coisa”, diz ele, me ignorando, fervendo, a voz ainda elevada. “Mas você não pode simplesmente invadir minha casa!”

“Tecnicamente, não houve invasão envolvida.”

Eu realmente preciso que meu pau amoleça, mas ele não tem planos de fazer isso com o jeito que Merlin está olhando para mim. Todo aquele calor e raiva deliciosos. A água ainda rola pelo seu peito nu...

“Mordred!”

Ops.

“O que você disse?”

“Diga-me o que você quer para que você possa dar o fora.”

Eu me inclino para trás, ao mesmo tempo em que coloco meu tornozelo direito para descansar no joelho esquerdo porque, sim, essa rigidez não vai a lugar nenhum. Posso adorar irritar Merlin, mas ele não precisa saber que sou difícil para ele.

“Eu só estava curioso para saber se você tomou a decisão de retornar para Camelot.”

"Eu não tenho. E você ficar por aí como um parasita não vai ajudar."

"Parasita?" Arqueio uma sobrancelha e franzo os lábios. "Esse não é ruim. Acho que prefiro monstro."

Ele fica ali, com o peito quase seco, arfando e ficando vermelho com toda a sua raiva e ódio. "Eu te chamo do que você quiser, se você simplesmente der o fora."

Ambas as minhas sobrancelhas sobem agora. "O que eu quiser, hmm?"

"Mordred, *por favor*."

Bem, meu pau adora isso.

Ele implora com os olhos, abatido e exasperado, como se toda aquela luta estivesse finalmente começando a sangrar.

"Implore com mais força", digo antes que possa me conter.

Merlin empalidece, seu rosto caindo ainda mais. "O que?"

"Ou você poderia me provar que tem coragem de voltar para Camelot," eu digo, mudando de assunto para que eu possa sair deste maldito sofá logo. "Não posso, em sua consciência, mandá-lo embora sem pelo menos saber que você pode cuidar de si mesmo."

"Você não tem consciência."

"Justo."

"E sou perfeitamente capaz."

Exceto que ele me vira as costas, provando o contrário.

Ele dá um passo em direção à porta, como se estivesse planejando abri-la e tentar me expulsar.

Eu levanto minha mão e, com precisão praticada, conjuro sem esforço um raio e o lanço em sua direção como se estivesse saindo direto da minha palma. Não é brilhante e branco. É preto com reflexos violeta, como aquela fita escorregadia que segui para encontrar Merlin outra noite.

O raio o atinge bem na nádega direita.

Mal consigo conter meu grito de alegria quando o raio queima as duas camadas de roupas, deixando para trás um pequeno buraco, um pouco de fumaça e a visão de sua carne avermelhada. Merlin mal faz um som, um grunhido fraco, seus ombros se contraem, os músculos de suas costas flexionam.

A medida que o raio se dissipa, transformando-se em nada além de uma névoa fina e persistente, Merlin se vira lentamente para me encarar, com os olhos mais escuros e mais perigosos do que nunca. Talvez ainda mais do que

quando ele me disse que espera que eu tenha uma morte lenta e dolorosa.

"Por que você está tão decidido a me testar?" ele rosna.

"Se você não pode lutar comigo, certamente não será capaz de lutar contra a Rainha Morgan." Finalmente consegui que a minha pila descesse para algo mais próximo de um semi, por isso sinto-me suficientemente confiante para ficar de pé. Não é como se ele fosse olhar para lá de qualquer maneira. "Vamos, Merlin. Mostre-me um pouco de magia e eu irei."

"Não tenho nada a provar para você."

"Se você quiser que eu vá embora, você vai." Quando dou alguns passos em direção a ele, percebo que ele resiste ao instinto de recuar, mesmo quando combino seu olhar assustador com um sorriso zombeteiro. "Eu sempre poderia lhe dar um motivo para lutar comigo."

"Pare", ele diz, mas a palavra é fraca. "Fique longe de mim, Mordred. Quero dizer."

Paro a alguns passos dele, inclinando a cabeça enquanto observo o mesmo tipo de medo que vi nele outra noite em sua loja. Do tipo que esconde algo por baixo, que me faz querer cavar todos os seus segredos como se fossem um tesouro enterrado.

"Você está escondendo alguma coisa, Merlin. Se for mais do que apenas sua magia, então vou descobrir. Lute comigo se puder."

Se ele puder, isso vai me machucar muito mais do que a ele.

Não lhe dando nenhum outro aviso, eu ataquei, diminuindo a distância entre nós. Ele é rápido, mas eu sou mais rápida, pegando sua cabeça entre as mãos e segurando com força. Suas próprias mãos se levantam, envolvendo os dedos em volta dos meus pulsos na tentativa de afastá-los, mas eu já estou abrindo caminho, investigando sua mente.

"Fique de joelhos."

Eu vejo meu próprio rosto.

Merlin cai de joelhos.

Sou arrancada da premonição de Merlin por um choque mágico, mas quando volto à minha mente, ainda tenho a cabeça dele entre as palmas das mãos.

Sim, isso doeu.

Mas não consigo deixá-lo ir. Suas mãos ainda estão em volta dos meus pulsos, suas unhas cravando dolorosamente na minha pele, sem dúvida tirando sangue. Seus olhos

ruivos estão fixos nos meus, ainda nadando com aquele terror, intensificado agora. Mas há mais.

Talvez uma pitada de luxúria?

Certamente fúria.

A curiosidade toma conta de mim, e quando eu moo meus quadris levemente contra os dele, minha ereção dolorida encontra seu próprio pau duro.

Soltei um suspiro de espanto. "Oh."

MERLIN

Reviver aquela maldita premonição foi como um pesadelo novamente. Exceto que isso me deixou duro. De novo.

Minhas unhas cravam ainda mais fundo na carne tatuada de Mordred até sentir o calor do sangue sob as pontas dos dedos. Isso não muda a maneira como ele olha para mim – com desejo, fome. Na verdade, seus olhos oceânicos parecem inundar tudo.

E mesmo que haja uma parte de mim que eu odeio e que também sente isso, sinto-me mais furioso do que qualquer coisa.

“Como você se atreve,” rosno uma fração de segundo antes de soltar um de seus pulsos para envolver sua garganta com a mão.

Suas mãos caem dos lados da minha cabeça enquanto eu o viro e o bato contra a parede. Ele não luta comigo, mesmo quando meu aperto aumenta. Seus olhos brilham e seu sorriso se estende por metade de seu rosto.

“Você invade minha loja. Minha casa. Agora minha mente. Dê-me uma boa razão pela qual eu não deveria matar você aqui mesmo.

“Porque você ainda está duro.” Ele empurra os quadris para frente, mais uma vez apertando nossos paus para provar seu ponto de vista.

Eu deveria recuar. Solte-o e force-o a sair. Mas...maldita seja aquela parte de mim que não *quer*. Faz muito tempo que não estou tão perto de outra pessoa e odeio que o calor do corpo dele seja *bom*. Que seu pulso batendo sob minha palma envia um tipo diferente de emoção através de mim. Que ele parece tão bonito quanto é - cabelo preto sensualmente despenteado, tatuagens cobrindo ambos os antebraços. Até mesmo aquele sorriso amaldiçoado está fazendo alguma coisa comigo.

"Se você quisesse estar no controle, bastaria dizer isso", diz Mordred, sem fôlego. "Mas você parecia bastante submisso naquela sua premonição."

"Isso *não vai* se tornar realidade."

"Você realmente vive em negação, não é, Merlin? Você já teve uma premonição que não se tornou realidade?"

"Eu não sou gay."

Estou me agarrando a qualquer coisa agora, procurando por qualquer desculpa, qualquer coisa para dizer para esconder aquela *maldita parte* que realmente o quer, para empurrá-la de volta para quaisquer profundezas escuras de onde ela veio.

"Mais negação", ele diz como se quisesse rir. "Estamos vivos há mais de mil anos. Você espera que eu acredite que você nunca esteve com outro homem durante todo esse tempo?"

"Eu não disse isso."

Ele geme e parece... agradecido?

É verdade. Vivendo tanto tempo, tive experiências diferentes com parceiros diferentes, mesmo que o número seja provavelmente baixo para alguém dos meus mil e duzentos anos. Ainda assim, não menti exatamente quando disse que não era gay. Nunca me considereei gay, bissexual ou qualquer outra coisa. Nunca senti necessidade disso. *Isso* não é negação. Não é confusão. É simplesmente uma escolha de não definir minha sexualidade.

"Tudo bem. Você não precisa colocar um rótulo nisso", diz Mordred, como se tivesse se infiltrado em minha mente novamente. "Mas o fato é..."

Ele esfrega seus quadris contra os meus novamente.

Eu gemo.

Porra.

"Você quer isso."

Aproveitando-se do meu estado enfraquecido, ele agarra firmemente meu pulso que está conectado à sua garganta pela minha mão, torce-o selvagememente até que

meu aperto vacile e me gira. Eu grunhi quando minhas costas batem na parede, tomando o lugar dele. Suas mãos descem na parede de cada lado de mim, prendendo minha cabeça. Ele se inclina para frente, seu hálito quente percorrendo minha orelha.

"Diga-me o quanto você quer isso, querida", ele sussurra.

E então ele *morde*.

Não é uma mordidinha fofa. Ele pega a carne macia da minha orelha entre os dentes, morde com força e puxa. Soltei um barulho embaraçoso que está em algum lugar entre um gemido e um gemido. Meu pau estremece; minha boxer está muito apertada.

Eu oficialmente perdi a cabeça.

Uma existência de mil e duzentos anos não foi suficiente para me levar à beira da insanidade, mas aparentemente meu pau querendo Mordred foi o que finalmente fez isso.

Sua boca desce até a lateral do meu pescoço e me morde ali também, sugando a pele macia, me fazendo gemer mais alto.

Aquele pensamento terrível que tive antes volta.

"O que você está fazendo comigo?" Eu pergunto, parecendo magoado.

Mordred se afasta apenas o suficiente para encontrar meu olhar com olhos bêbados de luxúria. "Você acha que estou usando magia para manipular você?"

Ele não é?

Isso tornaria muito mais fácil explicar o que está acontecendo comigo.

"Você quer ouvir algo fascinante?" Sua mão toca a lateral do meu rosto, seu polegar enganchando meu queixo para inclinar minha cabeça para trás. "Eu não sou."

Ele se inclina para frente novamente e sua boca trava na minha garganta à qual ele se deu acesso, mordendo e sugando até sentir que ele está em todo lugar, me causando todas aquelas dores agudas que senti na minha premonição.

"Mas eu odeio você", consigo dizer. Parece menos prosaico e mais como um apelo para compreensão.

"Eu sei, Merlin." Seus lábios deslizam para o outro lado da minha garganta, beliscando minha pele. "Isso me excita pra caralho."

"Não." Tento balançar a cabeça, mas ela mal se move. "Não posso."

Depois de chupar um ponto na lateral do meu pescoço por tanto tempo que ficarei surpreso se ele não tiver deixado uma marca, ele puxa novamente, ofegante agora. “Quer saber o que eu acho?”

Não particularmente.

Mas com o quão confuso estou agora, estou disposto a ouvir.

“Acho que você segurou o peso de Camelot sobre seus ombros durante séculos e nunca o abandonou de verdade. Esta é aquela parte de você que precisa ser liberada.”

Quando sua mão se move para a parte de trás da minha cabeça, os dedos passando pelo meu cabelo, percebo o quanto ele está me tocando. O quanto estou *deixando* ele me tocar. Ele puxa meu cabelo, puxando minha cabeça ainda mais para trás, provocando outro gemido enquanto meu peito se agita a cada respiração áspera.

“Você quer isso porque precisa. Você precisa deixar ir, se submeter, mesmo que seja para mim.”

“Eu te odeio”, digo novamente, como se esperasse que isso pudesse me tirar dessa situação.

“Continue dizendo isso. Você só está me deixando mais quente.

Ele está me tocando demais.

Eu quero muito isso quando não deveria.

Minha respiração fica pesada, errática, tão forte que dói, minha cabeça fica confusa com a luta para manter o ar nos pulmões.

Tento balançar a cabeça novamente, afastar o pânico, mas algo me impede, uma sensação familiar – a outra que também senti naquele momento. visão. Uma calma, uma espécie de flutuação, uma onda suave caindo sobre mim, me levando para longe do ataque iminente.

Não é natural; é mágico.

Mordred pode não ter usado magia há pouco, mas acho que agora está.

Ele rola seus quadris contra os meus, e a fricção contra meu pau dolorido destrói qualquer resolução que ainda tenha. Esquecendo tudo sobre magia, praticamente derreto contra a parede.

“É isso, Merlim. Eu não quero machucar você. Eu só quero que seja bom. Se ajudar, você pode estar no controle da próxima vez.”

Próxima vez?

Eu deveria estar lutando contra essas palavras, mas elas mal me alcançam através da barreira dessa névoa

eufórica em que estou nadando. Eu deveria estar lutando contra *ele* . Porque este é *Mordred* . Mas meu pau certamente não se importa com isso agora. Talvez seja o que quer que ele esteja fazendo comigo, ou talvez o ódio esteja me excitando da mesma forma.

"Solte e vamos tornar essa premonição realidade." Ele agarra meu queixo com a outra mão para trazer meu rosto de volta para o dele. "Fique de joelhos."

Olho fixamente nas piscinas de seus olhos e não estou mais nadando.

Estou me afogando.

"Eu disse para ficar de joelhos, Merlin."

Não há como encontrar o caminho de volta à superfície agora, então deixei a maré me puxar, deixei a água me puxar para baixo.

Eu caio de joelhos.

Suas mãos se movem para o zíper de sua calça jeans, e eu observo com muita atenção, enfeitiçada por sua escuridão que não deveria estar me chamando do jeito que é. A aura negra que o rodeia harmoniza-se com as tatuagens nas costas das mãos e o esmalte preto nas unhas. É ruim e errado, e eu quero isso.

Quando ele libera seu pau duro, pegando a base dele em seu Por outro lado, a verdade da minha premonição é confirmada.

Ele realmente está perfurado lá também. Cinco no total. Três halteres formam uma escada de Jacob na parte inferior de seu eixo. A barra curva de um Príncipe Albert sobressai da ponta, e outra chamada apadravya é perfurada verticalmente através de sua coroa.

Talvez eu tenha feito uma pequena pesquisa sobre piercings no pau depois daquela premonição...

O que não consegui perceber nessa visão é o quão grande ele é. Ele não tem cortes, como eu, mas é tão duro que seu prepúcio se retrai para exibir cada joia brilhante.

É meio lindo.

Sim, eu definitivamente perdi a cabeça.

Acima de mim, Mordred geme. "Porra, você está bem aí embaixo." Ele dá um golpe violento em seu pênis, uma gota perolada de pré-sêmen brilhando na ponta.

Eu o odeio, mas quero prová-lo.

Então eu faço.

Eu me inclino para frente e passo minha língua sobre a cabeça de seu pau, coletando a gota salgada, o sabor se misturando com o de pele e metal.

“Não me provoque, querido.” Sua mão passa pelo meu cabelo na lateral da minha cabeça, o toque suave. *Muito* gentil.

Não quero nem preciso de sua gentileza.

Minha tentativa de encará-lo parece fraca até para mim. “Pare de me chamar assim.”

Ele parece sentir o que eu realmente preciso e agarra meu cabelo com força. “Vou te ligar do jeito que eu quiser enquanto você está de joelhos por mim. Agora chupe, *querido* .

Qualquer chance que tenho de responder é perdida quando ele me puxa para frente, a ponta do seu pênis pressionando contra minha boca. Meus lábios se abrem e ele empurra entre eles, pele e metal deslizando ao longo da minha língua até que eu o sinta no fundo da minha garganta.

Eu engasgo.

Porra, já faz muito tempo que não faço isso.

Mas quando ele se afasta para me deixar respirar, eu vou atrás dele porque ainda não bebi o suficiente. Lambo sua escada de Jacob antes de levá-lo o mais longe que posso, sem engasgar desta vez.

“Foda-se, Merlin.”

Eu olho para cima a tempo de ver sua cabeça rolando para trás sobre os ombros antes de seu olhar se voltar para mim novamente. Escurece e seu aperto em meu cabelo aumenta. Quando gemo perto dele, ele geme, seus quadris balançando com mais fervor enquanto minhas bochechas afundam e eu chupo com a mesma ansiedade.

“Você é tão bom nisso,” ele rosna enquanto sua mão livre bate contra a parede acima de mim como se ele tivesse que se segurar.

Não posso deixar de sorrir em torno de seu pau.

“Porra. Você não é tão puritano quanto parece, não é?”

Afastando-me e deixando seu pau escorregar da minha boca, eu olho para ele. Baba e pré-goço escorrem pelo meu queixo, e minha voz sai crua e rouca. “Mil anos neste *mundo* ? O que você esperava?”

Ele rosna novamente. “Não pare, porra.”

Minha boca se abre quando ele me força de volta ao seu pau, o metal deslizando pela minha língua. Lambo, sorvo e chupo até que suas pernas tremem, como se seus joelhos estivessem prestes a ceder pelo prazer que estou proporcionando a ele. Minhas mãos vão para os lados de suas coxas – se para segurá-lo ou para mim mesma, não

tenho certeza. Meu pau está tão duro e dolorido, e se eu olhasse para baixo, tenho certeza de que haveria uma mancha molhada no meu moletom.

“Porra, eu vou gozar. Você pode aceitar?”

Minhas unhas cavam em suas coxas enquanto eu o tomo mais fundo, engolindo seu comprimento grosso, exigindo que ele me dê. E ele faz. Seu pau lateja na minha boca, seus quadris gaguejam e o calor de sua liberação desce pela minha garganta.

Eu engulo cada gota.

Os sons de nossa respiração ofegante combinada encheram o pequeno apartamento depois que deixei seu pau amolecido escorregar da minha boca. Ele continua inclinado para frente, com o peso sustentado pela parede, recuperando o fôlego.

Não demora muito para que ele me coloque de pé e, antes que eu possa começar a balançar, ele me pressiona contra a parede. O mar em que ainda estou nadando é composto por nuvens densas e rochosas que obscurecem todo pensamento racional.

Ele se inclina para frente.

Sua boca está a poucos centímetros da minha.

O feitiço finalmente se quebra.

Viro minha cabeça para o lado antes que seus lábios possam tocar os meus.

Agarrando meu queixo com força, ele me força a encará-lo e rosna: — Deixe-me sentir o gosto de você.

Quando sua boca vem até a minha novamente, eu arranco violentamente minha cabeça. “Eu não vou deixar você me beijar.”

“Então você vai chupar meu pau, mas não vai me beijar?” A raiva envolve suas palavras. Quando não respondo, suas mãos vão para o meu moletom, os dedos enganchando-se na cintura. “Eu sabia que deveria ter amarrado você. Pelo menos deixe-me retribuir o favor.

Agarrando seus pulsos, eu o empurro, e ele cambaleia vários passos para trás. “Eu não quero que você me toque.”

“Você está brincando comigo?!”

Ele está chateado. Posso ouvir isso em sua voz e ver isso girando nas profundezas azuis de seus olhos.

Não tenho certeza do que ele esperava. Que trocar boquetes me faria esquecer tudo? Me fazer esquecer o quanto eu o odeio?

Que eu não pegaria sua manipulação?

"Você mentiu para mim, Mordred," rosno, minha raiva combinando com a dele. "Você fez algo comigo. Não negue isso, porra.

"Eu não menti quando você perguntou. Eu não fiz você me querer. Ele dá um passo à frente, mas mantém distância entre nós. "Você já passou desse ponto, Merlin. Você estava quase à beira de um ataque de pânico porque não conseguia desligar a porra da cabeça! Você precisava se soltar e eu te ajudei.

" Me *ajudou* ?!" Meus lábios se curvam em desgosto. Minha ereção desapareceu há muito tempo, e agora todos os outros impulsos quando se trata dele estão retornando com força total. "Dê o fora, Mordred. Vá embora ou vou te machucar. E você sabe que eu posso.

Eu sei que ele sentiu aquela pequena explosão de poder que usei para tirá-lo da minha mente. Pode não ser suficiente para corresponder ao dele, mas suspeito que não seria preciso muito para me levar a esse ponto.

Sua magia pode não ter sido o que me fez desejá-lo, pode não ter sido o catalisador que finalmente me deixou de joelhos - porque eu teria chegado lá sozinha de qualquer maneira - mas foi uma manipulação, no entanto.

Este é *Mordred le Fay*, e eu não deveria estar nem um pouco surpreso.

"Maltar. Você quer se odiar por desfrutar de algo pela primeira vez sabe Deus por quanto tempo, a escolha é sua. Ele me dá as costas, vai até o sofá e pega sua jaqueta antes de ir até a porta e abri-la. Ele para o tempo suficiente para me olhar por cima do ombro. "Aproveite o seu ódio por si mesmo."

No momento em que a porta bate atrás dele, eu me inclino contra a parede, minha cabeça caindo com um baque suave. Fecho os olhos e inalo profundamente e imediatamente começo a ofegar novamente, faminto por oxigênio como se não tivesse respirado desde que Mordred tentou me beijar.

Eu odeio admitir quando ele está certo.

Mas ele é.

Eu me odeio, porra.

MORDRED

Normalmente adoro quando os homens se odeiam por quererem algo que acham que não deveriam, mas desta vez, por alguma razão inexplicável, isso me irritou pra caralho. Fiquei tão furioso que nem consegui sair dali com um passe de mágica. Eu não confiava em mim mesmo para não me materializar em uma parede e tive que usar a maldita porta como um mortal patético.

E então me tranquei no meu quarto de hotel pelos próximos dois dias. Nós não tivemos um show em nenhuma dessas noites, e Ava me mandou uma mensagem para me avisar que eles iriam sair de novo ontem. Eu pulei, como o desmancha-prazeres taciturno que sou.

Passei os últimos dois dias entre pedir serviço de quarto, fumar, deitar na cama em lençóis amassados e trabalhar naquela música esquecida por Deus.

Quem estou enganando? Esse desastre nunca terminará.

Acusei Merlin de se odiar, mas se aquela maldita festa de piedade que passei o dia todo ontem servir de indicação, posso ser culpado da mesma coisa.

É a manhã seguinte e agora estou inquieto. Nós temos outro show hoje à noite, mas o dia inteiro se estende pela frente, só eu e esta sala. Duvido que os outros me convidem

para sair novamente quando eu continuar recusando ofertas.

Considero fazer uma aparição na loja de Merlin, mas acho que nenhum de nós teve tempo suficiente para se acalmar. Estávamos ambos tão furiosos naquela noite que quase fiquei surpreso por não termos acabado nos matando. Sou um pedaço de merda por usar magia nele do jeito que fiz? Provavelmente. Mas, porra, eu queria tocá-lo. Prove-o.

Ele e eu juntos é uma má ideia, um barril de pólvora pronto para explodir.

Errado.

Mas... porra, parecia tão certo.

Não me lembro da última vez que senti um prazer tão intenso.

Merlin pode ter nascido de um humano e criado por demônios, mas sua boca é um presente dos deuses.

Não vou negar que o quero.

Há uma batida na porta e eu gemo enquanto rolo para fora da cama desgrenhada, quase arrancando as cobertas do colchão no caminho. Atravesso o quarto do hotel vestindo apenas uma boxer. Tenho uma placa de Não perturbe na porta, então juro que se for para arrumação da casa...

Abro a porta e vejo meus três colegas de banda parados do outro lado, Ava na frente e no centro. Eles estão todos vestindo pijamas, o de Ava surpreendentemente brilhante e colorido, e segurando uma variedade de salgadinhos e bebidas que parecem ser de uma máquina de venda automática – sacos de batatas fritas, doces, doces e refrigerantes.

"O que você está fazendo aqui?" Eu resmungo com sono.

Não sou exatamente um imortal matinal.

"Dia de cinema!" Ava exclama antes de passar por mim.

"Quer colocar algumas roupas?"

Ela está muito animada para... depois das dez da manhã, de acordo com o relógio digital na pequena mesa. Qualquer que seja. Ainda é muito muito cedo para essa merda.

Os outros me seguem e eu saio do caminho antes de fechar a porta atrás deles. Quando me viro para eles, Ava já está colocando os salgadinhos na mesinha de centro da área de estar da suíte. Will fica ali sem jeito, olhando para a

cicatriz que se estende pelo meu quadril e rapidamente desviando o olhar.

Faço o que Ava sugeriu e visto um moletom e visto uma camiseta preta lisa pela cabeça. Todos viram a cicatriz, mas sabem que não falo sobre isso.

"Teríamos vindo para uma festa do pijama ontem à noite," Ava diz enquanto se senta no meio do sofá. "Mas estávamos todos com um pouco de ressaca. Você sabe, se divertir *sem* você como sempre."

"E claramente você não pode entender uma dica," murmuro.

Ok, estou sendo um idiota, mas...o que há de novo?

Todos eles olham para mim, mas é Anthony quem fala.

"Todos nós podemos entender que algo está acontecendo com você."

"Não está acontecendo nada", minto.

"Eu disse que tive um pressentimento", diz Will enquanto se dirige ao sofá e se senta ao lado de Ava. "Nós conhecemos você muito bem, Mordred. Estamos acostumados com o seu... — Ele olha para a nossa baterista, e ela balança a cabeça de forma encorajadora, como se fosse sua mentora em intromissão. "Seu humor. Mas desta vez há mais do que isso."

Cruzo os braços sobre o peito. "Que tal vocês todos darem o fora?"

Ótimo. Agora pareço Merlin.

Will me ignora. "Ava diz que você sempre foi taciturno, mas tem agido mais ultimamente. Isso... Tem a ver com aquele cara, Merlin?"

Minha mandíbula aperta com tanta força que dói. "Não."

"Eu sabia!" Ava pula no sofá como se tivesse acabado de ouvir a fofoca mais emocionante do século. "Você tem agido de forma estranha desde a nossa primeira noite na cidade. E toda essa tensão, oh meu Deus."

"Claro." Reviro os olhos. "Tensão *assassina*."

Anthony sai do meu lado para se sentar no chão ao lado da mesa de centro, provavelmente para ficar mais perto de todos os lanches. "Aposto que o sexo com ódio é quente."

"Seria se estivéssemos tendo isso."

Não vou contar a esses filhos da puta sobre o melhor boquete da minha vida. Essa memória pertence apenas a mim.

Will ri, mas suas bochechas ficam rosadas.

"Suponho que você não queira nos contar tudo sobre isso?" Ava pergunta, balançando as sobrancelhas, incapaz de lutar contra seus instintos mais básicos de ser uma criança intrometida. Então ela franze o rosto e acrescenta: "Não é o sexo, obviamente. Mas o que diabos está acontecendo com vocês dois?"

"Nem um pouco."

Mesmo que eu quisesse falar sobre isso, não há exatamente uma história que eu possa contar que esteja nem perto da verdade.

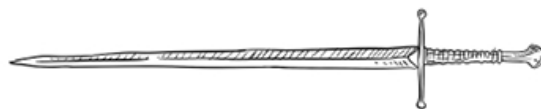
Ela bufa e pega o controle remoto da televisão. "Multar. Mas se precisar conversar, estamos aqui. Enquanto isso, encha a cara e assista TV ruim conosco. Você precisa relaxar.

Apesar de sua curiosidade e intromissão, Ava sempre respeita os limites quando eles são estabelecidos, e os outros seguem o exemplo, já que ela basicamente assumiu o papel de mãe galinha. A maioria dos humanos não é assim; a maioria dos humanos empurra e empurra como se tivesse perdido a vontade de sobreviver. É uma das razões pelas quais fiquei com Ava e Anthony por mais tempo do que normalmente fico com qualquer outra pessoa.

Ainda assim, sei que eles não irão embora sem ameaçar lesões corporais. E suponho que poderia usar a companhia em vez de me afundar no ódio de mim mesmo, como Merlin provavelmente está.

Movendo-me ao redor da mesa, sento-me no sofá do outro lado de Ava, escolho um queijo dinamarquês da pilha de salgadinhos e me acomodo para assistir a qualquer filme de ação cafona que ela acabou de passar.

Pelo menos Ava não me acusa de ficar pensando pelo resto do dia. dia.



Mais tarde naquela noite, depois que eles deixaram uma bagunça no meu quarto de hotel e todos nós nos preparamos, vamos para o nosso show. Este fica um pouco mais fundo no coração da cidade, então não espero que Merlin apareça.

Mesmo assim, quando subimos ao palco, fico desapontado por ele não ter feito isso.

É ridículo.

Eu sou ridículo.

É como se eu estivesse prosperando com seu ódio, sua atenção, sua obsessão. Quando ele não está me dando tudo isso, é como se um buraco se abrisse dentro de mim. Ela se alarga e se aprofunda, tornando-se um abismo faminto que engole tudo em seu caminho.

Até meu talento, aparentemente.

Meu desempenho esta noite é, na melhor das hipóteses, desleixado. Meus colegas de banda também não adoçam isso.

"Que diabos, Mordred?" Ava diz assim que voltamos para fora e começamos a carregar nosso equipamento. "Achei que tivéssemos ajudado hoje?"

"Você fez isso", digo a ela com sinceridade. "Eu estava apenas tendo uma noite de folga." Limpo a garganta, engolindo meu orgulho, e acrescento: — Sinto muito.

Ela me lança um olhar solidário que faz minha pele coçar, mas deixa o assunto de lado por enquanto, enquanto todos enchemos a van. Eles me permitem ter meu silêncio rotineiro enquanto trabalhamos, tendo uma conversa entre eles que não me incomoda em prestar atenção.

Não consigo explicar por que fiquei tão desequilibrado, como o mundo está inclinado em seu eixo. Jogar com Merlin foi divertido. Eu tive o melhor boquete da minha vida. Mas fiquei viciado no ódio dele, e passar três dias sem uma dose está me fodendo.

"Isso resolve tudo então," Ava diz assim que as portas do táxi são fechadas. Ela se vira para mim com as mãos nos quadris. "Estamos indo para o Crow e você vai ficar bêbado esta noite."

"Eu tenho uma palavra a dizer sobre isso?"

"Absolutamente não", diz Will com um sorriso.

"E se Merlin estiver lá de novo?"

É a única pergunta que importa, mas eu provavelmente deveria ter guardado isso para mim mesmo. Normalmente não sou tão aberto, mesmo com meus colegas de banda. Tudo começou quando compartilhei mais do que pretendia com Merlin sobre Morgan, e agora aparentemente há um curto-circuito em algum lugar entre minha boca e meu cérebro.

Merlin realmente me quebrou.

Antônio dá de ombros. "Fique bêbado e bata tudo."

“Vamos,” Ava diz enquanto Will vira as costas para entrar na van. “Você não ficou bêbado desde que chegamos aqui. É a cidade de Nova York. Isso é simplesmente errado. Vou até DD.

Eu considero desistir, mas... *caramba*.

Ficar bêbado e transar com Merlin parece muito atraente.

Não que eu espere que isso aconteça, digo a mim mesma enquanto entro na van e Anthony nos leva para longe do local. No entanto, ainda há aquela vontade incômoda de vê-lo, de ter certeza de que ele não se esqueceu de mim. Para ter certeza de que não perdi o progresso que fiz cavando sob sua pele.

Mesmo que ele me odeie mais agora do que antes, contanto que eu ainda tenha meu lugar lá, tudo estará bem no mundo.

Chegamos ao Stone Crow e, quando entramos, avisto Merlin em seu lugar habitual no bar. Ele está vestindo um suéter azul-marinho de gola alta, e imagino a visão das minhas marcas em toda a sua garganta e tenho que reprimir um gemido. Ele está conversando com Willow, *sorrindo* para ela. Mesmo que ele possa, sem dúvida, sentir minha presença, nada muda em seu comportamento. Suas costas não se endireitam. Seus músculos não enrijecem. Ele não fica em silêncio.

Como se ele não fosse afetado de forma alguma.

Isso me irrita pra caralho.

Ou perdi o toque, ele perdeu o interesse ou está jogando.

Qualquer um desses seria suficiente para me deixar furioso, mas pelo menos o último tem menos chance de sofrer baixas.

Tudo bem, Merlin. Dois podem jogar.

Deixei meus colegas de banda se moverem na minha frente e tomarem seus lugares antes de me jogar no banquinho do outro lado de todos eles, sentando diretamente ao lado de Will. Will olha para Merlin no bar e depois para mim com um sorriso desconfortável, mas que pode ser considerado reconfortante.

Willow desliza meio metro para o lado, inclina-se sobre o bar e prossegue com seu flerte habitual com Ava. Anthony, Will e eu esperamos pacientemente enquanto reviramos os olhos.

Evito propositalmente olhar para Merlin, em vez disso puxando conversa com Will e pedindo bebidas, já que

Willow está realmente inclinado a me servir esta noite. Provavelmente tem algo a ver com o fato de haver menos tensão ou com o fato de não estar contrariando a amiga dela.

Mal ela sabe...

Pode haver mais tensão entre mim e Merlin do que nunca, e isso quer dizer alguma coisa. Nós dois estamos ignorando isso para irritar o outro.

Ou talvez Merlin esteja fazendo isso porque realmente quer fingir, porque quer esquecer tudo o que aconteceu entre nós naquela noite.

Eu não vou deixá-lo, porra.

Considero que talvez haja alguma parte no fundo da minha alma que está cheia de poeira e teias de aranha e que parece rejeitada. Ele engoliu meu esperma, mas não me deixou tocá-lo. Se minha alma funcionasse bem, eu diria que isso doeu.

No entanto, eu sou eu. Posso facilmente superar isso. Mas deixá-lo *esquecer* isso?

De jeito nenhum.

Já tomei dois drinques e, antes que eu possa descobrir como lembrá-lo, para ter certeza de que a memória está gravada nele, ele se levanta, dizendo a Willow que já estará de volta. Meu olhar o segue enquanto tento espiar sutilmente por cima do ombro, observando-o caminhar pelo bar em direção ao corredor nos fundos. As únicas coisas lá atrás são os banheiros e a porta dos fundos.

A tentação de segui-lo está presente, mas decido não fazê-lo, ainda jogando o jogo. Estou determinado a vencê-lo nisso.

No entanto, assim que me movo para frente novamente, vejo um homem se levantar e seguir Merlin. Ele é grande, careca e usa um colete de couro. Antes que qualquer um deles possa desaparecer na esquina, o estranho agarra Merlin pelo cotovelo.

Estou vendo um maldito vermelho enquanto vejo Leathervest se inclinar e dizer algo no ouvido de Merlin antes que eu possa usar minha audição para captar as palavras do outro lado da sala. Merlin dá-lhe um aceno rígido e eles caminham em direção à porta dos fundos, em vez dos banheiros para onde ele estava indo originalmente.

Ah, porra, não.

Essa onda de possessividade é nova, mas sou um cara que segue o fluxo.

Não digo nada aos outros enquanto bebo o resto do meu terceiro drinque, o que infelizmente não é suficiente para sentir os efeitos do álcool através da minha fúria crescente e perigosa. Visões de violência passam pela minha mente enquanto me levanto do banco.

“Boa sorte, amigo,” Anthony murmura enquanto eu me afasto, claramente assumindo que estou a caminho de terminar a *parte* da noite.

Estou prestes a bater a cabeça de alguém na parede até que ele o crânio desabou.

O resto do bar fica borrado e escurecendo nos limites da minha visão, como se eu estivesse marchando por um túnel que lentamente se aproxima de mim enquanto me dirijo para a porta dos fundos.

Não tenho certeza do que esperava encontrar no beco, mas não acho que foi para essa cena que fui.

Os dois estão aqui, separados por cerca de três metros. Merlin está olhando para Leathervest, parecendo... entediado.

Mesmo enquanto o outro homem aponta uma arma para sua cabeça.

Os olhos do estranho se arregalam ao me ver, mas ele não abaixa a arma. A porta do bar se fecha atrás de mim, o som reverberando nas paredes escuras do beco. O idiota move sua arma entre mim e Merlin, como se não tivesse certeza de quem é a maior ameaça.

Dica: sou eu.

Já posso sentir o cheiro do sangue.

Prove a violência.

Isso deve ser divertido.

MERLIN

Eu tinha toda a intenção de desarmar esse bandido e assustá-lo depois que ele se aproximou de mim no bar e me disse que tinha uma arma e não hesitaria em atirar nas pessoas se eu não saísse com ele. Ele é uma raça especial de idiota e eu não tinha medo dele.

Mas agora Mordred está aqui e estou um pouco consternado. Há travessura e assassinato em seus olhos, e não tenho certeza de como acalmar essa situação antes que ele ceda a seus instintos.

"Não me deixe interromper", diz Mordred enquanto sutilmente acena com a mão sobre a porta. Ouço o clique da fechadura antes que ele se incline casualmente contra a parede. "Por favor continue."

O pobre bastardo à minha frente franze a testa enquanto olha entre nós, confuso com a reviravolta inesperada dos acontecimentos. "Bem, já que agora tenho dois coelhos na minha armadilha, você pode me dar todo o seu dinheiro também", diz ele, com a voz rouca e um pouco menos firme do que antes da chegada de Mordred.

Ele zomba. "Sou um músico que toca em vários bares de merda. Você acha que eu tenho dinheiro?"

O homem alterna entre os alvos novamente, e cada vez que aponta sua arma para Mordred, meu queixo aperta e

acho que posso traduzir o que está brilhando nos olhos de Mordred. Porque eu também sinto isso: o poder de um predador muito mais forte encarando um predador mais fraco que está invadindo sua presa que ele já reivindicou.

Mordred é *minha* presa.

Não importa quem seja quem em nossas mentes, não tolerarei matar, mesmo que seja algum bandido.

"Multar." O cara aponta a arma para mim e um pouco da minha tensão diminui. "Eu sei que você é dono daquela lojinha do outro lado da rua. Você tem dinheiro. Entregue-o."

Mordred ri, e o som ecoa assustadoramente pelo beco. "Você realmente é um idiota, não é?"

"Que porra você disse, punk?"

"Ei." Chamo a atenção do cara quando sua arma se move novamente em direção a Mordred, falando calmamente na esperança de evitar que isso se transforme em um banho de sangue. "Você pode querer manter essa coisa apontada para mim."

Mordred continua encostado na parede e olha para mim. "Ah, meu cavaleiro de armadura brilhante."

"Não me importo se ele atirar em você, Mordred", digo com desdém.

Exceto, eu acho... eu poderia?

Eu sou o único que pode machucá-lo.

"Só não quero que ele lhe dê um motivo para matá-lo."

"Oh, isso vai acontecer de qualquer maneira", diz ele, com os olhos brilhando com promessas perversas.

"Cara, fodam-se vocês dois!" O canalha mais uma vez move sua arma entre nós. "Apenas me dê tudo o que vocês, filhos da puta, têm!"

Mordred se afasta da parede.

"Mordred..." eu aviso.

"Não estrague minha diversão, Merlin."

Não me importo que Mordred assuste o idiota, mas estou crescendo cada vez mais preocupado que ele não pare por aí. Eu quero mesmo pará-lo? Eu não dou a mínima se esse cara me ameaçou, mas ainda fico furioso toda vez que aquela arma é apontada para Mordred.

Todos aqueles demônios que trabalhei duro aprendendo a reprimir estão sacudindo suas jaulas.

"Você não pode fazê-lo gritar", digo a ele, esperando que ele se divirta um pouco com os vermes antes de soltá-lo como um peixe. "Vai atrair muita atenção."

"Sem gritos." Mordred estala os dedos. "Verificar."

O homem abre a boca, mas nenhum som sai. Ele está desempenhando bem seu papel de peixe enquanto se debate, a mão tremendo em torno de sua arma, o medo rastejando em seus olhos arregalados.

"Você pode querer sair daqui," eu o aviso. "Ele pode não parecer, mas você está lidando com um monstro."

Mordred sorri para mim. "Obrigado, querido."

Ele *apreciaria* que eu usasse sua designação preferida. Eu quase acharia isso cativante se não fosse verdade.

Em vez de escolher a opção inteligente e fugir, o bandido ergue mais a arma, tremendo enquanto a move entre mim e Mordred, tentando decidir em quem atirar primeiro. Um suspiro desapontado escapa dos meus lábios enquanto me preparo para parar uma bala. Espero que Mordred retire a arma de sua mão, mas é mais como se ele estivesse esperando, provocando, *esperando* que ele atirasse.

"Mordred," eu insisto novamente.

Na próxima vez que a arma é apontada para mim, o dedo do homem coça no gatilho.

Antes que ele possa puxá-lo, sua cabeça cai violentamente para o lado. Seu grande corpo cai e cai no chão em uma pilha patética.

Tudo fica em silêncio, e esse silêncio se estende indefinidamente. E assim por diante.

Olho para o cadáver do outro lado do beco, lutando por alguma clareza no meio da tempestade de emoções que guerreiam dentro de mim. Ele não deveria estar morto. Sua morte foi desnecessária.

Sempre fui um protetor de coração. Lutei para proteger a minha mãe até ao fim, até que a sua frágil existência humana não aguentasse mais. Lutei para proteger meus amigos, cavaleiros de Camelot. Eu teria dado a minha vida para salvar a de Arthur.

Eu *não deveria* sentir nenhuma satisfação pelo fato de o homem que ameaçou Mordred estar morto.

"Bem", Mordred começa, quebrando o silêncio, "isso foi um pouco anticlimático".

Eu olho para vê-lo olhando para o homem no chão, o rosto franzido. Ele está carrancudo porque esperava se divertir mais do que isso? Ou é porque ele está sentindo coisas que não deveria sentir também? É em momentos como este que eu gostaria de poder ler sua mente.

"Que porra você fez, Mordred?" Eu pergunto, minha voz surpreendentemente firme e calma.

“Estávamos...” Seu olhar passa entre mim e o cara morto, então ele sorri com falsa inocência. “Não estávamos na mesma página?”

“Obviamente que não”, respondo, meu volume aumentando.

Mordred vira o corpo para mim e inclina a cabeça. “Você espera que eu peça desculpas? Ele não era nada mais do que escória.”

“Claro que não espero que você se desculpe. Você nunca se desculpa por nada.

“Por favor, me diga que isso não tem a ver com quando tentei ajudá-lo outra noite.”

Meu lábio se curva. “No momento, trata-se do fato de você ter acabado de cometer um assassinato. Você faz disso um hábito?”

“Claro que não”, diz ele com indiferença. “Não que eu tenha problemas com isso. E não que eu esteja particularmente preocupado em ser pego, mas acho que seria um problema se eu fosse condenado à prisão perpétua e nunca morresse.”

É claro que ele está tentando aliviar o clima, mas estou tão longe de me divertir que tudo que posso fazer é olhar para ele.

Ele suspira pesadamente, olha de volta para o corpo caído e acena com a mão. O bandido desaparece com uma fina nuvem de fumaça preta e roxa que rapidamente se dissipa no ar denso. “Lá. Tudo melhor.”

Eu balanço minha cabeça. “Como se nunca tivesse acontecido, hein?”

“Vamos, Merlin. Ele foi um desperdício de oxigênio perfeitamente bom.”

“Foi por isso que você fez isso?”

Sua mandíbula treme. “Não.”

“Então por que?”

Ele dá um passo em minha direção, seus olhos brilhando de raiva e algo mais que não consigo identificar. “Porque ele se atreveu a tocar em você”, diz ele, com a voz baixa e ameaçadora. “Ameaçar você. Só *eu* posso fazer isso. Você é meu.”

Pela segunda vez em apenas alguns minutos, tudo fica em silêncio. Há uma mudança sutil em seus olhos, arregalando-se um pouco, como se talvez ele não quisesse dizer isso. Mas com a profundidade adicional revelada a esses oceanos, vejo o que não conseguia nomear antes.

A mesma coisa que acho que senti quando aquela arma foi apontada para ele.

Possessividade.

Balanço minha cabeça novamente. "Eu não sou seu, Mordred."

Ele se aproxima e, quando está a meio metro de mim, alcança a gola do meu suéter, lentamente, como se esperasse que eu afastasse sua mão. Eu deveria. O instinto está aí. Mas eu não.

Abaixando o tecido para expor meu pescoço, seus olhos se fixam na minha garganta. "Minhas marcas em você dizem o contrário."

É preciso um pouco de autocontrole para não deixar meus olhos tremerem quando seus dedos roçam minha pele. "Você me manipulou."

"Aquilo novamente?" Ele abaixa a mão, deixando minha gola voltar ao lugar. Seus olhos se estreitam, bloqueando meu acesso a qualquer vulnerabilidade que ele possa estar demonstrando. "Eu te disse que não fazer você me querer. Eu não fiz você esquecer quem eu sou ou o que fiz. Como você bem se lembra, eu matei meu próprio pai. Então, se você acha que me sinto mal por usar um pouco de magia em você, para salvá-lo de um maldito ataque de pânico, devo acrescentar, então você esqueceu quem eu sou por conta própria.

Não o fiz, mas se o tivesse feito, ele estaria a fazer um excelente trabalho a lembrar-me.

Porque ele com certeza está me lembrando daqueles desejos de matá-lo.

Cedendo ao meu ódio e raiva, envolvo minha mão em sua garganta e o forço para trás vários metros antes de jogá-lo contra a parede mais próxima. Olhando em seus olhos, me deparo com um reflexo da minha própria raiva.

Como ainda não nos matamos?

"Não esqueci quem você é, Mordred." Baixo minha voz para um rosnado profundo enquanto aperto seu pescoço com mais força. "Mas você nunca mais vai me manipular com magia assim, não importa meu estado mental. Isso está entendido, porra?"

Seu peito arfa, e percebo que o meu também está quando roça o dele. Seu calor, seu cheiro, tudo me envolve até que nossa fúria se mistura com outra coisa. Algo mais perigoso, mais potente.

Ele não diz nada, apenas oferece aquele seu maldito sorriso irritante.

"Estou falando sério, Mordred." Minha voz sai mais ofegante do que antes. Me recuso a acreditar que a luxúria que brilha em seus olhos é outro reflexo. "Seu vício em meu ódio será a sua morte. Da próxima vez, se você fizer essa merda, eu acabo com você."

O que resta de sua raiva parece desaparecer quando sua língua passa pelo anel em seu lábio inferior antes de mordê-lo. "Próxima vez?"

"Eu não quis dizer isso."

"Eu acho que você fez."

Ele gira os quadris e sua ereção roça minha cintura através do nosso jeans. Eu nem percebi que estava ficando duro.

Bem, porra.

"E se eu lhe dissesse que é só a ideia de matar você que está me deixando duro?"

"Eu diria que você está em negação novamente."

Minha mão deixa sua garganta e se enrosca em seu cabelo, agarrando-o com força pela raiz. "Eu não quero você, Mordred." *Sim, negação*. "Você é um maldito monstro."

Ele está completamente sem fôlego, ofegante, esfregando descaradamente seu pau contra o meu, que está totalmente duro agora. "Eu poderia ser *seu* monstro."

"É isso que você quer?"

Aproximo meu rosto do dele e seus olhos estão em meus lábios enquanto ele se inclina para frente. Aperto seu cabelo com mais força e o puxo de volta. Ele geme de excitação e decepção.

"Tão carente. É isso que você quer, Mordred? Eu pergunto novamente. "Para ser meu monstrinho?"

"Porra", ele geme baixinho. "Sim."

"Então, porra, prove isso."

Quando empurro o topo de sua cabeça, ele cai fácil e ansiosamente de joelhos.

MORDRED

Quando senti o peso da mão de Merlin em cima de mim, não quis nada mais do que cair de joelhos por ele. Então foi isso que eu fiz. E é aí que estou, me movendo como um borrão, já agarrando o botão da calça jeans, abrindo-o, abaixando o zíper, puxando a porra da calça para baixo.

Estou desesperado?

Sim.

Estou morrendo de vontade de sentir seu pau na minha boca, desejando seu sabor, desejando que ele me encha com seu esperma.

Espero que ele seja brutal.

No momento em que libero sua ereção, praticamente salivando com a gota brilhante na ponta, mergulho para frente, envolvendo meus lábios em torno dele com um gemido desenfreado.

“Porra”, ele grunhe enquanto empurra mais fundo em minha boca.

Eu vou até o pau dele como se estivesse no corredor da morte e ele fosse minha última refeição. Não é que eu esteja tentando competir com ele ou mostrá-lo, porque tenho certeza de que ninguém neste mundo ou no próximo tem as habilidades de chupar pau que ele tem. Mas talvez meu entusiasmo faça para as nossas diferenças.

Porque estou muito, muito entusiasmado em chupar o pau dele.

Ao mesmo tempo, porém, estou ansioso por seu ódio e qualquer brutalidade que ele oferecerá. Sua mão ainda está no meu cabelo, mas seu aperto não é forte o suficiente.

Fingindo que minha única missão é provocá-lo para que me mostre toda a extensão de sua crueldade, puxo ainda mais sua calça jeans e sua boxer, aumentando meu acesso. Na verdade, eu só quero tocá-lo em todos os lugares.

Continuando a chupá-lo com cada vez mais vontade, coloco um dedo na boca ao lado dele, esticando ainda mais os lábios. Eu chupo e chupo, sugando seu pau até que ele e meu dedo fiquem encharcados de saliva.

Quando tiro meu dedo da boca, seguro suas bolas, rolando-as em minha mão enquanto minha outra mão agarra sua coxa, cravando minhas unhas em sua pele.

Ele geme e se transforma em um grunhido de frustração quando tiro seu pau. Eu lambo sua cabeça e depois desço por seu eixo. Minha mão passa por suas bolas assim que minha boca chega até elas, e mordo a carne macia com os dentes ao mesmo tempo em que pressiono um dedo contra sua mancha.

Ele balança os quadris e geme. "Seu filho da puta."

Eu rio, deixando minha boca viajar para o lado e meu dedo viajar mais para trás. Eu lambo meu caminho para cima e sobre seu quadril antes de voltar para sua perna. Meu dedo que ainda está molhado de saliva encontra seu buraco, e eu provoço sua borda enquanto ele está ofegante e xingando acima de mim.

No momento em que meus dentes afundam na carne carnuda de sua coxa, enfio meu dedo dentro dele.

"*Foda-se.*"

Seu aperto em meu cabelo aumenta e ele tenta me puxar de volta, mas eu só o mordo com mais força, chupando até que ele sibile e gema de dor.

Eventualmente, ele me puxa de cima dele e me encara com toda a malícia pela qual estou *faminta*. "Você gosta de morder, né, monstrinho?"

"Gosto de *marcar*." Enfio meu dedo mais fundo em sua bunda até que seus olhos tremulam. "Eu gosto de marcar *você*."

"Mantenha o dedo onde está", ele exige com aquela voz sussurrada que adoro. "Vou foder sua cabeça nesta parede."

Porra, sim.

Olhando para ele, sustentando seu olhar, abro a boca e mostro a língua. Ele envolve a base de seu eixo com a mão livre e balança os quadris para frente, deslizando o pau pela minha língua algumas vezes - sem dúvida sentindo o metal duro do meu piercing - antes de enfiá-lo no fundo da minha garganta.

A força faz minha cabeça inclinar-se para trás, batendo contra a parede atrás de mim. O golpe não é tão forte quanto eu esperava, mas as estrelas que pontilham minha visão são lindas pra caralho.

Ele cumpre sua ameaça, fodendo minha boca, cada impulso batendo minha cabeça na parede. Não é o suficiente para quebrar minha concentração de fodê-lo de volta, enfiando meu dedo dentro e fora de sua bunda. Quando adiciono um segundo, seu ataque se torna mais intenso.

Mais rápido.

Mais difícil.

Adorei fazer Merlin se submeter a mim, mas acho que posso amar mais esse lado dele.

Ou talvez seja um empate.

Meu pau está dolorosamente duro, pressionando meu jeans. Porra, estou perto de gozar como se tivesse duzentos anos de novo. Com minha mão que não está ocupada com a bunda de Merlin, eu me abaixo e esfrego minha ereção através do meu jeans, só precisando de um pouco de fricção.

Quando gemo em volta do pau de Merlin, ele me puxa.

“Nem pense em vir.”

Só quando tento olhar para ele, sua voz profunda e autoritária me atraindo, é que percebo que minha visão está turva.

“Porra”, ele respira enquanto seu polegar desliza pela minha bochecha. “Você fica ainda mais bonita com lágrimas nos olhos.”

Eu sou bonito?

Espere. Ele disse... *lágrimas?*

Não tenho certeza de qual parte quero desempacotar primeiro. Não me lembro da última vez que meus olhos... vazaram. Já testemunhei minhas próprias lágrimas desde que vim a este mundo? Tenho certeza que não. Eu nunca chorei quando fui fodido até o limite da minha vida, como Merlin está fazendo comigo atualmente.

No entanto, esse fato não é nada comparado ao fato de Merlin me chamar de linda.

Seu polegar que limpou minha bochecha pressiona meus lábios, e eu abro a boca para chupá-lo, sentindo o sabor salgado da minha própria lágrima.

"Você não pode gozar, Mordred", ele rosna, como se estivesse gostando de me torturar. "Isso é um castigo por me manipular. Você entende?"

Concordo com a cabeça, o movimento lento e fraco.

Na verdade, nunca me importei de ser intimidado ou ter o orgasmo negado. Às vezes eu gosto disso.

Mas eu não digo isso a ele.

Merlin poderia fazer o que quisesse comigo, me usar como quisesse, e acho que aproveitaria cada maldito segundo disso.

Ele tira o polegar da minha boca e o substitui pelo seu pau novamente, pegando o mesmo ritmo perverso de antes, como se o intervalo nunca tivesse acontecido.

Minha cabeça bate na parede de novo, repetidamente, enquanto eu enfio e tiro meus dedos do buraco apertado de Merlin.

Porra, eu quero meu pau aí dentro.

Não sei quem está acompanhando o ritmo e o ritmo de quem, mas cada um de nós está mergulhando dentro do outro com mais força, mais rápido, mais fundo, com cada impulso. Tenho quase certeza de que acertei a próstata de Merlin quando ele praticamente rugiu sobre mim, o som ecoando no beco. Ele dirige seus quadris para frente mais duas vezes antes de me encher, gozando na minha garganta. Mal consigo pegar e manter um pouco na boca porque quero que o gosto dele permaneça.

Assim que seu orgasmo passa, ele dá um passo para trás, e minha boca e meus dedos imediatamente sentem falta do calor dele. Ele levanta a cueca e a calça jeans, se aconchega e depois volta para cima de mim, me colocando de pé como fiz com ele na outra noite.

Eu me inclino contra a parede em busca de apoio, meu pau ainda duro, latejante e dolorido por uma liberação que sei que não vou conseguir. Minha visão ainda está embaçada, mas meu olhar de alguma forma encontra os lábios de Merlin.

Ele balança a cabeça. "Não."

Estico a língua fracamente, exibindo o pouco de esperma que acumulei como um tesouro, em um esforço para tentá-lo. Ele geme, mas não faz nenhum movimento. Então eu engulo avidamente.

"Tudo para mim então," eu digo com um encolher de ombros, a garganta em carne viva e deliciosamente dolorida.

Ele olha para mim, mas pergunta: "Como está sua cabeça?"

Estendendo a mão, esfrego a parte de trás da minha cabeça e estremeço. "Ai. Macio."

Merlin sorri, e a visão me faz pensar. É um sorriso malicioso, não um sorriso, mas nunca vi seus lábios se curvarem assim nos cantos enquanto olhava para mim. Tenho a certeza que é apenas o meu estado de vulnerabilidade depois de ter sido tão completamente fodido na boca que me faz sentir algo sobre isso.

"Bom", ele diz. "Que tal seu pau?"

Eu gemo e empurro para frente apenas o suficiente para moer minha ereção contra ele. "Ainda difícil e odiando você agora."

"Bom", ele diz novamente, e não perco o tom sádico em sua voz.

"E aqui eu pensei que você aprendeu a controlar seus demônios há muito tempo, Merlin."

"Eu posso controlá-los muito bem. Eu apenas os deixo sair e brincar quando você está por perto."

Agora é minha vez de sorrir. "Eles são bem-vindos para brincar quando quiserem."

Seu rosto cai apenas ligeiramente quando ele dá um passo para trás, embora ele ainda pareça pelo menos um pouco menos tenso do que o normal. "Tenha cuidado com o que você deseja, Mordred. Talvez eu consiga satisfazê-los um pouco torturando você, mas acredite em mim quando digo que eles prefeririam fazer você pagar com sangue.

Eaand...simplesmente assim, minha ereção murcha.

Não porque Merlin ainda me odeie - eu ainda amo isso. Mas apesar do imenso prazer que tenho ao rastejar sob sua pele, não vivi tanto tempo só para morrer.

É uma frase perigosa com a qual tenho flertado desde a primeira vez que coloquei os olhos nele.

É a maneira sincera como ele diz isso que faz com que suas palavras agarrem minha excitação com suas garras e a levem embora.

Ainda assim, mantenho meu sorriso, minha única máscara, firmemente fixada no lugar. "Observado."

Ele desvia o olhar, passa a mão pelos cabelos e solta um suspiro pesado. "Quais você acha que são as chances de

Willow e seus amigos terem algo a dizer sobre nossa ausência por tanto tempo?"

"Oh, cento e dez por cento."

Eu não dou a mínima se os outros sabem exatamente o que estamos fazendo, mas posso dizer que Merlin prefere não lidar com isso.

"Não vamos voltar para dentro", sugiro.

"Sim, desaparecer juntos é muito menos óbvio."

"Eu quero levar você a algum lugar."

Seu olhar volta para mim e seus olhos se estreitam com desconfiança. "Onde? Uma vala?"

Deixei escapar uma risada baixa. "Você pode querer me matar, Merlin, mas não tenho nenhum desejo de matar você."

Ele ainda parece apreensivo quando dou um passo à frente e estendo minha mão. Ele olha para ele sem pegá-lo.

"Não vai morder. Não como eu."

Seu olhar duro encontra o meu, mas eu juro que há um lampejo de diversão em algum lugar profundo no tom avermelhado de seus olhos ruivos.

Ganhando.

"Não vou pedir que você confie em mim porque sei que não confia", digo a ele com uma sinceridade que parece incomum. "Apenas... arrisque. Viva um pouco. Atreva-se."

Ele contempla por mais alguns segundos. Não sei se é o desafio que o convence - ele não é de recusar um desafio - mas ele finalmente coloca a mão na minha. Mesmo que eu tenha previsto isso, seu toque é quente e me pega de surpresa.

Agarro sua mão com força, como se tivesse medo de soltá-la.

"Aguentar."

E então vamos embora.

MERLIN

No momento em que chegamos ao local onde Mordred me levou, eu solto sua mão. Estou ficando muito confortável com seu toque, e preciso esmagar essa facilidade de tocá-lo antes de começar a desejar isso.

Olhando ao redor, vejo que estamos em um campo aberto sob a cobertura de uma noite estrelada.

"Onde estamos?"

Mordred aponta atrás de mim.

Eu me viro e ainda fico impressionado com a visão.

Stonehenge fica ao longe, sob a extensão do céu noturno que se estende acima e ao nosso redor como uma cúpula. Seria de manhã cedo aqui, o sol ainda não havia se aproximado do horizonte. As estrelas brilham contra um fundo aveludado, a Via Láctea visível, alcançando os céus como uma estrada para os deuses.

Não venho aqui há séculos e as lembranças deste lugar me bombardeiam de todas as direções.

"Porque estamos aqui?"

"Vamos", diz Mordred sem responder à pergunta.

Ele nos transportou dentro do perímetro cercado e, quando começa a se dirigir na direção do monumento, eu o sigo apreensivamente.

"Mordred," eu aviso. "Você sabe que este lugar é vigiado?"

"Não se preocupe," ele diz, o luar derramando sobre suas feições pálidas enquanto ele me dá um leve sorriso que não deveria me acalmar tanto quanto acalma. "Eles não podem nos ver. Somos invisíveis."

Aproximamo-nos das pedras antigas e já posso sentir o poder dentro delas enquanto Mordred nos conduz para o centro do ringue. Eu o observo quando ele para e levanta o rosto, estrelas brilhantes refletidas nos oceanos de seus olhos.

"Quanto da sua magia você acha que ainda existe nessas pedras?" ele pergunta com o olhar ainda voltado para o céu.

Mais uma vez, ele me surpreende.

"Você sabia?"

Ele olha para mim e, quando sorri, é diferente de todas as outras vezes. "Que você construiu este lugar? Claro que sim.

Stonehenge é tecnicamente muito mais velho do que eu. No entanto, antes de Arthur nascer, a Dama do Lago me enviou a este mundo, vários milhares de anos atrás, com instruções sobre como construir um local mágico que sobreviveria a milênios. Muito do meu sangue, suor e magia vivem aqui até hoje.

Ela poderia saber que eu voltaria? Que eu *precisaria* voltar?

Minha magia nunca me deixou de verdade. Desbotado, sim. Sempre soube que havia uma chance de que, se um dia eu precisasse de todos os meus poderes novamente, talvez não conseguisse encontrar o caminho de volta.

Foi por isso que Mordred me trouxe aqui?

"Sua magia é única, Merlin," ele diz enquanto começa a me rodear e seus olhos se movem pelas pedras desgastadas. "Vim aqui uma vez, há muito tempo, e pude sentir isso facilmente. eu sabia foi a sua magia que fez este lugar. Tive ainda mais certeza quando..."

Ele se interrompe, mas não interrompe seu lento círculo, aproximando-se das pedras. O brilho prateado da lua brilha no perfil lateral de seu rosto enquanto ele estende a mão para deslizar as pontas dos dedos sobre a superfície áspera de um dos monólitos. Sua mandíbula fica tensa, seu rosto franzido com o peso do que quer que ele estivesse prestes a dizer.

"Quando o que?" Eu pressiono.

Ele balança a cabeça, recusando-se a olhar para mim.

"Mordred, se confiar em você é algo em que você realmente está interessado, então você tem que falar comigo."

Só digo isso para fazê-lo falar. Acho que *nunca vou* confiar nele.

Continuando sua caminhada ao redor das pedras, forçando-me a girar em um círculo estacionário para segui-lo com meu olhar, diferentes emoções passam por seu rosto enquanto ele luta com o que quer que não esteja me contando.

Quase um minuto depois, ele finalmente para e me encara. "Quando te vi logo depois."

Pega de surpresa muitas vezes esta noite, eu franzo a testa. "O que? Aqui? Quando?"

"Mais de quatrocentos anos atrás. Na verdade, não muito longe daqui.

Isso parece certo. Eu provavelmente estava em algum lugar perto de Londres naquela época.

"Como eu não senti você?"

Ele dá de ombros e continua seu caminho circular. "Havia muito mais magia neste mundo naquela época. Foi bastante fácil esconder minha própria magia por trás de tudo. Mas mesmo com toda aquela magia ao redor, a sua sempre se destacaria, especialmente naquela época, quando era muito mais forte."

"Por que você não me confrontou naquela época?"

Ele fica em silêncio novamente, desta vez pelo dobro do tempo antes de dizer: "Não era o momento certo".

Há mais do que isso. É óbvio, mas hesito em me aprofundar mais. Ele está mantendo as coisas em segredo, e não é que eu esteja preocupada em irritá-lo - embora ele, sem dúvida, tenha problemas de raiva com os quais eu deveria ter cuidado. Mas, assim como seu toque ao qual estou me acostumando, não preciso conhecer o resto de seus demônios para que os meus não se tornem intimamente familiarizados com eles.

Já o testemunhei assassinar um homem e fiquei menos afetado do que deveria.

"O fato é", diz ele, parando e me encarando novamente, "você precisa da sua magia de volta, Merlin. Tudo isso."

"Eu ainda não entendo. Você é quem matou Arthur. Você também odeia sua mãe, eu entendo. Por que você se sente tão fortemente sobre isso a ponto de tentar tanto devolver minha magia para mim?"

Mesmo que eu não queira me intrometer, tenho que fazer *isso* .

Ele me encara por um momento tenso. Quando seu olhar desce para minha mão pendurada ao meu lado, percebo que meus dedos estão batendo na palma da minha mão. Não sei se é a quantidade de poder deste lugar, mas o ritmo parece mais frenético, mais desesperado.

"Eu já te disse. Odeio meus pais, mas Morgan é uma praga que precisa ser exterminada. Você e Arthur são os únicos que podem fazer isso. Se isso significa que você cumprirá seu destino para trazer de volta minha desculpa de pai, então vou empurrá-lo para esse destino. Enquanto ele fala, seus olhos escurecem e sua voz baixa perigosamente. "E sou muito bom em *empurrar* ."

Mais uma vez, tenho a sensação de que há mais do que isso, mas antes que eu possa decidir se quero empurrá -lo , sou lançado voando para trás.

Minhas costas caem no chão duro e todo o ar é expelido com força dos meus pulmões. Eu suspiro e tusso, e quando meus olhos se abrem, as estrelas acima de mim parecem mais próximas, multiplicando-se à medida que meus olhos se espalham. a visão fica embaçada. Pisco até que a ligeira tontura desapareça.

"Que porra é essa, Mordred?" Eu sufoco enquanto me levanto.

Não é nenhuma surpresa ver o sorriso presunçoso em seu rosto. Quando ele estende a mão, com a palma para cima, me preparo para outro golpe. Em vez disso, uma manopla prateada se materializa em sua mão. Ele joga a luva blindada aos meus pés.

"Isso era para ser engraçado?" Eu aceno minha mão e a manopla desaparece.

Como no caso do corpo no beco em Nova York, há uma nuvem de fumaça. Em vez de preto e roxo, é um azul acinzentado.

Mordred bate palmas lentamente, o som reverberando nas pedras. "Olhe para isso. Ele tem magia!

"Eu nunca neguei. Não sei por que você acha que tenho que provar meu valor para você.

Sua mandíbula treme. Ele tem um motivo, mas não me diz qual é.

"Você tem que provar seu valor para mim porque confio em você para retornar a Camelot e lidar com aquela bruxa. Não vou deixar você ir até ter fé de que você realmente tem o que é preciso."

“Essa não é toda a verdade, é?”

“Foda-se, Merlin! Você acha que sabe tudo, mas não sabe. E você não precisa. Tudo o que você precisa fazer é voltar a ter contato com sua magia para não falhar novamente.”

O som de uma gaiola chocalhando ecoa na minha cabeça.

Meus demônios querem liberdade.

Eu poderia simplesmente libertá-los.

“Que porra você acabou de dizer?”

“Você me ouviu.” Ele dá um passo à frente, inclinando a cabeça de uma forma mais ameaçadora do que antes. “Você falhou em Camelot. Você falhou com Artur.

Ele está me provocando.

Eu *sei que* ele é.

E... porra, eu odeio que esteja funcionando.

Minhas mãos se fecham em punhos ao meu lado.

Ele dá mais um passo à frente até estarmos a meio metro de distância. Seu sorriso desapareceu e em seu lugar há uma expressão de desgosto. “É então você fugiu de Camelot como um maldito covarde.”

Divirtam-se, demônios.

Levanto o punho, recuo e deixo-o ir. A força do golpe em seu rosto faz sua cabeça cair para o lado. Ele tropeça e balança, mas permanece de pé. Ele pisca várias vezes e depois passa o polegar pelo lábio cortado. O sangue brilha no canto de sua boca enquanto ele olha para mim.

“Eu sei que seus demônios querem mais do que isso, querido.”

Eles fazem isso, então levanto meu punho novamente.

Desta vez, ele me pega pelo pulso antes que eu possa dar outro soco, depois torce meu braço violentamente atrás das costas. Uma dor aguda atravessa meu ombro enquanto ele me gira. Ele me força a dar alguns passos à frente até me empurrar de cara contra o monólito mais próximo. Seu corpo pressiona contra minhas costas. Ele aumenta a pressão no meu braço, me fazendo grunhir.

“*Magia*, Merlin,” ele sussurra asperamente em meu ouvido. “Use a porra da magia e pare de bater como uma cadela.”

“Foda-se. Dê o fora de mim.”

Seu hálito quente contra a minha orelha e a lateral do meu pescoço me faz tremer. Eu sinto que isso está chegando antes que aconteça. Ele morde o lóbulo da minha

orelha, com *muita força* , com mais força do que nunca antes.

Assim como me familiarizei com seu toque, meu pau desenvolveu uma resposta condicionada aos seus dentes. Mordo a língua, mas não consigo impedir o gemido que escapa do fundo da minha garganta enquanto meu pau sacode nas minhas calças jeans.

Sua voz abaixa para um tom mais mortal, seus lábios contornando minha orelha enquanto ele diz: — Faça-me.

Em algum lugar sob a minha pele, onde ele conseguiu se enterrar, está aquele pedaço de mim que não quer obrigá-lo, que não quer perder seu calor, sua presença que tudo consome. Mas tenho que tentar ou ele nunca soltará suas garras.

Paro de lutar contra ele fisicamente, estendendo minha magia para as pedras antigas.

Está lá.

Eu posso *sentir* isso.

Mas é como se estivesse me rejeitando.

Talvez eu tenha tanta vergonha de permitir que Mordred tenha esse efeito devastador e profundo em mim.

Eu tento. Eu tento. E tento novamente.

Nada.

Meus ombros caem, desmoronando sob o peso da derrota.

“Desistir tão facilmente?” Mordred pergunta, sua voz profunda ainda enchendo meu ouvido como se ele estivesse dentro da minha cabeça. “De novo?”

A raiva explode em meu peito mais uma vez, mas não é suficiente.

“Você é um fracasso, Merlin. Um covarde.”

Mais.

“Você fugiu com o rabo enfiado entre as pernas.”

Uma faísca brilha ao longo da palma da minha mão, que está pressionada contra a pedra fria e áspera, aquela que ainda não está sendo segurada nas minhas costas.

Me dê mais.

“Você se esqueceu completamente de Camelot, não foi? Você abandonou seu povo, os cavaleiros de Arthur, todo o reino. Eles precisavam de você e você os decepcionou.

Talvez ele *esteja* na minha cabeça.

Não parece que Mordred é quem está dizendo essas coisas para mim. É como se ele estivesse arrancando os pensamentos da minha mente e os jogando de volta para

mim, como se o estivessem usando como hospedeiro, e sua voz como catalisador.

O poder da pedra fica mais forte, vibrando sob minha mão, através de meus ossos.

Só um pouco mais.

“Você me deixou matar Arthur bem na sua frente. Você não poderia me impedir. Você ainda não consegue me impedir. Na verdade, você adora isso, não é? Você ama minhas mãos em você que estão cobertas com o sangue dele. Você me deixaria fazer o que queria com você. Quão doente você está, querido? Eu sou o assassino do rei, e você não se cansa de mim, porra.

É minha fúria por nós dois, meu ódio por nós *dois*, que acende a chama.

Isso devolve minha magia para mim.

O poder da pedra ajuda, mas sua explosão vem de dentro de mim, um relâmpago, como eletricidade estática, todo brilhante e azul prateado. Ela envolve minha mão, sobe pelo meu braço, me cobrindo como uma armadura.

Mordred grita atrás de mim quando o raio o atinge, seu domínio sobre mim é liberado.

Afasto-me da pedra, observando enquanto minha bela magia envolve o monólito, raios estalando e atingindo os de cada lado dele. Ao me virar lentamente, observo o relâmpago saltar entre as pedras, engolfando cada uma delas — até mesmo as quebradas e caídas — em um casulo elétrico até que se encontrem do outro lado e estejamos cercados por um monumento de rocha e energia voltaica.

Quando meus olhos pousam em Mordred, que caiu no chão no centro do círculo, vejo o resplandecente relâmpago branco-azulado refletido nos oceanos profundos de seus olhos. Eles estão arregalados, olhando para mim como se eu fosse um deus.

“Você conseguiu,” ele diz com admiração.

Eu recuperei minha magia, sim.

Infelizmente para ele, meus demônios também.

“Eu disse para você ter cuidado com o que deseja, Mordred.”

MORDRED

"Eu disse para você ter cuidado com o que deseja, Mordred."

Bem, porra.

Eu sabia o que estava fazendo quando o provoquei. Ou... *pensei* que sabia o que estava fazendo.

No entanto, foi a única maneira que conheci de cavar fundo o suficiente para onde ele enterrou sua magia, para mexê-la no buraco profundo onde ele a manteve trancada até que finalmente transbordasse.

Mas agora?

Eu poderia ter fodido tudo.

Quase não reconheço sua voz. Isso sai cada vez mais duro, assim como o olhar que atualmente está queimando minha alma defeituosa.

O medo é uma emoção quase estranha para mim, mas enquanto olho nos olhos de Merlin, que parecem um tom mais vermelho do que deveriam naturalmente, brilhando como um inferno, estou lentamente me familiarizando com ele.

"Eu tive que fazer isso, Merlin." Pelo menos minha voz está firme como sempre. "Você sabe que sim."

"Obrigado por me lembrar quem nós dois somos."

Os relâmpagos continuam caindo ao nosso redor, crepitando no ar que está iluminado em azul elétrico. Ele dá um passo à frente, mas eu não me movo. Permaneço no chão, um sinal de submissão que quase me mata.

"Minha magia não é páreo para a sua," eu digo, como se ele precisasse do lembrete, meio que esperando que uma luta injusta estivesse abaixo dele, que ele não mataria ninguém - nem mesmo eu - a sangue frio.

Posso ser um idiota arrogante, mas até eu posso admitir que Merlin sempre foi e sempre será o feiticeiro mais poderoso que já existiu.

Por mais que me doa reconhecer isso.

"Então talvez lhe traga algum conforto saber que isso acabará rapidamente."

O tom distante de sua voz provoca literalmente um arrepio na minha espinha, e *odeio* como uma emoção que não sentia há séculos pode de repente se tornar tão devastadora diante dos demônios de Merlin e dos meus pecados.

Um raio atinge o chão a trinta centímetros de mim, chamuscando a grama e deixando uma marca preta de queimadura em seu rastro.

"Porra!"

Corro para trás na grama, mantendo os olhos em Merlin. Há um olhar nele que tem outra faísca de terror envolvendo seus tentáculos em volta da minha garganta e espremendo a vida para fora de mim. Ou, mais provavelmente, é a *ausência* de olhar. Como se não houvesse nada lá.

Vazio.

Evitar.

"Merlin, por favor." Agora minha voz está tudo menos firme.

Porra.

Eu não sinto medo. Eu não imploro.

Mas, mais do que a ameaça de morte iminente, há algo na maneira fria como ele me olha que está comprimindo aquela maldita coisa que bate no meu peito, envolvendo-a em torno dele como um laço.

"Como você esperava que isso fosse acontecer, Mordred?" ele pergunta naquele mesmo tom distante. Ele dá outro passo e eu recuo mais um pé. "Eu já disse várias vezes o quanto queria matar você. Mas você estava certo. Fiquei sem contato com minha magia por muito tempo e

provavelmente não conseguiria. Graças a você, encontrei meu caminho de volta."

Talvez eu devesse ter esperado mais quatro séculos, afinal.

"Você não vai me matar", digo com uma convicção que não sinto.

Ele dá outro passo, mas não tenho para onde ir quando minhas costas batem na pedra atrás de mim.

"Por que? Porque nós nos chupamos? Você achou que isso significaria alguma coisa para mim? Faça-me escolher ignorar seus pecados? A maneira como você arruinou minha vida? Esse era o seu plano o tempo todo? Me enfeitiçar com pau?

"Foda-se, Merlim. Eu ajudei você, quer você decida ver isso ou não.

"Pelo que você me contou, você só ajudou *a si mesmo*." Ele se agacha na minha frente, sustentando meu olhar com o seu olhar frio. "A menos que você tenha mais alguma coisa para me dizer?"

Infelizmente, ele está certo, e qualquer outra coisa que eu tenha a dizer a ele apenas provaria ainda mais esse ponto.

"Eu já te contei tudo que você precisa saber."

"Mesmo assim, você ainda guarda segredos como a cobra covarde que é."

Minha mandíbula aperta e minhas narinas dilatam. Tento agarrar essa raiva para mascarar meu medo, mas quando falo, minha voz treme como a de um maldito covarde. "Eu não posso te impedir se você realmente quer me matar, então vá em frente e acabe com isso."

Era uma vez, eu não temia a morte.

Mas as coisas mudam.

"Vou te dar uma chance, Mordred. Uma verdade."

Aperto meus lábios, selando-os em uma linha apertada.

Ele se levanta, seus olhos escurecendo com a minha recusa em dar-lhe o que ele quer. Os relâmpagos ao nosso redor tremeluzem e faíscam e aumentam de intensidade. Posso senti-lo nas minhas costas, o suor escorrendo pela minha espinha por causa do calor. Ou o medo.

Eu estremeço.

Então estou deixando escapar uma verdade, a única que posso contar a ele.

"Eu estava com medo!"

Suas sobrelanceiras caem, mas seus olhos permanecem frios.

"Quatrocentos anos atrás." Meu peito se agita a cada respiração errática. "Quando te vi, tive medo. É por isso que não me apareci."

Um canto da boca de Merlin se contrai para cima, e a visão é totalmente assustadora com o vazio que engoliu seus olhos. "Você está com medo de mim, monstrinho?"

"Sim. Foda-se por me fazer admitir isso. Você está feliz agora?"

Ele me encara por tanto tempo que paro de respirar, o único som no ar ao nosso redor é o do zumbido e do crepitar dos relâmpagos. Então ele fala uma palavra que parece uma condenação, como o selamento do meu destino.

"Não."

Avançando, ele se inclina e agarra as laterais da minha jaqueta com cada mão e me puxa para cima com facilidade, toda a magia fluindo através dele, dando-lhe uma explosão de força sobre-humana.

Quando ele me bate contra a pedra, eu assobio, faço uma careta e gemo com os choques elétricos nas minhas costas, a corrente iluminando minhas veias.

"Estou longe de ser feliz, Mordred", ele rosna enquanto a agonia toma conta de mim. "Como eu poderia estar, já que você trouxe sua escuridão de volta para minha vida? Desde que você abriu feridas que nunca cicatrizaram totalmente? Foda-me? Foda -se por existir.

"Merlim..."

Há um pedido de desculpas em algum lugar na ponta da minha língua, mas eu morda de volta. Não vou mentir e me desculpar por algo que não sinto nem um pouco.

Não vou mentir nem para salvar minha vida.

"Mas você está certo sobre uma coisa, Mordred."

Os cílios agitados nas minhas costas começam a enfraquecer e diminuir. O relâmpago branco e quente dançando ao redor das pedras como um fio elétrico começa a diminuir. Quando os olhos de Merlin escurecem novamente, é com algo diferente do vazio de antes, algo que também não é exatamente ira.

"Eu não consigo me cansar de você."

Espere...

Eu mal consegui entender essas palavras antes que seus lábios caíssem sobre os meus.

Hematomas.

Punir.

Como se ele estivesse canalizando todo o seu ódio neste beijo.

Eu adoro isso.

Claro, a mudança abrupta de ter medo pela minha vida até ser beijada a poucos centímetros dela está me dando uma chicotada. Mas eu também adoro isso.

"Porra, eu te odeio," ele rosna antes de pegar meu lábio inferior, com anel e tudo, entre os dentes e mordendo, sem dúvida se vingando de todas as vezes que eu o marquei.

Meu gemido profundo é engolido quando Merlin enfia a língua na minha boca e sinto um toque do meu próprio sangue. Ele pressiona seu corpo contra o meu, me prendendo entre ele e a pedra. Quando ele gira os quadris, solto outro gemido enquanto sua ereção roça a minha. Ele me devora com a boca, me desfaz com cada estocada, cada bendita fricção.

Seus dedos se movem da minha jaqueta, subindo pela minha garganta, então eles estão no meu cabelo. Ele dá um soco para puxar minha cabeça para trás, como se tivesse que me afastar porque não consegue se afastar.

"Por que você teve que me fazer querer você?" Ele olha para baixo para mim com olhos tão *cheios* agora, completamente opostos ao vazio que eram antes.

Merlin está repleto de luxúria hostil, um desejo venenoso que infectou minhas veias, uma toxina para a qual espero não haver cura.

Agarro a frente de seu suéter com as duas mãos, empurro-o um passo para trás e depois giro nós dois até que ele esteja de costas contra a pedra. Sua mão escorrega do meu cabelo e seus ombros caem, a tensão desaparece no momento em que retomo o controle.

Ele está tão fortemente envolvido com magia e ódio que esta é a única maneira que ele pode deixar ir. Ele pode negar que eu o ajude, mas farei isso de qualquer maneira.

"Você acha que eu queria querer você?" Sussurro contra seus lábios enquanto deslizo minhas mãos pelo seu peito em direção à barra do seu suéter. Eu os deslizo por baixo do tecido, em seguida, deslizo minhas mãos de volta para cima, as palmas em chamuscas enquanto elas deslizam por seu abdômen nu. "Confie em mim, eu não fiz isso."

Nós dois estamos ofegantes. Os relâmpagos místicos que nos cercavam diminuíram, mas o céu adquiriu um tom mais claro de azul, prometendo a chegada iminente do sol da manhã.

Minhas mãos encontram os mamilos de Merlin, e ele geme enquanto eu os aperto entre os dedos. Empurrei meus quadris para frente, esfregando-me contra ele

repetidamente. Na próxima vez que um ruído baixo e estrondoso sai dele, capturo o som em minha boca enquanto o beijo com a mesma força com que ele me beijou. Até mordo seu lábio inferior para que seu sangue possa se juntar ao meu.

Seus lábios se abrem, me convidando para entrar, e eu lambo minha língua contra a dele. Ele me leva mais fundo, sua língua se movendo ao redor da barra de metal na minha. Pressiono meus lábios nos dele com mais força, seus lábios macios cedendo para mim.

"Porra, Merlin," eu gemo enquanto meus lábios começam a percorrer seu queixo. Eu o belisco lá também. "Desde que eu tinha você amarrado e à minha mercê, eu queria você, porra. Falando de..."

Retirando minhas mãos de baixo de seu suéter, agarro ambos seus pulsos, segure-os juntos e estique-os sobre a cabeça. Ele não me impede, embora pudesse.

Quando prendo seus pulsos contra a pedra, a rocha de ambos os lados se desloca, oscilando como uma ilusão, antes de crescer. Ele incha sobre seus pulsos até que ambos os lados se conectem como uma ponte, prendendo-o efetivamente no lugar.

"Lá. Agora posso fazer o que quero com você. Pontuo meu ponto com outro impulso de meus quadris e outra mordida em seu queixo. "Você ia me matar, Merlin." Abaixo a gola alta de seu suéter para expor seu pescoço. "Como devo punir você?" — pergunto antes de agarrar sua garganta com os dentes.

Ele sibila enquanto inclina a cabeça para trás para me dar mais acesso. "Eu não estava."

Depois de chupar sua pele por tempo suficiente para deixar uma marca, me afasto para encontrar seu olhar. "O que?"

"Eu não ia matar você." Ele olha para mim com olhos semicerrados, já tão distantes. "Como você disse, eu sei como controlar meus demônios."

"E daí? Você só queria me assustar?"

Ele balança a cabeça fracamente.

"Missão cumprida, idiota." Aperto sua mandíbula com a mão enquanto a outra volta para seu peito, beliscando seu mamilo através do suéter. "Para que conste, eu não tenho medo. Ou implorando. Então vou ter que fazer você pagar por isso.

"Faça o que quiser comigo."

Eu gemo e empurro contra ele novamente. “Cuidado, Merlin. Você se submete tão lindamente, mas eu aprendi uma coisa,” eu digo, salpicando beijos e mordiscando sua garganta enquanto falo. “Quando estou no controle, você precisa da calma que vem com a submissão. Quando é você quem tem o poder, preciso do seu caos. Não sei se posso me conter para não te mostrar o meu e te despedaçar.

“Eu posso lidar com o seu caos, Mordred”, ele sussurra em voz baixa, voz sem fôlego.

“Porra, Merlin.”

Estou transando com ele agora, enquanto minhas mordidas se tornam mais cruéis. Sanguinário. Impiedoso. Ele me encontra impulso por impulso, choramingando e assobiando enquanto eu alterno entre beijos, lambidas e roendo e chupando sua carne.

Quando me afasto, um sorriso malicioso aparece nos cantos da minha boca, e olho para cima para ver os olhos de Merlin nadando de luxúria. “De nada pelo seu colar.”

Contusões recentes e marcas de dentes decoram seu pescoço de um lado ao outro, e a visão faz meu pau implorar por liberação.

Ele geme, mas o som de descontentamento não consegue disfarçar totalmente a fome em seus olhos. “Você tem sorte de eu ter muitas gola alta.”

“Claro que você faz. O chato do velho Merlin. Mas você é tudo menos chato, não é? É apenas uma imagem.” Eu me inclino para frente, mordo sua orelha e sussurro contra ela: — A verdade é que você é imundo e quer ser entupido do meu pau.

Um arrepio envia um tremor por seu corpo.

“Você vai implorar por isso, querido?”

Ele inclina a cabeça para trás o suficiente apenas para captar meu olhar e me lança uma fraca tentativa de olhar. “Eu também não mendigo.”

“Ainda não, você não sabe.” Minhas mãos finalmente se movem para baixo, deslizando por cada centímetro de seu corpo ao longo do caminho até o botão de sua calça jeans. Eu abro, enfio a mão dentro de sua boxer e envolvo meus dedos em torno de seu pau. Não faz muito tempo que ele fodeu meu rosto, mas ele está duro como a rocha a que está preso. “Antes que eu termine com você, você estará me implorando para te foder.”

Seus olhos tremulam e ele inclina a cabeça para trás contra a pedra enquanto empurra minha mão, deixando escapar um gemido longo e estrondoso.

Enquanto eu deixo ele usar uma mão, eu uso a outra para desfazer meu próprio jeans e puxar meu pau que está tão duro quanto o dele. Grânulos gêmeos de pré-goço brilham em ambas as pontas enquanto eu forro nossos paus juntos e envolvo minhas mãos em torno deles.

"*Foda-se.*" Merlin abre os olhos para que possa olhar para baixo e aproveitar o show enquanto passo a palma da mão sobre nossas cabeças para coletar o pré-sêmen.

Quando olho para baixo também, adiciono uma quantidade generosa de saliva, usando isso e o pré-goço para nos cobrir enquanto começo a nos acariciar juntos. Meu olhar encontra o rosto de Merlin, e ele olha para baixo em uma névoa de luxúria cativada enquanto minhas mãos tatuadas e unhas pintadas de preto se movem ao redor de nossos eixos. As barras de metal da minha escada de Jacob deslizam ao longo da parte inferior de seu pênis, sem dúvida adicionando ainda mais sensação.

"Você gosta disso, querido?"

"Porra, sim. Você se sente tão bem. Especialmente aqueles malditos piercings.

"Eles são todos para você agora."

Ambas as nossas vozes são roucas, nossas respirações ofegantes aticando as chamas do desejo enquanto eu pego o ritmo. Quando sua respiração fica ainda mais rápida, seus gemidos mais altos e frequentes, sei que ele está chegando perto.

"Você quer vir atrás de mim, Merlin?"

"Sim."

Eu sorrio. "Implore-me por isso."

Ele balança a cabeça com quase nenhum movimento.

"Nunca."

Estou pensando em parar, sair e deixá-lo pendurado como ele fez comigo antes, mas já estou tão perto. Parar agora, quando ele se sente tão bem se esfregando em mim, me torturaria tanto quanto.

"Você irá." Eu me inclino para frente para pegar seu lábio inferior entre os dentes e mordê-lo novamente. "Da próxima vez que você tiver uma premonição, serei eu te fodendo. Você vai saber como é bom sentir meu pau dentro de sua bunda, como é ser preenchido com meu esperma. Você vai querer. Você vai implorar tão docemente por isso.

"Porra." Seu hálito quente beija meus lábios antes de sua boca desce sobre o meu em outro beijo brutal. Ele geme e murmura em meio ao calor de nossas respirações: "Mordred..."

"Sim, querido?"

"Eu vou."

"Goze em cima de nós, Merlin."

Nossos paus explodem com segundos de intervalo, sua liberação provocando a minha até que nosso esperma encharca nossos paus e minhas mãos. Diminuo meus movimentos, acariciando-nos durante nossos orgasmos enquanto respiramos o ar um do outro.

Apenas alguns segundos se passam antes que eu sinta a tensão retornando ao corpo de Merlin.

"Deixe-me ir", diz ele, com a voz rígida.

"Não se atreva a surtar comigo de novo."

"Eu não sou. Apenas me deixe ir."

Não acredito nele, mas faço o que ele pede depois de limpar as mãos na pedra de cada lado dele e, em seguida, colocar nós dois de volta em nossas roupas. A rocha que prende seus pulsos racha, fratura e desmorona. No momento em que suas mãos estão livres, ele agarra minha jaqueta como fez antes e nos vira. Ele bate minhas costas contra a pedra, e quando o ar sai dos meus pulmões com o impacto, ele está lá para engoli-lo com um beijo feroz de boca aberta.

Se antes eu pensava que estava viciado no ódio de Merlin, não é nada comparado à pura maldade que ele coloca por trás de seus beijos selvagens, machucando e sangrando meus lábios. Cada toque áspero me incendeia, cada chicotada de sua língua contra a minha provocando cada vez mais calor.

Isso continua até que finalmente conseguimos respirar.

"Acho que estou começando a amar odiar você", diz ele, seu corpo ainda pressionado contra o meu, nossos peitos arfando em sincronia.

"Bem-vindo ao clube."

Seus lábios se contraem, mas não formam um sorriso. Depois de um momento, ele dá um passo para trás, colocando uma distância entre nós que desprezo instantaneamente.

Acho que está bem claro que ainda não terminei com ele. Não por um tiro longo.

Merlin muda seu olhar, olhando para onde o céu está rapidamente suavizando para um azul pálido, uma fina faixa dourada rompendo o horizonte.

"Acho que deveríamos sair daqui", diz ele enquanto passa a mão pelo cabelo já desgrenhado.

"Certo." Eu dou a ele meu sorriso característico, mas desta vez algo parece estranho, mais forçado do que sempre acontece tão facilmente. "De nada para o orgasmo. De novo. Mesmo depois de quase me matar.

Outro lampejo de leve diversão passa por seu rosto. "Boa noite, monstrinho."

Merlin desaparece, deixando apenas uma leve perturbação no ar e me abandonando do outro lado do mundo.

Provavelmente é o melhor.

Acho que posso estar fodido.

MERLIN

Há mais de mil anos.

“Você mandou me chamar, Vossa Graça?”

“Sim, Merlin,” Arthur diz de sua posição no trono. Ele entrega um pergaminho para um dos dois cavaleiros que estão diante dele.

Ambos se viram e atravessam a sala do trono para sair.

“Por favor, fechem as portas ao sair”, Arthur grita atrás deles.

Ambos os cavaleiros inclinam a cabeça para o rei antes de sair e fechar as grandes portas duplas com um baque retumbante que reverbera nas paredes de pedra.

Arthur se levanta no momento em que eles saem e imediatamente começa a andar pelo grande salão. Sua testa está franzida, um sinal claro de que ele está perdido em uma contemplação pensativa e preciso dar a ele um momento para organizar seus pensamentos. Fico lá em silêncio com as mãos atrás das costas enquanto ele continua andando de um lado para o outro.

Depois de alguns minutos, ele remove a coroa e coloca no braço do seu trono como se não passasse de um fardo.

Eu sei que em momentos como este é.

Contornando o trono, Arthur para do outro lado e me espia por cima do encosto alto. “Eu cometi um erro ao

tornar Mordred cavaleiro?"

Minha coluna se endireita com a pergunta, embora eu soubesse que ela viria.

Conheço Arthur desde que ele era menino e sempre estive ao seu lado. Ele vem me procurar sempre que precisa de conselhos, sejam eles triviais ou significativos, seja sobre guerra, seu povo ou amor. Falhei com ele com mais frequência do que gostaria de admitir, mas parece que ele sempre acreditará que sou mais sábio do que realmente sou.

Não sei o que fiz para merecer a amizade de Arthur, mas vou valorizá-la enquanto viver e farei tudo ao meu alcance para protegê-la.

Quando se trata de seu filho, porém, as coisas ficam complicadas.

Olhando nos olhos de Arthur, vejo aqueles oceanos azuis profundos com todos os seus sentimentos complexos por Mordred. Neste momento, eles estão cheios de tristeza e decepção mascarados de indignação. Sempre fui capaz de ver além de suas máscaras e ver o que realmente está em seu coração.

"Presumo que ele lhe deu as razões do que fez?"

Arthur solta um suspiro pesado enquanto se afasta do trono e volta a andar. "Ele alegou que o homem estava batendo em uma criança."

Aconteceu esta manhã enquanto a patrulha de Mordred estava na cidade. Eles encontraram um comerciante mais velho que estava espancando um menino de doze anos. De acordo com os outros cavaleiros que testemunharam, Mordred não fez perguntas antes de matar o comerciante com sua espada.

"A criança roubou vários pães porque ele e a irmã mais nova dele estava passando fome", digo, meus olhos seguindo Arthur. "Não que isso seja uma desculpa para as ações do menino. Ao mesmo tempo, isso não é exatamente uma desculpa para o que aquele homem fez."

"Também não é uma desculpa para o que Mordred fez."

"Não, não é," eu concordo.

"Não é assim que lidamos com as coisas. Mordred está constantemente indo contra o que significa ser um Cavaleiro de Camelot, e suas ações inevitavelmente farão com que as pessoas temam os cavaleiros em vez de respeitá-los."

"Você está certo de novo."

"Você acredita em tudo que os outros cavaleiros dizem sobre ele?"

Abundam os rumores sobre as tendências imorais de Mordred. Diz-se que ele vai às aldeias mais baixas para matar e violar, mas ninguém conseguiu encontrar provas dos seus crimes, nem ninguém se apresentou para o acusar. Eu o segui uma noite fora da cidade principal, mas rapidamente perdi seu rastro. Suspeitei que ele me sentiu e usou magia para encobrir seus rastros.

"Não há provas", eu ofereço. "Você já considerou que os cavaleiros o tratam dessa maneira porque estão seguindo o exemplo de seu rei?"

Arthur para de andar e se vira para mim. "O que isso significa?"

"Você não esconde exatamente seu desprezo por ele."

A verdade é que não acredito em boatos. Mordred pode ter sido criado por sua mãe, mas escolheu deixá-la, escolheu vir para Camelot e jurar lealdade a Arthur e se tornar um cavaleiro. Só isso merece o benefício da dúvida. Mesmo que eu o observe como um falcão.

"Você me culpa por isso, Merlin?"

"Ele é seu *filho*, Arthur."

"Só porque a mãe dele me enfeitiçou para concebê-lo."

"Ele não é Morgan le Fay."

O rei solta outro suspiro pesado, retorna ao seu trono e afunda nele. "Não posso aceitá-lo dessa forma, Merlin. Fui contra meu melhor julgamento e fiz dele um cavaleiro, mas nunca farei dele príncipe herdeiro."

"E você sabe que respeito sua decisão, Arthur."

"O que eu faço sobre isso?" ele pergunta, olhando para mim com olhos suplicantes.

"Você não pode dar a ele nenhum tratamento especial já que optou por não reivindicá-lo como herdeiro do seu trono. No entanto, se você mostrar a ele menos respeito do que mostraria a seus outros cavaleiros, ele continuará sendo condenado ao ostracismo por eles, o que, por sua vez, apenas o fará continuar a agir."

"Ele me respeita menos do que meus outros cavaleiros."

"O respeito funciona nos dois sentidos, Vossa Graça."

Suas sobrelanceiras abaixam em uma expressão de dor. Não costumo usar títulos honoríficos com Arthur quando estamos sozinhos, nossa amizade já vai muito além disso. É um lembrete de sua posição, e ele sabe disso, a julgar pela guerra que assola atrás de seus olhos.

"Você acredita que eu o trato com muita severidade?"

"Eu acredito que você injustamente usa os pecados da mãe dele contra ele. Você não tem obrigação de reivindicá-lo como seu filho, considerando o engano que o trouxe à existência, mas como você o tornou cavaleiro, ele pelo menos merece o respeito que você demonstra a todos os outros cavaleiros.

Seu rosto relaxa e ele finalmente concorda. "Você está certo, é claro. Como sempre, agradeço seu conselho, Merlin.

"Você sabe que eu faria qualquer coisa por você, Arthur."

Os cantos de sua boca se inclinam lentamente para cima. "Como seu rei?"

Eu sorrio de volta. "E como meu amigo mais antigo."

Naquela noite, tenho uma premonição que prova que Arthur estava certo sobre Mordred o tempo todo.

Quinze dias depois, eu falho com ele.



Dias de hoje.

Ontem à noite foi uma cena de show de merda atrás da outra. No entanto, de alguma forma, foi uma das melhores noites que tive em... bem, muito tempo.

Minha mente estava disparada quando voltei para meu apartamento direto de Stonehenge, onde deixei Mordred, mas depois de alimentar Percy e tomar banho, dormi como um bebê. Não tenho certeza se foi porque eu estava exausto da poderosa explosão de magia que retornou para mim ou de dois orgasmos. Provavelmente ambos.

É de manhã cedo e estou de volta ao balcão da minha loja com um livro no colo, como sempre. No entanto, não li uma palavra durante toda a manhã, olhando para a mesma página enquanto a tinta sangrava junto.

Eu *deveria* estar pensando em voltar para Camelot, em quando deveria partir e no que preciso fazer para me preparar para abandonar minha vida aqui. Eu devo a Artur. Mesmo depois de todo esse tempo, sinto *falta* dele. A promessa de seu retorno deveria ser tudo o que tenho em

mente, de ver meu amigo mais antigo novamente, de trazê-lo de volta e ajudá-lo a recuperar seu trono.

Mas em vez de pensar nisso, estou pensando em Mordred. Mais especificamente, tentando escolher *algo* de que me arrependo da noite passada. Porque preciso me arrepender de algo. Preciso de algo que me afaste.

Eu me arrependo do cara morto?

Não.

Por mais que eu devesse condenar Mordred por matar o homem, sei quem é Mordred e não posso odiá-lo por isso mais do que já o faço. Além disso, havia uma parte de mim – uma parte sombria – que queria ver o filho da puta morto por ousar ameaçar Mordred.

Arrependo-me de ter feito Mordred acreditar que eu iria matá-lo?

Não.

Nunca, nem há mil anos, vi Mordred com tanto medo. Por um breve período, isso saciou a sede dos meus demônios e os fez calar a boca o suficiente para eu aproveitar o que ele fez comigo depois.

Eu me arrependo *disso* ?

Também não.

Posso não sentir remorso por nada do que aconteceu ontem à noite, mas isso não significa que tudo não tenha me deixado completamente estupefato. Muitas vezes esta manhã me vi enfiando inconscientemente um dedo por baixo da gola alta do meu suéter — hoje é de um roxo profundo e rico — só para sentir o calor dos hematomas que realmente parecem um colar. Suas marcas. Seu sinal de posse eu realmente não deveria amar tanto quanto amo.

Ontem à noite, senti coisas por Mordred que nunca pensei que sentiria. Defensividade. Possessividade.

Para ser claro, ainda o odeio mais do que jamais odiei alguém. E é por isso que tudo isso é complicado e fodido.

Não ajuda que Mordred esteja obviamente escondendo coisas. Talvez não seja nada com que me preocupar. Talvez não seja relevante o suficiente para se preocupar. Mas não consigo controlar esse desejo de descascar todas as suas camadas e descobrir quaisquer segredos que ele esteja guardando.

Claro, eu nunca forçaria minha entrada em sua mente como ele fez comigo. Aquilo era magia negra, algo que sempre soube que ele era excepcionalmente habilidoso graças à mãe, e ainda estou chateado com ele por isso. Há uma diferença entre assassinar em defesa de outros - o

que, admito, foi o que ele fez ontem à noite e o que eu mesmo poderia ter sido obrigado a fazer se a arma daquele homem estivesse apontada para Mordred em vez de para mim quando ele quase puxou o gatilho. gatilho - e usar magia negra para invadir a mente de uma pessoa, o único lugar onde ela deveria estar segura.

Ele estava tentando me provocar para usar magia, mas não vou defendê-lo.

Porra. Não é isso que estou fazendo por tudo o mais que ele fez?

Não posso mais ficar sentado aqui.

Estou me sentindo muito ansioso na minha própria pele.

Jogando meu livro no balcão, levanto-me e tento me preocupar com a limpeza. Provavelmente terei que vender o lugar, então o mínimo que posso fazer é garantir que a loja esteja impecável. Eu poderia usar magia, mas preciso de distração.

Passo o resto da manhã e início da tarde tirando o pó, varrendo e organizando os livros nas estantes.

Isso não ajuda. Não consigo tirar Mordred da cabeça.

Ele fez exatamente o que ameaçou fazer. Ele rastejou sob minha pele.

Já procurei a agenda da banda do Mordred e vi que eles não têm show hoje à noite. Não sei por que olhei. Mesmo que eles estivessem brincando, eu não iria. Preciso colocar distância entre nós antes de fazer algo estúpido como realmente começar a me importar.

Fico nervoso toda vez que a porta da frente se abre, como se esperasse que alguém passasse por ela.

Nunca é Mordred.

Eu não deveria *querer* que fosse.

Na próxima vez que a porta se abre, é Willow quem entra na loja. Espio por um dos corredores traseiros e ela se aproxima, praticamente empurrando um café preto quente em minhas mãos.

"Derramar."

Merda. Acho que deveria ter esperado isso.

"Você está falando sobre o café?" Eu pergunto com um sorriso inocente. "Porque eu prefiro beber."

Ela revira os olhos.

Ok, isso foi uma piada de mau gosto.

"Você e Mordred desapareceram ontem à noite."

"Nós fizemos?"

Depois de terminar de arrumar os livros que acabei de voltar para a estante em que estava trabalhando, volto pela

loja até o balcão, tomando um gole de café no caminho.

"Merlin, você está me matando!" Willow me segue e se inclina no lado oposto do balcão enquanto me sento. "Anthony jura que vocês dois foram bater um papo. Will não pareceu gostar dessa teoria.

"Vai?"

"Sim. Eu meio que tive a impressão de que ele está mal por Mordred, já que estou saindo com todos eles. Pensei em dizer a ele para ir em frente, mas não se vocês dois estiverem... você sabe. Então é você?"

"Somos o quê?"

"Batendo!"

Eu rio e balanço a cabeça, tentando e não conseguindo ignorar essa nova onda de possessividade que está tomando conta de mim. É ridículo porque se Will quer Mordred, eu deveria deixá-lo ficar com ele. Ele provavelmente não odeia Mordred como eu.

Mas... então novamente... ele *quer* Mordred com a mesma intensidade que eu?

Maldito inferno.

"Salgueiro..."

"Bem bem!" Ela levanta as mãos em sinal de rendição. "Estou sendo intrometido. Mas, só para você saber", ela acrescenta com malícia brilhando em seus olhos, "você não está me enganando com essa gola alta."

Um calor surge por baixo da gola alta até que eu o sinto subindo pelas minhas bochechas. Ela pode ver isso a julgar pelo brilho de orgulho astuto em seus olhos.

"Eu sabia!"

"Eu ainda o odeio", digo, como se isso fosse qualquer tipo de defesa.

"Oh, tenho certeza que você o odeia *muito* ." Ela mexe as sobrancelhas, o que só deixa meu rosto ainda mais quente. Ela toma um gole de café gelado e depois bate o canudo nos lábios, pensativa. "Ele tem... vibrações caóticas no fundo."

Pressiono meus lábios em uma linha fina, me recusando a revelar qualquer coisa. No entanto, a imagem de Mordred de joelhos naquele beco enquanto aceitava todo o meu caos violento surge em minha mente - não apenas aceitou, mas *adorou* . De repente estou agradecido pelo balcão que esconde a visão do meu pau se contorcendo na minha calça jeans.

Ela arqueia uma sobrancelha. "Não? Cinnadom?"

"Cinadom?"

"Sim. Um pãozinho de canela, Dom.

"Você vai ter que perdoar esse homem velho e *chato*. O que diabos é um pãozinho de canela neste contexto?"

Ela ri. "Você sabe. Doce. Inocente. Adorável. Muito precioso para este mundo cruel."

Não consigo evitar que uma zombaria suba pela minha garganta. "Acredite em mim, isso não descreve Mordred de forma alguma."

"Ok, então rolo de canela *queimado*. Afinal, ele é uma estrela do rock. Mas você tem que admitir que ele pode ser doce quando quer.

"Mordred? Doce?"

"*Porque ele se atreveu a tocar em você. Ameaçar você. Só eu posso fazer isso. Você é meu.*"

Suas palavras da noite passada voltam para mim, e... eu *acho que* em seu jeito distorcido e possessivo, elas foram meio doces.

Salgueiro encolhe os ombros. "Talvez não para você porque, você sabe... você o *odeia* tanto", diz ela, com a voz cheia de sarcasmo que tento ignorar. "Ele tem sido legal comigo e se preocupa com seus companheiros de banda. Ava não toleraria a merda dele se ele não o fizesse."

"Tudo o que ouço é defendê-lo e esquecer o fato de que eu realmente o *odeio, honestamente e legitimamente*."

"O que você disser, Merlin," ela diz em uma voz cantante com o mesmo sarcasmo de antes. Ela começa a se afastar do balcão, saltando para trás. "Até mais?"

"Não essa noite."

"Entendo. Você está bem menos tenso hoje, então provavelmente não precisa de nada para ajudar a relaxar esta noite. Como uma bebida. Ou orgasmos.

Ela ri e sai correndo porta afora antes que eu tenha tempo de responder.

não estou menos tenso hoje. Na verdade, estou mais ainda. Mas suponho que posso entender por que ela pensaria isso. Dois orgasmos nas últimas vinte e quatro horas sem dúvida dariam essa ilusão.

Mas a verdade é que não quero arriscar encontrar Mordred esta noite. Não posso vê-lo até saber como lidar com essas emoções conflitantes. Até que eu consiga conciliar a parte de mim que ainda o odeia e a parte que, bem... pelo menos não quer mais matá-lo.

Até que eu consiga dizer adeus.

MORDRED

Há mais de mil anos.

Esta é a última chance de Arthur. Eu nem deveria estar dando a ele mais chances depois que ele me rejeitou uma e outra vez, mas estou disposta a ir contra todos os desejos da minha mãe e dar-lhe esta última.

Um. Durar. Chance.

Ajoelhando-me em frente ao trono, olho dentro dos olhos de Arthur, que são uma imagem cuspida dos meus. Detesto compartilhar algo tão significativo quanto os olhos com este homem.

"Levante-se, Senhor Mordred."

Eu odeio, odiando o jeito que ele cospe meu nome, como se não suportasse o gosto dele.

"Você solicitou uma audiência?"

"Sim, Vossa Graça." Olho para a esquerda de Arthur, onde Merlin está. Ele está *sempre* lá. "Eu solicitei isso sozinho."

"Merlim fica. Me diga o que você quer."

Eu não deveria culpar Arthur pela maneira dura e curta com que ele está falando comigo - pelo menos, não *desta* vez. Ele parece e soa completamente miserável, atormentado pela dor por ter perdido a esposa para outro homem. Apenas algumas noites atrás, a Rainha Guinevere

fugiu com Sir Lancelot, um dos cavaleiros e amigos de confiança de Arthur.

Apesar do que dizem alguns dos outros cavaleiros, embora Lancelot tenha sido um dos únicos cavaleiros que me aceitou como um deles, nunca o encorajei a seduzir a rainha. Também nunca *desanimei*, mas isso não vem ao caso.

Eu não deveria me sentir tão exultante com a infelicidade de Arthur, mas sinto. No entanto, esta também é a oportunidade dele para esta última chance que estou dando a ele.

"À luz dos acontecimentos recentes, esperava que você reconsiderasse sua decisão quanto à minha posição. Você não tem rainha, nem herdeiro. Ninguém além de mim.

O leve levantar de suas sobrelanceiras é fraco, cansado. "Você acha que eu deveria coroar você como príncipe?"

Respiro fundo. "Sim senhor. Quer você goste ou não, eu sou seu sangue. E você precisa de um herdeiro.

Vamos, Artur. Esta é sua única chance. Pegue.

"Como você ousa?" o rei rosna enquanto se levanta.

Vi isso chegando.

"Você está se aproveitando do coração partido do seu rei e tentando manipular a situação a seu favor."

Eu *estava* tentando manipular a situação, mas em benefício *dele*. Claro, não posso dizer isso a ele.

"Você pode ser do meu sangue", continua Arthur, zombando de mim, "mas essa não foi uma decisão que tomei. Eu não reivindico você como meu *filho*; portanto, nunca reivindicarei você como meu príncipe."

"Tua graça."

Arthur se vira para olhar para Merlin. Eles têm algum tipo de conversa silenciosa enquanto eu fico lá fervendo, me afogando em raiva, inimizade e ressentimento amargo até não conseguir respirar. Minha mandíbula dói, apertando com tanta força que juro que meus dentes vão quebrar.

Depois de quase um minuto, Arthur solta um suspiro pesado. Ele retorna ao seu trono e se senta, parecendo ainda mais cansado do que antes.

"Por favor, tenha em mente, Mordred, que eu não precisei conceder-lhe o título de cavaleiro." Ele fala com mais calma do que antes, mas é como se isso lhe doesse. "Mas eu te respeitei o suficiente quando você veio até mim para fazer isso. Não considerarei, entretanto, coroa-lo

príncipe e não aceitarei mais pedidos sobre esse assunto. Isso está entendido?

"Claro, senhor." Eu cerro os dentes enquanto inclino a cabeça. "Não vou tocar no assunto novamente."

"Você pode ir."

Tenho que reprimir a vontade de franzir a testa para o rei, mas pelo menos me permito olhar brevemente para Merlin antes de me virar para sair.

Minha mãe estava certa o tempo todo.

E Arthur Pendragon acaba de assinar a sentença de morte.

Naquela noite, saio da cidade e vou para a floresta para encontrar minha mãe, como faço algumas noites por semana.

Merlin me segue.

Claro que sim.

Não é a primeira vez.

Também não é a primeira vez que uso magia para encobrir meus rastros, seguindo alguns caminhos diferentes até ter certeza de que o perdi. Depois de repassar o plano para a morte de Arthur com minha mãe - a traição de Lancelot é o catalisador perfeito para a guerra, uma batalha, a última de Arthur - retorno ao castelo sem ser detectada.

No dia seguinte, estou nervoso e ainda cheio de fúria. Quando vejo um comerciante espancar um menino, não consigo conter minha raiva. Empalo o homem com minha espada, imaginando-o como meu pai.

Breve.



Dias de hoje.

Já se passaram mais dois dias desde a minha noite com Merlin em Stonehenge. Por mais que eu tenha ficado tentada a vê-lo novamente, viciada em seu ódio e na maneira como posso fazê-lo desmoronar, apesar disso, resisti. Estou cansado de persegui-lo. Além das minhas primeiras noites na cidade, onde ele praticamente veio até

mim, é como se ele tivesse feito questão de provar que eu estava errado. Que ele não está obcecado.

Infelizmente, estou.

Então, quando ele não aparece no penúltimo show que temos na cidade, fico chateado de novo.

Eu realmente não deveria estar. Ele não compareceu a nenhum de nossos shows desde a noite seguinte ao Stone Crow, mas sua ausência desta vez parece diferente, mais pesada. Como se o que aconteceu em Stonehenge não o afetasse tanto quanto a mim.

E *é isso* que me irrita.

Por que isso teve que me afetar? Nos últimos mil anos, tive pelo menos a mesma quantidade de parceiros sexuais. Por que Merlin seria diferente?

Eu disse a Merlin que rastejaria sob a pele dele, mas descobri que foi ele quem rastejou sob a minha e fez um lar lá. Como ele ousa me deixar viciada e depois me negar minha próxima dose? Ele está esperando agora que eu o ajudei a recuperar sua magia e que eu o deixe em paz? Nesse caso, ele terá um rude despertar. Não vou soltar minhas garras até que ele volte para Camelot de vez.

Até mesmo pensar nisso tem um gosto amargo subindo pela minha garganta enquanto a banda e eu terminamos nosso show daquela noite.

Pelo menos eu não estraguei o show. A última vez que joguei isso irritado, foi um desastre.

"Seu desempenho foi um pouco mais tenso do que o normal hoje à noite", diz Ava depois de carregarmos o equipamento na van. "Não que eu esteja reclamando. Foi foda."

"Sim", Anthony concorda. "Você e Merlin não brigaram o suficiente?"

"Aparentemente não." Ainda estou muito nervoso para negar.

"Então, acho que nos veremos amanhã?" Will pergunta com um tom de ciúme na voz, embora esteja sorrindo, como se soubesse exatamente quais são meus planos para o resto da noite.

Eu não deveria ir para Merlin como um drogado. Eu deveria deixá-lo ir embora, já que é claramente isso que ele quer fazer.

Mas... *porra* .

Nunca fiz o que *deveria* fazer. Por que começar agora?

"Sim. Diga oi para Willow por mim," eu digo enquanto começo a me afastar.

Os outros vão ficar no Crow como sempre, mas como Merlin não estava lá ontem à noite, presumo que ele também não estará esta noite. Assim que dobro a esquina onde o resto do meu bando não pode me ver, desapareço e reapareço bem na frente da livraria Merlin e descubro que minha suposição estava correta.

As luzes da loja no andar de baixo estão apagadas, mas as do apartamento de cima estão acesas, uma sombra se movendo atrás da cortina.

Não suba aí.

Deixe ele ir.

Você é um masoquista de merda.

O que diabos há de errado com—

Eu estrangulo aquela voz até que ela morra.

No segundo seguinte, estou dentro do apartamento de Merlin, parado no centro do pequeno espaço. As costas de Merlin estão para mim enquanto ele tira as roupas de seu pequeno armário, jogando-as no sofá. Ele deve ter tomado banho recentemente, com o cabelo úmido e vestindo apenas uma calça de moletom.

"Boa noite, Mordred", diz ele sem se virar.

"Vejo que você ainda tem toda aquela magia que ajudei você a encontrar."

"Eu senti você quando você apareceu lá fora."

Deixando-me cair na ponta do sofá que não está coberto de roupas, olho para os músculos ondulantes de suas costas, uma única gota de água caindo em cascata pela curva de sua coluna. "Mostrar."

Ele ri e se vira.

"Porra."

Meu pau está instantaneamente engrossando em meu jeans ao ver minhas marcas cobrindo sua garganta. Os hematomas são de um roxo mais claro agora com uma fina borda amarelada. Eu sabia que tinha agarrado cada centímetro de sua garganta que pude naquela noite, mas... *caramba*. Seu pescoço inteiro está pintado com minhas marcas. Quero cobrir o resto dele com eles também. Seu peito nu ficaria bem no mesmo tom de roxo.

Ele me observa enquanto meu olhar está fixo em sua garganta. "Não consigo decidir se você está com raiva ou excitado agora."

"Ambos." Minha voz sai em algum lugar entre um gemido e um rosnado. "Você está me evitando e me negando essa visão há dois dias."

"Desculpe."

"Você está se desculpando?" — pergunto com leve surpresa, inclinando a cabeça. "Para *mim*?"

Suspirando, ele passa a mão pelos cabelos, hesitando antes de finalmente dizer: "Tenho tentado descobrir como dizer adeus a você".

Essa leve surpresa se transforma em puro choque.

Tudo o que posso fazer é mal esconder isso.

Sorrindo, dou de ombros e digo: — Achei que você diria algo semelhante à última vez que nos separamos.

Ele me dá um leve sorriso. "Posso ainda odiar você, Mordred, mas acho que não desejo mais uma morte lenta e dolorosa."

"Você adivinha?" Eu zombei. "Bom saber."

"Isso é o melhor que você vai conseguir."

Ele se volta para o armário, e fico olhando para suas costas novamente enquanto ele procura mais algumas peças de roupa.

Recostando-me nas almofadas, apoio o tornozelo direito no joelho esquerdo e bato os dedos no joelho direito, ansiosamente. Não tenho ideia do que estou sentindo. Que bom que Merlin ficou tão afetado quanto eu, afinal? Ainda mais possessivo agora que sei que ele era e depois de ver que minhas marcas nele não desapareceram? Decepcionado porque parte de seu ódio parece ter sido o que desapareceu? *Que bom* que sim? Medo de dizer adeus?

Seja o que for, estou desorientado, sem ideia de qual caminho é para cima, qual é o caminho para a minha fuga.

E quando tenho tendência a tomar todas as minhas piores decisões.

"Quando você vai embora?" — pergunto, com a voz tensa, enquanto o observo trabalhar.

"Eu ainda não tenho certeza. Vou precisar vender o lugar. Pensei em começar a fazer as malas — diz ele, apontando para todas as roupas jogadas ao acaso no sofá ao meu lado.

"Você está levando tudo isso com você?"

Ele balança a cabeça. "Vou doar a maior parte dessas coisas para caridade."

Reviro os olhos. "Claro que você vai."

Sorrindo, ele acrescenta: "E terei que encontrar um bom lar para Percy".

"Talvez Willow o leve?"

"Sim, posso perguntar a ela."

"Eu ofereceria, mas duvido que ele se sairia bem em um ônibus de turnê. Nosso último show na cidade é amanhã à

noite e partiremos no dia seguinte."

Merlin fica imóvel e os músculos de suas costas ficam tensos. "Certo."

"Você sabe, minha oferta ainda está de pé." Levanto-me do sofá e lentamente me aproximo dele. "Seria uma boa maneira de dizer adeus. Se você quiser implorar por isso..."

No momento em que ele se vira, estou perto o suficiente para poder pressionar meu corpo contra o dele até que ele esteja encostado na porta do armário. Coloco minhas mãos em cada lado de sua cabeça, o calor entre nossos corpos aumentando rapidamente de temperatura. Seu peito nu imediatamente começa a arfar enquanto sua respiração fica mais difícil.

"Eu te disse." Ele olha nos meus olhos, revelando a luxúria que ele está se recusando a ceder. "Eu não vou implorar."

"Fago teimoso." Eu sorrio enquanto me inclino e roço meus lábios levemente contra os dele, provocando. Deslizo meus lábios de sua mandíbula até sua orelha e murmuro: — Se você não implorar, querido, eu irei.

Afastando-me o suficiente para olhar em seus olhos que estão arregalados, esperando pelo meu próximo movimento, eu esfrego minha ereção crescente contra a dele. Preciso do ódio de Merlin, do seu caos, para me aterrar. E não *sou* contra implorar por isso.

"Por favor, Merlin." Eu o beijo com mais força desta vez, então sussurro desesperadamente contra seus lábios: — Por favor, me foda.

MERLIN

"Por favor, me foda."

Não creio que três palavras tenham me afetado tanto quanto aquelas três, ditas com tanta gravidade, com tanta urgência. E ainda mais potente na voz profunda e áspera de Mordred. Geralmente soa assim depois de seus shows, mas está ainda mais rouco agora, cheio de uma sede que não tem nada a ver com água.

Percebo que não disse nada quando Mordred pressiona seus quadris contra os meus novamente, me fazendo gemer. Ele lambe meus lábios como se estivesse absorvendo o som. Eu jogo minha língua para fora e tento persegui-la, mas ele se afasta.

"Agora, quem está necessitado, querido?"

"Você era quem estava implorando." Mesmo com esse fato, o argumento ainda é discutível.

"E vou implorar um pouco mais, se isso for necessário para colocar seu pau dentro de mim", diz ele enquanto passa as mãos pelo meu peito nu, deixando um rastro escaldante. "Mas primeiro..."

Uma de suas mãos sobe e envolve minha garganta. Ele abaixa a cabeça e pega meu mamilo direito no seu. boca, sugando por um segundo antes de morder. Eu sibilo enquanto deixo minha cabeça cair para trás contra a porta,

submetendo-me a ele e aos seus cuidados. Sua outra mão se move para baixo, deslizando pelo meu abdômen, em seguida, espalmando meu pau através do moletom. Eu empurrei contra ele enquanto ele acalma seu ataque ao meu mamilo com a língua antes de viajar para o meu outro e dar-lhe o mesmo tratamento.

"Porra, você tem um gosto incrível em todos os lugares." Ele move a língua preguiçosamente pelo meu peito, girando em torno de um mamilo e depois de volta para o outro, como se não se cansasse do sabor da minha pele. Quando ele espalma meu pau com golpes mais duros, eu gemo e empurro em sua mão. "Eu preciso de você dentro de mim, Merlin."

Tentando me livrar dessa intensa névoa de luxúria que Mordred sempre consegue me colocar, eu o agarro pelos dois pulsos, empurro-o para longe e depois o viro para empurrá-lo contra a parede ao lado do armário. Eu me esfrego contra ele enquanto prendo seus pulsos em cada lado de sua cabeça.

"Implore um pouco mais."

"Por favor, Merlin. Mostre-me o quanto você me odeia. Descarrega tudo na minha bunda."

Eu gemo e selo minha boca na dele, conduzindo minha língua para dentro e recuperando o controle. Quando ele choramanga em minha boca, juro que estou prestes a gozar de moletom.

Sem interromper o beijo, eu o afasto da parede e o conduzo de costas em direção à cama. Minha língua continua a lutar contra a dele, nossos lábios pressionados juntos com tanta força, movendo-se tão duramente contra o outro que eles estão fadados a se machucar. É preciso uma explosão de força de vontade para me afastar dele e, em seguida, uma explosão de magia para mandá-lo voar de volta para o colchão, para que ele caia exatamente onde eu o quero.

Ele olha para mim, os olhos escurecendo enquanto ele ofega pesadamente.

Olhando para minhas plantas que estão penduradas na janela, eu sorrio. As vinhas crescem, rastejando ao longo da parede em direção ao cama à medida que se alongam. Atacando como cobras, eles envolvem os pulsos de Mordred, apertando-os com força enquanto mantêm seus braços esticados acima dele.

"Agora entendo por que você gosta de me conter", penso enquanto meus olhos passam por ele. "Você fica bem

assim. Me diga o que você quer."

"Eu quero você dentro de mim", ele diz sem fôlego. "Eu quero que você me foda. Tão duro e áspero quanto você puder. Encha-me com seu esperma."

"Eu amo a porra da sua boca suja."

Com um aceno de mão, as roupas de Mordred desaparecem.

Meus olhos caem primeiro para seu pau duro e vazando, vermelho, com veias pulsando ao redor de seus piercings. À medida que meu olhar sobe, ele para em seu quadril esquerdo. Seu corpo está quase totalmente coberto de tatuagens, mas por algum motivo, há espaços mais claros e vazios ao redor da cicatriz que Arthur lhe deu há mil anos com a ajuda de Excalibur.

Mordred se contorce ao perceber o que estou olhando. Com uma voz mais vulnerável do que alguma vez ouvi sair da sua boca, ele diz: — Por favor, pare.

Quando olho para olhar seu rosto, meus olhos se fixam em outra coisa.

"O que é aquilo?"

Ele sabe que não estou mais olhando para sua cicatriz e parece se contorcer ainda mais. "Você sabe o que é isso."

Eu faço. Não estou surpreso ao ver que seus mamilos também estão perfurados, mas em seu peito, cobrindo o peitoral direito, há uma tatuagem do brasão Pendragon – um escudo vermelho com um dragão amarelo, todo delineado em preto.

Desviando meu olhar dele, finalmente olho para o rosto de Mordred. A expressão em seus olhos é quase... assustada. Assombrada. Certamente ele sabia que eu o veria por inteiro quando ele me implorou para transar com ele?

"Por que você entenderia isso?"

Isso não faz sentido. Ele estava certo sobre como seu pai tratou ele e, em troca, ele não tratou Arthur melhor. Então ele o matou. A tatuagem era uma espécie de marca doentia de vitória?

Ele rapidamente muda seu rosto e encara. "Não é da sua conta, porra."

Um grunhido sai da minha garganta. "Você tem o péssimo hábito de guardar segredos, Mordred. Estou ficando realmente cansado disso."

"Bom. Ensine-me uma lição então."

O prazer é meu.

"Dobre os joelhos e coloque os pés apoiados na cama."

Ele pode ter o hábito de manter as coisas bem trancadas, mas obedece muito bem às minhas ordens quando está tão desesperado.

“Abra mais as pernas.”

Mais uma vez, ele faz exatamente o que eu digo, até levantando um pouco os quadris, me garantindo uma visão de seu buraco. Embora ele tenha mostrado vulnerabilidade quando meus olhos estavam fixos em sua cicatriz e tatuagem, ele não mostra nada disso agora. Ele está ansioso, *querendo* que eu o veja, veja exatamente onde ele quer que eu transe com ele.

“Merlin, por favor,” ele implora ainda mais quando eu o deixo intocado por muito tempo.

“Você não é quem está no controle agora, Mordred.” Coloco um joelho no pé da cama e rastejo para frente até me acomodar entre suas pernas, olhando diretamente em seus olhos. “Você quer que eu lhe ensine uma lição? Eu não lhe disse para ter cuidado com o que deseja? Agarrando-o pela parte de trás das coxas, levanto suas pernas e digo: “Deixe-as aí”.

Inclinando-me para frente, abro suas nádegas para poder passar minha língua de seu buraco até suas bolas.

“*Foda-se.*”

Seu pau sacode na minha frente, mas eu não toco nele. Em vez disso, volto para seu buraco, girando minha língua em torno do círculo de nervos. Eu me movo para frente e para trás entre seu buraco e suas bolas, lambendo, chupando, mordiscando até que ele fique todo escorregadio de saliva. Levando suas bolas para minha boca, eu chupo até ele se contorcer e ofegar e implorando. Eu os solto e sigo um caminho pela parte interna de sua coxa com beijos e mordidas antes de lambe meu caminho de volta para seu buraco.

Todo o seu corpo treme de prazer e provavelmente do esforço de manter as pernas para cima sem ter o uso das mãos para ajudá-lo.

Quando enfio minha língua dentro dele, seu corpo praticamente tem espasmos enquanto ele engasga com um soluço. Ele geme meu nome, e parece uma maldita oração.

“Porra, Mordred. Você também tem um gosto bom.”

Volto a transar com ele com a língua, acrescentando um dedo ao lado dela. Lambendo suas paredes internas, enfio meu dedo mais fundo. Eu sei que acertei sua próstata quando ele gritou meu nome novamente. Eu bati de novo e de novo. Estou no cio contra o colchão, a frente do meu

moletom ficando cada vez mais úmida com cada barulho delicioso que sai de sua boca. Ele continua se contorcendo, movendo os quadris enquanto encontra minhas estocadas, exigindo mais.

"Mais, Merlin."

Eu não dou isso a ele.

Retiro meu dedo e minha língua e ele imediatamente começa a choramingar. Quando movo minha língua para cima novamente, passando por suas bolas e passando direto por seu pau, ele começa a xingar.

"Foda-se!"

Soltando uma risada profunda, eu lentamente lambo seu abdômen, lambendo o pré-sêmen reunido ali. "Qual é o problema, monstrinho?"

"Porra, me toque!"

"Estou tocando você", digo, incapaz de esconder a diversão da minha voz.

"Juro por Deus, Merlin, se você não tocar meu pau..."

Suas palavras são interrompidas no momento em que minha mão envolve sua garganta. Eu paio sobre ele, mantendo distância entre nós enquanto continuo negando qualquer atrito.

"Pare de tentar dar ordens," rosno na cara dele. "Quando estou dentro controle, você vai pegar o que eu te der. Mesmo que eu decida não lhe dar nada, você não vai levar nada. Você entende?"

Uma pitada de surpresa brilha em seus olhos. Há um pouco de medo aí também. Está tudo entrelaçado com luxúria e desespero.

Eventualmente, ele balança a cabeça e diz baixinho: "Sim".

"Bom garoto."

Ele geme alto, seus olhos tremulando como seu pulso sob a palma da minha mão. Gosto da maneira como meu elogio o afeta e, antes que possa me conter, esfrego meu comprimento duro contra o dele, como se fosse uma recompensa, fazendo-o gemer novamente. A fricção é tão boa, então faço de novo.

"Se eu quiser usar você, Mordred, então vou usar você, porra."

"Sim", ele diz novamente enquanto se empurra contra mim. "Use-me, Merlin."

Eu gemo e solto sua garganta, sentando-me sobre os calcanhares antes de me encostar nele até gozar. Eu não irei a menos que esteja dentro dele.

Estendendo minha mão, conjuro um item em minha palma estendida. "Se você quer ser usado, talvez eu deva usar isso em você."

Mordred olha para a venda de seda preta em minha mão e sua respiração áspera parece cessar, seus olhos se arregalam em um grau quase imperceptível. Lentamente, ele balança a cabeça. "Você pode fazer o que quiser comigo. Apenas... sem vendas."

Eu estreito meus olhos. "Por que?"

Ele pressiona os lábios em uma linha fina.

"Mordred," eu rosno.

Ele ainda não diz nada.

Há uma parte de mim que sabe que não devo pressioná-lo, que devo respeitar, há coisas que ele não quer compartilhar. Mas mesmo depois de viver mil e duzentos anos, eu não faço sexo levemente. Mesmo agora, há uma voz gritando na minha cabeça para não cruzar essa linha com ele, mas mesmo o lado do meu cérebro que o odeia o quer.

Se vou desistir de algo por ele, ele também vai desistir de algo por mim.

"Você tem uma escolha se quiser vir esta noite." Jogo a venda para o outro lado da sala e, em seguida, desço a mão em seu peitoral direito, sobre sua tatuagem. Quando eu cravo minhas unhas em sua pele tatuada, ele geme e seu pau estremece. "A tatuagem ou a venda."

Uma carranca aparece em seu rosto, mas ele respira fundo e diz: "Minha mãe costumava me colocar no escuro para me punir quando eu era criança".

Oh.

Bem, isso é mais profundo do que eu esperava dele.

"Só para constar", acrescenta ele, olhando para mim para encobrir quaisquer vulnerabilidades que esteja sentindo, "não tenho *medo* do escuro".

Eu aceno compreensivamente. "Mas você não gosta que alguém te force a ficar no escuro."

Sua expressão suaviza e sua testa se franze com uma leve surpresa. Ele desvia o olhar de mim, como se não gostasse que eu o lesse tão facilmente, talvez com medo de ser capaz de vê-lo melhor quanto mais olhar.

Eu o agarro pelo queixo, forço seu rosto de volta para o meu e o beijo suavemente antes de sussurrar em seus lábios: — Obrigada por me contar.

"Como se eu tivesse escolha", ele murmura amargamente.

Ainda há uma indefesa nele, seus olhos oceânicos abertos e expostos. Se eu quisesse, provavelmente poderia pular para dentro e nadar, fazendo-o se contorcer e se contorcer por mim de uma maneira diferente. Ou ele poderia desligar completamente. Por mais que eu goste de usar isso como desculpa para lhe dar ainda mais ódio, não estou disposta a arriscar isso.

"Você teve uma escolha. Você está desesperado por meu pau na sua bunda. Eu sorrio, tiro uma mecha de cabelo de sua testa e o beijo novamente. "Preciso ser gentil com você agora?"

"Foda-se. Não se atreva.

Eu rio e desço até que meu rosto esteja acima de seu pau, que mal começou a amolecer. Ainda sorrindo para ele, eu sopro em sua coroa, e seu pau endurece e sacode.

"Porra. Por favor, Merlin. Estou morrendo aqui.

"Então eu tenho você exatamente onde eu quero."

Ele geme e joga a cabeça para trás nos travesseiros.

"Você é muito mais sádico do que pensei que seria."

"Só quando se trata de você."

Usando magia novamente, conjuro um frasco de lubrificante enquanto distraio Mordred soprando em seu pau novamente, fazendo-o gemer e choramingar. Abro a tampa e despejo um pouco nos dedos.

— Sério, vou empurrar margaridas antes mesmo de você entrar em mim, se continuar assim... *merda*.

Eu consegui calá-lo quando enfiei dois dedos dentro dele sem qualquer aviso, em seguida, lambi a parte inferior de seu pênis, minha língua varrendo os piercings de sua Escada de Jacob. Enquanto ele choraminga e se contorce embaixo de mim, imagino como seria todo aquele metal dentro de mim, seu apadravya atingindo aquele ponto dentro de mim repetidamente...

"Merlin, porra."

Mordred me tira desses pensamentos com mais daqueles ruídos pecaminosos que escapam de seus lábios entreabertos. Por mais curioso que eu esteja, ele nunca me fará implorar.

No momento em que coloco um terceiro dedo, ele está ofegante, puxando as vinhas que o prendem ao desespero.

"Por favor. Preciso do seu pau", ele implora com a voz embargada, igualmente desesperada.

"Você vai conseguir quando eu der," rosno.

Ele é tão apertado, o túnel quente de sua bunda apertando meus dedos enquanto eu empurrava para dentro

e para fora para continuar alongando-o. Posso querer machucá-lo, mas não quero *machucá* -lo.

Aparentemente, Mordred não está tão preocupado com isso. De repente, sinto uma onda de ar fresco sob minha cintura quando ele tira minha calça de moletom com magia, liberando minha ereção que imediatamente vaza pré-goio nos lençóis.

"Entre em mim! Quanto mais eu tenho que implorar?

Com meus dedos ainda dentro dele, eu lambo seu corpo, começando em suas bolas, seu pau, lambendo mais seu pré-goio em meu caminho até seu abdômen e peito tatuados. paro para chupar um mamilo perfurado em minha boca, sentindo gosto de metal e pele enquanto ele geme, antes de continuar subindo até estar mais uma vez pairando sobre seu rosto.

"Você é muito carente para o seu próprio bem", digo a ele enquanto enfio meus dedos o mais fundo que posso.

Seus olhos rolam para a nuca e ele arqueia as costas para fora da cama. Ele já está suando, seu cabelo escuro e desgrenhado está úmido e brilhando lindamente.

"Eu disse que você aceitaria o que eu lhe desse. Você quer que isso machuque?

"Sim", ele choraminga.

"Faça do seu jeito então." Tiro meus dedos de sua bunda e imediatamente alinho meu pau, que já está escorregadio com lubrificante, até seu buraco. Quando penso em algo que normalmente não preciso considerar, pergunto: "Preciso usar camisinha?"

Como feiticeiros, somos muito menos suscetíveis a doenças e enfermidades que afligem os mortais, mas não somos totalmente imunes a elas. Até onde sei, nunca tive nada, mas presumo que o número de parceiros sexuais dele excede em muito o meu.

Ele balança a cabeça fracamente. "Você está seguro. Juro."

Posso não confiar em Mordred, mas por alguma razão confio nele sobre isso. Além disso, ele pode guardar segredos, mas não mentiu para mim, pelo menos que eu saiba.

Quando começo a entrar nele, mantenho seu olhar, mantendo-o refém como se eu fosse seu corpo. Sua respiração fica mais rápida e áspera enquanto meu topo da cabeça rompe o anel tenso de músculos. Quando eu empurro para frente e me enterro completamente dentro

dele, sua respiração cessa completamente. Acho que os meus também.

"Porra," eu gemo enquanto abaixo minha cabeça para descansar minha testa contra a dele. "Porra, você se sente tão bem."

Ele ainda está olhando nos meus olhos, perdido em felicidade ou dor. Talvez ambos. E ele ainda não está respirando.

"Respire por mim."

Eu coloco minha boca em seus lábios entreabertos e forço a vida de volta para ele até que ele engasga. Quando eu me afasto para deixá-lo respirar sozinho, ele me persegue, colando seus lábios nos meus. Estou indefesa, mas devo ficar parada e deixá-lo devastar minha boca, sua língua vibrando contra a minha enquanto ele geme, sua bunda apertando gloriosamente em torno do meu pau.

"Foda-me com força, Merlin", ele sussurra rouco depois de interromper o beijo, seus lábios ainda roçando os meus enquanto ele levanta as pernas e as envolve firmemente em volta da minha cintura. "Eu quero sentir você muito depois de você partir."

Porra.

Só o pensamento de ir embora, de ter que me afastar do calor inebriante dele depois de apenas uma prova, me faz desejar que isso pudesse durar para sempre - e querer dar a ele exatamente o que ele está pedindo.

"Então espere, monstrinho."

Eu puxo quase todo o caminho, depois volto com uma força que o faz deslizar para cima da cama e gritar quando eu acerto sua próstata.

"É isso que você quer, Mordred?" Eu pergunto enquanto faço isso de novo. E de novo. Enfio meus dedos em seu cabelo e o aperto com força para manter seu rosto voltado para mim. "Para eu foder todo o meu ódio em você?"

"Sim", ele geme. "Sim por favor."

"Bom. Porque eu tenho bastante."

Enquanto continuo a bater nele sem piedade, construindo um ritmo de estocadas violentas e brutais, aperto ainda mais seu cabelo e puxo sua cabeça para trás, expondo sua garganta. Eu lambo seu pomo de adão e o sinto se mover com um gole debaixo da minha língua. Ele choraminga, um barulho que ainda me deixa atordoado vindo dele, ainda atinge algo em mim, me deixando ainda mais quente.

Lambo até a lateral do pescoço dele até um ponto onde não há tinta e decido me vingar. Afundando meus dentes em sua carne, eu mordo com força, forçando um grito áspero a sair de sua garganta. Agarrando-me a ele, chupo violentamente enquanto continuo a fodê-lo sem piedade.

Passado, presente e futuro se uniram para formar esta bolha de ódio, fome e calor em que existimos.

Até mesmo o metal em seu pênis parece ter sido aquecido a cem graus à medida que cada bola de seus piercings esfrega contra meu abdômen, dando-lhe a fricção que eu estava negando a ele antes.

"Porra, Merlin", ele engasga com um soluço. "Vai vir."

Eu solto meus dentes de sua garganta e lambo seu queixo para encontrar seus lábios novamente. "Venha até mim. Eu preciso sentir isso."

Batendo minha boca na dele, eu o beijo tão selvagememente quanto ele fez comigo. Leva apenas alguns segundos para fodê-lo com meu pau e minha língua antes de sentir sua bunda apertar em volta de mim e sua liberação derramar-se entre nossos corpos aquecidos.

A sensação dele em cima de mim me faz segui-lo rapidamente até o limite, e eu me desfaço, atirando profundamente em sua bunda.

"Você sente isso, Mordred?" — pergunto enquanto continuo a pulsar dentro dele, as ondas do meu orgasmo diminuindo lentamente. "Você queria meu ódio. Agora você tem."

Ele está tremendo enquanto olha para mim com olhos que brilham de êxtase, satisfação e vulnerabilidade.

Mesmo que eu tenha dito a ele antes que ainda o odeio, mas não quero mais matá-lo, isso realmente me atinge neste momento.

Eu inflexivelmente não desejo mais matar Mordred le Fay.

Na verdade, acho que quero protegê-lo.

MORDRED

Eu não deveria ter deixado Merlin me foder. Ou melhor, eu não deveria ter implorado para ele fazer isso.

Eu me sinto fodido em mais de um aspecto.

Quando ele sai de mim, me sinto mais vazia do que nunca. E isso quer dizer alguma coisa, considerando que muitas vezes me sinto como um vazio ambulante. Estremeço quando seu pau amolecido escorrega para fora de mim. Meus pulsos ainda estão amarrados acima da cabeça, mas minhas pernas caíram de volta no colchão, meu corpo está desossado. Eu poderia muito bem ser uma poça de geleia aprisionada na cama dele.

Merlin se apoia nos calcanhares, e posso praticamente sentir seus olhos no meu buraco enquanto ele geme. Então seu dedo está lá, circulando minha borda antes de ele passar, empurrando todo o seu esperma de volta para dentro de mim e me fazendo gemer.

De novo.

Nunca fiz tanto barulho antes.

“Eu te dei todo esse ódio, Mordred. Não seja rude e deixe para lá.

Tento responder, mas sai como um murmúrio incoerente.

Porra, me sinto drogado.

Porra bêbado.

Removendo o dedo, ele gira no meu próprio esperma que está espalhado por todo o meu peito. Quando ele o leva à boca e o envolve com os lábios, eu gemo e meu pau exausto se contorce. Então ele leva o dedo à minha boca, esfregando-o nos meus lábios antes de passar por eles. Eu chupo preguiçosamente e ele geme novamente.

As trepadeiras em volta dos meus pulsos se afrouxam e recuam, e meus braços caem nos travesseiros como peso morto.

Merlin agarra meus braços e os mantém próximos, examinando meus pulsos. Sua testa se franze e ele começa a massagear levemente com círculos lentos e suaves dos polegares.

"O que você está fazendo?" Eu pergunto, minha voz cheia de cascalho.

"Seus pulsos estão todos vermelhos e em carne viva."

Maldito inferno.

"Cuidado, Merlin," eu digo, olhando para ele com um sorriso lânguido. "Posso começar a pensar que você me odeia um pouco menos."

"Definitivamente não."

No entanto, ele não interrompe suas ministrações calmantes.

E não aguento todos esses toques ternos.

Afasto minhas mãos dele.

Ele me encara, mas há um tom brincalhão que me faz sentir como se tivéssemos trocado de lugar. Ele deve sentir o mesmo porque diz: "Então é você quem está se afastando agora?"

Quando eu não digo nada, ele se inclina, coloca outro toque suave nos meus lábios com os dele, então sai do meio das minhas pernas e sai da cama. Observo sua bunda enquanto ele se afasta em direção ao banheiro e me pego massageando meus pulsos. Porque... sim, eles estão doloridos pra caralho. Mas eu também adoro isso.

O chuveiro do banheiro é ligado, o som de água corrente fluindo no quarto comigo. Eu olho para a porta Merlin deixou aberto. Parece um convite.

Eu realmente quero tomar banho com ele?

Sim.

Eu devo?

Porra, não.

Eu sou?

Rastejo para fora da cama e, assim que estou de pé, sinto o esperma de Merlin escorrendo pela minha coxa. Fechando os olhos, faço uma pausa para aproveitar a sensação, imaginando que é sua reivindicação sobre mim.

O que diabos há de errado comigo?

Eu consegui minha dose – aquela enorme dose de ódio que Merlin acabou de me dar. Agora estou muito feliz com isso.

Saindo dessa situação, atravesso a sala até a porta aberta e entro. A porta de vidro fosco do chuveiro já está embaçada pelo vapor, mas consigo ver o corpo de Merlin enquanto ele se lava.

Como se me sentisse, ele abre a porta. O banheiro dele é tão pequeno que tenho que dar um passo para o lado para não ser atropelado.

“Eu não sabia que seu chuveiro era tão pequeno.” Eu estava optando por um tom mais sarcástico, mas acabei soando mais desanimado.

Eu me viro para sair do quarto, mas Merlin estende a mão e me agarra pelo antebraço antes de me puxar para dentro do chuveiro. Ele fecha a porta e fico presa sob o spray entre ele e a parede.

O chuveiro parece ainda menor por dentro. Apesar de minhas costas estarem pressionadas contra uma parede, há poucos centímetros entre o corpo de Merlin e o meu.

Não sei dizer se o calor que sinto irradia da água ou dele.

Ele pega uma toalha de um gancho e a ensaboa. Quando ele começa a lavar meu peito e abdômen com esperma, eu olho para ele enquanto embora ele tenha crescido duas cabeças.

Olhando para cima, ele encontra meu olhar e sorri. “O que é isso?”

“Por que...” Quase engasgo e tenho que começar de novo. “Por que você está cuidando de mim?”

A diversão de Merlin desaparece e ele olha para baixo enquanto continua a me limpar. Ele adota um silêncio pensativo e perturbador enquanto trabalha, uma ruga profunda se formando entre suas sobrancelhas. Eventualmente, ele suspira e pergunta: “Quantos parceiros sexuais você já teve?”

“Na minha vida inteira?”

“Sim.”

“Pelo menos tantos anos quanto estou vivo”, respondo honestamente. “Eu meio que perdi a conta.”

Ele estremece e... espere.

Eu me sinto *mal*?

Certamente não.

Nunca senti vergonha de nada, muito menos de agir de acordo com meus desejos carnavais. A vida fica chata. Houve momentos em que isso era tudo que eu tinha a meu favor.

Então não. Eu não me sinto mal. Mas... *talvez* eu me importe um pouco com o modo como isso parece perturbar Merlin.

"Isso meio que se transformou em fases", digo a ele, na tentativa de amortecer o golpe. "Já me cansei disso muitas vezes. Mas depois da última... fase, eu acho... fiz o teste apenas por precaução. Então eu estava te contando a verdade antes."

Ele balança a cabeça e me dá um leve sorriso. "Eu acreditei em você."

O silêncio cai sobre nós novamente enquanto ele ensaboa mais meu corpo. Entrego-me ao prazer disso, virando-me quando ele manda para poder lavar minhas costas, lutando um pouco no espaço confinado. Quando ele desce até minha bunda, arrastando o pano pela minha dobra e sobre meu buraco sensível e abusado, solto um gemido e minha cabeça rola para trás sobre meus ombros.

Antes que eu possa me deixar cair muito fundo, limpo a garganta. "Então, qual é o seu número?"

Mais alguns segundos de silêncio e então: "Trinta e oito. Bem, trinta e nove agora.

Eu me viro, tendo que empurrá-lo um pouco para fora do caminho para poder olhar para ele. "Em mil anos?!"

"Tecnicamente, mais de mil e duzentos. Isso inclui minha vida em Camelot, e muitas delas são da minha juventude."

"Uau..." Estou boquiaberta para ele como se ele fosse uma criatura alienígena de novo, mas realmente não consigo evitar. "Se eu não soubesse melhor, retiraria o que disse sobre você não ser uma puritana."

"Mas você sabe melhor," ele diz com uma voz rouca, seu sorriso retornando apenas brevemente antes de ele ficar sério novamente. "A questão é... sexo significa algo para mim. Não é algo que eu encare levemente ou que faça impulsivamente. *Geralmente*. Então, sim, eu te fodi com força e agora quero cuidar de você. Eu te dei uma escolha, mas já que você me seguiu até aqui, você pode lidar com isso."

Ele se vira apenas o suficiente para colocar o pano sob o jato de água, lavando-o bem, torcendo-o e depois ensaboando-o novamente. De frente para mim novamente, ele arrasta o pano para cima e para baixo em cada um dos meus braços, depois se move para limpar o que pode alcançar das minhas pernas, considerando que o espaço é pequeno demais para ele se ajoelhar e descer.

"Você já pensou que pode ser semissexual?" Eu pergunto a ele com curiosidade.

"A certa altura, tive, mas acho que o navio já partiu." Ele olha nos meus olhos como se estivesse me culpando por alguma coisa, ou talvez para provar alguma coisa. "Os semissexuais não precisam formar um vínculo emocional antes de sentirem atração sexual?"

Dou de ombros e tento suprimir um sorriso. "Tecnicamente, o ódio é uma emoção."

Seu sorriso de antes se alarga em um sorriso completo. O uma bela visão faz coisas estúpidas com aquele órgão inútil em meu peito, cuja única função sempre foi bombear a lama negra que se move em minhas veias.

"Não acho que seja assim que funciona. Embora..."

O olhar de Merlin cai na minha garganta, e de repente posso sentir aquele lugar onde ele mordeu e chupou minha carne, aquecendo e pulsando como se estivesse viva. Sua mão livre surge e ele passa levemente as pontas dos dedos sobre ela enquanto olha com um brilho pecaminoso nos olhos.

"Se formos baseados em notas, parece que agora você também é meu."

Como se para enfatizar seu argumento, ele move o pano ensaboado até meu pau, agarrando-o suavemente e dando-lhe um golpe, tomando cuidado com meus piercings. Eu gemo com a sensação do tecido áspero e deixo meus olhos fecharem e minha cabeça cair contra a parede enquanto ele leva seu tempo lavando meu pau e minhas bolas até que eu esteja duro novamente.

Porra, eu quero ser dele.

Acho que ainda estou um pouco chapado.

"Você quer que eu deixe você gozar de novo?" Merlin sussurra, sua voz baixa e áspera em meu ouvido.

Quando abro os olhos, encontro seu olhar enquanto ele continua esfregando o pano ao longo do meu comprimento dolorido. Nesse ritmo, nunca vou descer desse nível.

Mordendo o lábio inferior, puxo o anel entre os dentes e balanço lentamente a cabeça.

Ele sorri, mas não para de acariciá-lo gentilmente. "Você gosta quando eu te dou uma vantagem? Você quer que eu negue você também?"

Concordo com a cabeça indiferente, meus olhos semicerrados enquanto olho para ele, minha respiração se tornando mais superficial, mais áspera, mais irregular. Eu provavelmente poderia gozar em segundos se ele acariciasse um pouco mais forte, um pouco mais rápido. Em vez disso, seus movimentos provocadores me levam ao limite, mas nunca me deixam arriscar.

"Não se atreva a vir", Merlin rosna enquanto mantém o mesmo ritmo, como se tudo o que ele realmente estivesse fazendo fosse me lavar.

Antes que eu possa chegar *muito* perto, ele se afasta e eu gemo. Posso ter pedido por isso, mas... droga, eu realmente quero ir agora.

Depois de terminar de limpar meu corpo, Merlin de alguma forma consegue lavar meu cabelo no espaço minúsculo. Depois de enxaguar, ele abre a porta do chuveiro, me ajuda, já que minhas pernas estão feitas de gelatina novamente, e pega uma toalha para me secar. Ele joga na minha cabeça com uma risada antes de voltar para dentro do chuveiro para terminar de se lavar.

Enrolando a toalha na cintura, encosto-me no pequeno balcão para observá-lo através da porta opaca. Merlin brincalhão não é algo que eu pensei que iria testemunhar, e posso gostar um pouco demais.

Ele termina, se enxuga, depois pega minha mão e me guia para fora do banheiro enquanto ainda está completamente nu. Levando-me de volta para a cama, ele recoloca os lençóis com um aceno de mão. Com outro aceno, ele joga minha toalha para o outro lado do quarto antes de me empurrar de volta para a cama, praticamente me puxando para o meio e depois subindo atrás de mim.

"Você quer que eu fique?" Eu pergunto, atordoada e um pouco atordoada quando ele se acomoda e me abraça por trás.

"Só se você quiser."

O chuveiro já estava ultrapassando os limites, mas ficar é a última coisa que devo fazer.

No entanto, Merlin apaga as luzes, jogando-nos na escuridão, exceto pelas fracas luzes da cidade que penetram pelas cortinas, e então puxa um cobertor sobre nós. Ele se aconchega em mim com um braço pendurado na

minha cintura, o nariz no meu cabelo. Seu calor é bom demais, e perdê-lo agora pode me fazer chorar.

“Isso não parece ódio para mim,” eu sussurro no escuro.

“Considere que isso odeia abraços”, ele diz, seu peito roncando nas minhas costas.

Lutando contra todos os meus instintos, suspiro e me deixo relaxar, afundando nos travesseiros e em Merlin. Minha mente está barulhenta, mas meu corpo está quente e confortável. Raramente dormi com outras pessoas, a menos que tenha desmaiado por causa de sexo bêbado ou de uma orgia.

Isso é diferente.

Mas é difícil ouvir as vozes na minha cabeça me dizendo o quão errado isso é quando parece tão certo.

MERLIN

A cama ao meu lado está vazia e fria quando acordo. Não que eu esperasse algo diferente. Mordred deixou bem claro ontem à noite que sexo não significa para ele o mesmo que significa para mim.

Ainda não entendo completamente por que cedi a ele. Eu não... *me importo* com ele. Claro, posso não querer mais matá-lo, mas não me importo com ele da mesma forma que me importava com meus parceiros anteriores.

Mordred não estava errado.

O ódio é uma emoção. E no que diz respeito ao sexo com ódio, sim, posso ver o apelo agora.

Prefiro não analisar tudo o que aconteceu depois.

Antes de descer para passar o dia, alimento Percy e termino de limpar meu armário, exceto por algumas roupas para usar até sair. Visto outro suéter de gola alta — porque os hematomas em meu pescoço ainda não desapareceram — e vou até a loja.

Passo a manhã entrando em contato com o corretor de imóveis com quem trabalhei quando comprei o imóvel. Eu disse a ela que estou menos preocupado em ganhar dinheiro com isso e mais em garantir que o store vai para alguém que irá apreciá-la e torná-la sua. Mantê-la como uma livraria seria uma vantagem, mas não serei tão

exigente. Se eu ganhar algum dinheiro com a venda, vou doá-lo para caridade de qualquer maneira.

Naquela tarde, Willow chega com nossos cafés habituais e pergunta se eu quero ir ao show do Dethrone the Queen com ela esta noite, já que é o último show deles na cidade.

Considero dizer não a ela. Se eu não voltar a ver Mordred, então a noite passada poderá ser a nossa despedida. Isso provavelmente seria o melhor...

Mas, claro, digo a ela que irei com ela. Só para vê-lo uma última vez.

Nunca fui viciado em nada antes na minha vida, não até ele.

Willow me encontra na loja depois que eu fecho aquela noite, e pegamos o metrô até onde a banda está tocando. Quando descemos e descemos a rua em direção ao bar, ela liga o braço ao meu. Não penso nada sobre isso – minha mente está muito cheia de outros pensamentos – até que inclino a cabeça para vê-la sorrindo para mim.

"O que?"

Ela olha incisivamente para nossos braços unidos.

Limpo a garganta e olho para frente. "É daí?"

"Você não está ficando todo rígido. Você não estava no metrô com os braços dobrados no peito. Alguém esbarrou em você e você não se encolheu."

"Onde você quer chegar?"

Ela dá de ombros e tira o braço do meu. "Sempre pensei que você tivesse um leve germafóbico ou algo assim. Eu sei que não deveria me intrometer, mas... essa mudança tem alguma coisa a ver com Mordred?"

"Não."

Pelo menos, não *tecnicamente*.

Já faz, bem... digamos, muito *tempo* desde a última vez que tive sexo, e acho que o longo período de abstinência me fez evitar tocar. Não drasticamente, mas o suficiente para que Willow percebesse.

Estou percebendo agora que talvez meu bem-estar psicológico tenha se esgotado nos últimos séculos, e isso simplesmente quebrou diante de meu surpreendente desejo por Mordred. Eu também nunca tive tendência a ataques de pânico. Talvez suas intenções naquela noite fossem boas, talvez não. Mas acho que a verdade é que ele me *ajudou*. Não que eu fosse admitir isso, porque ainda era uma coisa horrível de se fazer.

O veneno do meu ódio por ele, da minha própria vergonha por ter falhado com Arthur e abandonado Camelot, sangrou um pouco das minhas veias. Eu não chamaria isso de encerramento, mas é algo próximo disso.

"Ele e a banda vão embora amanhã", diz Willow. "Você está bem?"

"Por que eu não estaria?"

"Ah voce sabe. Porque você o *odeia* tanto. Há aquele maldito sarcasmo escorrendo de sua língua novamente.

"*Sim*", digo com não menos convicção do que antes.

Bem, talvez um pouco menos.

Eu *ainda* o odeio. Não tenho dúvidas sobre isso. Mas acho que há algo mais aí também, algo que não entendo muito bem e estou fazendo um trabalho decente em ignorar completamente e fingir que não existe. Quando eu voltar para Camelot, simplesmente trancarei tudo e esquecerei tudo pelo resto da eternidade.

"OK. Então você não vai sentir falta do sexo de ódio?"

Sim.

"Eu vou viver", murmuro.

Essa pode ter sido a primeira vez que admiti ter feito sexo com Mordred em voz alta para ela, mas ela não dá muita importância a isso. Ou talvez não seja uma surpresa porque ela estava já tenho certeza disso.

"E você e Ava?" — pergunto enquanto nos aproximamos do bar onde a namorada dela vai tocar hoje à noite.

"Manteremos contato." Há um toque de tristeza em sua voz. "Mas, na verdade... Não. Deixa para lá."

"O que?"

Ela balança a cabeça e suspira. "Não é nada."

Estou curioso, mas ela claramente não quer dizer o que está pensando. Então eu não a pressiono.

Quando entramos no bar, a banda de Mordred está montando seus equipamentos no palco. A julgar pela maneira como as costas de Mordred que estão diante de mim enrijecem, ele deve me sentir. Não faz muito tempo que era *eu* quem ficava constantemente nervoso quando estava perto *dele*.

É um enigma para mim saber por que de repente ele é o único a reagir daquela maneira à minha presença, e se eu tivesse tempo, eu arrancaria todas as peças dele para poder juntar tudo. Mas não só não temos esse tempo, como é melhor que esse quebra-cabeça permaneça em pedaços.

Depois que o equipamento está configurado e todos tomam seus lugares, Mordred se aproxima do microfone e

seus olhos imediatamente encontram os meus.

“Eu sou Mordred le Fay e nós somos Dethrone the Queen.”

Depois que ele faz sua habitual introdução rápida e quase rude, a música começa. Como nos primeiros shows que fui, Mordred parece não conseguir tirar os olhos de mim, mas desta vez é diferente. Não é para me perturbar ou me fazer contorcer. Parece que ele está me bebendo, se saciando, porque sabe que nunca mais nos veremos depois desta noite.

Ou talvez seja só por isso que não *consigo* parar de olhar para *ele*.

Porque esse show é diferente para mim também. Presto mais atenção na maneira como seu corpo se move no palco, na maneira como seus dedos se movem habilmente pela guitarra, no tom profundo e rico de sua voz enquanto ele canta e ocasionalmente grita.

Ele é lindo pra caralho.

Quando eles se movem com fluidez em uma música que reconheço como “Sins of the Father”, ouço a letra novamente, ouvindo-a sob uma luz diferente.

“ Curve-se... curve-se... eu era pecador desde o nascimento... esse meu legado perverso... doença em minhas veias... ciclo de pecado e tristeza... corrente que pode ser quebrada... essa minha maldição...”

Eu sei que ele odiava e se ressentia do pai, mas desde que voltou à minha vida, ele demonstrou mais inimizade pela mãe. Todo o seu propósito em me ajudar a recuperar minha magia foi trazer Arthur de volta e *destronar a rainha*.

E se a música não for sobre Arthur?

Há uma profunda tristeza em seus olhos quando a música termina e ele diz ao público que eles têm mais uma para eles.

“Eu te amo, Mordred!” alguma garota na multidão grita durante a calmaria.

Meus olhos a procuram, e tenho certeza que é a mesma garota com cabelo preto e azul do primeiro show da banda no Stone Crow.

Ela esteve em todos os shows dele na cidade? Ela os acompanhou durante toda a turnê? Ela diz a ele que o ama em todos os shows? Quantas vezes Mordred assinou seus peitos?

Quando Willow me dá uma cotovelada nas costelas, percebo que estou carrancudo. Eu rapidamente limpo a

garganta e volto para o palco. Mordred está olhando para mim enquanto Ava começa a música final com um solo de bateria, seus lábios se contraindo nos cantos. Eu não poderia ter sido mais óbvio.

Não estou acostumada com todo esse ciúme e possessividade que sinto por Mordred.

Talvez ele estivesse certo.

Meu ódio se transformou em obsessão.

No meio da próxima música, isso só foi confirmado pelo meu reação a Will agarrando a bunda de Mordred enquanto eles trocam de lugar no palco. Tudo ao meu redor fica um pouco vermelho enquanto a multidão enlouquece. É claramente um golpe publicitário, mas me faz pensar se os dois já ficaram juntos.

Não seria suspeito se um raio caísse do teto e atingisse Will para fora do palco, seria?

Porra. Por mais que eu afirmasse que Mordred era meu, ele não pode ser. Mesmo que meus demônios estejam implorando para provar o sangue de Will...

Eu sei que não posso ficar até a banda sair do palco. Acho que não seria capaz de me despedir adequadamente de Mordred. Há um pedaço de mim que está feliz por ele ter ido embora no meio da noite para que eu não tivesse que descobrir como contar a ele.

À medida que a última música se aproxima do fim, eu me inclino para dizer a Willow que vou em frente e vou embora, tendo que falar alto por cima da música. Ela olha para mim, oferece um sorriso triste e compreensivo e acena com a cabeça.

Volto para o palco uma última vez e meus olhos se fixam nos de Mordred. Ou ele me ouviu ou simplesmente sente o que tenho que fazer porque há profundas rugas em seu rosto.

Dou a ele o melhor sorriso que consigo e pronuncio as palavras: "Adeus, Mordred".

Mesmo à distância, posso ver minha marca roxa escura em sua garganta enquanto seu pomo de adão balança ao engolir.

A música desaparece quando me viro e atravesso o bar. O ar frio atinge meu rosto enquanto saio, o barulho da multidão morrendo quando a porta se fecha atrás de mim. Começo a ir em direção ao metrô, embora não tenha planos de pegá-lo. Vou passear um pouco antes de usar magia para voltar para casa e terminar de arrumar minhas coisas.

Sei que Mordred não me procurará esta noite.

Não foi um adeus adequado, mas é tudo que tenho em mim.



"Por favor, Mordred."

Há uma superfície dura nas minhas costas, um hálito quente contra minha garganta, uma língua molhada deslizando pela minha pele, uma protuberância dura roçando a minha.

A dor aguda dos dentes.

O grito que rasga minha garganta.

Como da última vez, tudo menos Mordred está um pouco confuso, embora não seja tão drástico desta vez. Consigo distinguir um pouco do que parece ser um quarto de hotel.

"O que você quer, querido?"

A voz de Mordred contém uma mistura daquela aspereza após seus shows e a profunda rouquidão do desejo.

"Por favor, me foda."

Acordo assustado, me levantando na cama.

Meu corpo está coberto por uma fina camada de suor, e meu pau está duro como uma rocha, minha boxer apertada. Eu caio de volta nos travesseiros, respirando pesadamente. Não me preocupo em escapar da cama e correr para o chuveiro para tirar a visão de mim como da última vez.

Além disso, tenho certeza que desta vez foi um sonho e não uma premonição porque não tem como isso acontecer.

Eu já disse adeus.

E eu não imploro.

MORDRED

Já se passaram dez dias desde que saímos da cidade. Dez dias desde a última vez que vi Merlin. Pelo que sei, ele já está de volta a Camelot.

O resto da banda e eu estamos voltando para casa, em Los Angeles, parando no caminho para os poucos shows restantes da última etapa da nossa turnê. Fizemos shows na Filadélfia, Cincinnati, St. Louis, OKC, Albuquerque e Flagstaff. Esta noite estaremos em Las Vegas para nosso último show antes de voltarmos para casa amanhã.

Não estou tão ansioso para voltar para casa como estava há algumas semanas.

As luzes da Strip são quase ofuscantes enquanto Anthony nos leva na van do hotel até o local do evento, abrindo caminho no trânsito da noite de sexta-feira. Sento-me no banco de trás com Will, o silêncio no veículo é sufocante.

De acordo com Ava, minha preocupação tem sido pior do que nunca desde que saímos de Nova York e sou um verdadeiro pesadelo para se ter por perto.

Não entendo por que ela pensa isso. Eu não tenho sido diferente de antes.

Eu *não* .

Claro, tenho passado a maior parte do tempo no ônibus da turnê sem falar com ninguém, mas isso é só porque tenho trabalhado diligentemente naquela nova música que está me atormentando há semanas. Acho que está quase terminado. Acabou sendo um pouco diferente do que eu pretendia originalmente, mas... funciona. Muito bem. É *bom*.

Compartilharei isso com os outros quando voltarmos para casa e talvez eles me perdoem.

Além disso, Ava não entende. Willow liga para ela todos os dias, *várias* vezes ao dia. Não falo com Merlin há dez dias. Não que haja algo entre nós como Ava e Willow parecem ter...

Não, foda-se.

Não tenho os mesmos problemas de negação que ele, então posso admitir.

Sinto falta dele.

Quando ele apareceu no nosso último show na cidade e se despediu de mim no meio da multidão, eu sabia que era isso. Ele não queria me ver novamente. Mesmo que eu tivesse ficado tentada a vê-lo na minha última noite lá, não sei se meu orgulho de sempre ser a pessoa que o perseguia teria sido suficiente para me impedir. Ele fez isso com seu adeus silencioso.

Provavelmente, ele já voltou para Camelot e nunca mais o verei.

O que é absolutamente cem por cento para melhor.

Apesar do meu elevado número de parceiros sexuais, nunca tive um relacionamento legítimo. Por que eu iria querer um quando teria que ver aquela pessoa envelhecer e morrer? Tive alguns amigos de foda regulares, mas nada mais. Mesmo quando houve o raro homem ou mulher com quem comecei a formar qualquer tipo de ligação emocional, eu sempre os deixei ir, porque estar com um imortal que nunca se permite envelhecer não seria justo com eles.

Eu vivi minha vida evitando o medo de perder pessoas por nunca me permitindo ter alguém a perder.

Exceto que agora... sinto aquela perda da qual sempre evitei.

E é exatamente por isso que é melhor eu nunca mais ver Merlin.

Ele só vai me odiar.

Anthony para em frente ao bar onde estamos tocando, estaciona a van e todos nós saltamos. Enquanto ele entra

para fazer o check-in, o resto de nós segue em frente e começa a descarregar o equipamento.

"Acho que vou sentir falta da turnê", diz Will enquanto cuidadosamente coloca o case da guitarra no chão. "Mas estou animado por finalmente estar em casa por um tempo."

"É nosso último show." Ava solta um suspiro melancólico e depois me lança um olhar penetrante. "Vamos fazer com que seja bom. Sim?"

"O que isso deveria significar?" Eu pergunto. "Estou bem."

"Diga isso mais cem vezes e talvez eu acredite."

Não consigo evitar que minha boca faça um beicinho mal-humorado. "Eu não disse muito."

"Você tem razão. Provavelmente mais." Will ri, mas para abruptamente quando estreito os olhos para ele. "Olha, cara. Está perfeitamente bem se você não estiver bem. Todos nós poderíamos dizer que havia algo entre vocês dois."

Há um pouco menos de ciúme em sua voz do que quando o assunto Merlin surgiu antes, pelo que sou grato.

Posso ter adorado corromper Merlin, mas nunca poderia fazer isso com Will.

"Acredite em mim, não havia nada além de ódio."

"Diga a si mesmo o que você precisa, botão de ouro", diz Ava. "Só não deixe isso estragar nosso último show."

"Eu estraguei algum dos nossos últimos?"

Ela dá de ombros. "Na verdade. Talvez não seja perceptível para a multidão que está assistindo, mas o resto de nós pode dizer que você está diferente lá em cima ultimamente. Nada *mal*. Nada como aquele de algumas semanas atrás", acrescenta ela com uma careta. "Mas... eu não sei. É como se você tivesse perdido um pouco do seu espírito, aquele dedo médio para o mundo você sempre vomitava. Se você realmente se abrir e falar conosco, talvez possamos ajudar."

"Não há nada para conversar. Juro. Estou *bem*."

Ava dá um passo à frente, a luz da rua atingindo suas leggings listradas em azul elétrico e rosa neon. Ela coloca a mão no meu braço e me dá um sorriso simpático. "Você gosta de fingir que não sente nada, Mordred. A verdade é que acho que você sente demais, e fingir que não sente é apenas mais fácil.

Meus lábios se abrem, mas nenhum ruído sai.

Aqui está outra razão pela qual eu não me aproximo de ninguém. Passe muito tempo com alguém e essa pessoa começará a ver através de você e a criticar você.

Não.

Ela está errada.

Eu não ligo.

Tanta coisa para não estar em negação...

A porta do bar se abre e Anthony sai, me salvando da dor de ter que responder a esse monte de besteira. Ele desabotoa o botão superior de sua camisa estampada marrom e azul-petróleo, me fazendo pensar que está um pouco quente por dentro. Ele nos avisa que podemos começar a transportar nosso equipamento para dentro e colocar tudo atrás do palco enquanto a primeira banda toca, então é isso que fazemos.

As palavras de Ava continuam rondando minha mente enquanto ficamos no meio da multidão para assistir a primeira banda tocar seu set. Essas são as únicas palavras que ouço, nenhuma das letras vem do cantor no palco.

Claro que sinto coisas. Eu não sou um maldito robô.

Admiti que senti falta de Merlin, não foi? Só porque prefiro não dizer isso em voz alta para meus colegas de banda não significa que estou fingindo.

Só porque guardo alguns segredos não significa que não convivo com esses demônios nas partes mais sombrias da minha alma.

Eu odeio que Ava possa vê-los.

A primeira banda termina o show e esperamos que tirem o equipamento do palco antes de substituí-lo pelo nosso.

De alguma forma, consigo não estragar o show, mesmo depois daquela bronca da parte de Ava. Na verdade, como se estivesse levantando aquele dedo médio com o qual ela me acusou de ter perdido contato, me certifico de que este seja o melhor show que já fizemos em toda a turnê.

Eu me deixei *sentir*.

Tudo.

Todos os meus segredos. Todas as minhas perdas. Todos os pequenos pedaços da minha alma com os quais às vezes lutei cegamente.

Merlim.

Eu encontro o que parece ser um novo ritmo, um novo espírito, e a multidão parece engolir tudo, a julgar pelo barulho em meus ouvidos enquanto a última música desaparece. Meu corpo está coberto de suor, minha camisa

grudada em mim como uma segunda pele por baixo da jaqueta. Meus ouvidos zumbiam e minha garganta parece como se eu tivesse passado o show inteiro engolindo cascalho.

Mas tenho que admitir que a adrenalina que ainda corre em minhas veias vale a pena.

"Agora é disso que estou falando, cara!" Will exclama assim que todos saímos. Ele me dá um tapinha nas costas antes de abrir as portas do táxi.

"Bom show, Mordred," Ava concorda com um brilho de conhecimento em seus olhos.

Eu mostro o dedo do meio para ela e murmuro: — Aí está a porra do seu dedo médio.

Ela ri enquanto ela e Anthony começam a carregar a bateria. "Foi nosso último show. Deveríamos ficar bêbados esta noite para comemorar?"

"Sim!" Will concorda com entusiasmo.

"Há um bar no hotel", diz Anthony. "Poderíamos beber lá para que todos possamos."

Todos eles olham para mim, provavelmente esperando que eu seja um buzzkill como de costume. Mas eles não sabem o quanto da minha alma cansada aquele programa tirou de mim, o quão difícil foi trancar tudo de volta no lugar certo.

Preciso de uma maldita bebida. Ou doze.

Eu dou de ombros. "Estou dentro."

Depois de terminarmos de carregar a van, Anthony nos leva de volta ao hotel. Escolhemos o Lobby Bar porque achamos que será menos lotado que o sports bar ou qualquer outro. É mal iluminado apenas pelo brilho das telas de televisão e pelos lustres dourados do lobby. Sento-me em um banquinho no bar entre Ava e Will, e todos pedimos bebidas.

Depois de algumas doses, estamos todos relaxados, tendo mudado para cerveja e lembrando a turnê agora que oficialmente terminou. Ava fala sobre o quanto ela sente falta de Willow, fazendo com que eu e os outros caras gememos com os corações doentiamente românticos flutuando bêbados em seus olhos. Mas pelo menos nenhum deles voltou a mencionar Merlin.

"Estou curiosa sobre uma coisa", diz Ava, afastando os corações enquanto se vira para o irmão do outro lado dela. "Para onde você foi na noite do nosso último show em Nova York? Você sempre fica para beber, mas saiu logo após o show."

Anthony faz uma careta e olha para sua cerveja. "Eu, uh... posso ter ficado."

"Com quem?" Ava pergunta incrédula.

"Sabe aquela garota que estava em todos os nossos shows na cidade? Aquele com cabelo preto e azul?"

Os olhos de Ava se arregalam comicamente, e tenho certeza que se ela tivesse um pouco de sua bebida na boca, teria simplesmente vomitado por todo o bar. "Aquele que gritou o quanto ela ama Mordred em todos os shows?!"

Ele olha timidamente. "É esse mesmo."

Jogando minha cabeça para trás, soltei um estrondo alto de rugido risada. Eu não posso evitar. Estou bêbado e isso é engraçado pra caralho.

"Não acredito que você dormiu com uma groupie", diz Ava, balançando a cabeça. "Você é um clichê ambulante, cara."

Will também está rindo enquanto joga o braço sobre meus ombros enquanto rimos juntos, bêbados. "Você pode culpá-lo?" ele pergunta entre bufadas. "Ela era meio gostosa. A pobre garota só queria atenção, e Mordred não estava dando isso a ela."

"Porque Mordred é inteligente o suficiente para não dormir com groupies."

Na verdade não estou, mas estava um pouco preocupado demais com outra pessoa...

"Além disso," Ava continua, virando seu olhar para mim e Will, "o quanto você quer apostar que ela vai começar a nos perseguir..." Seu queixo cai quando seus olhos passam por nós. "Ah Merda."

Will e eu viramos a cabeça ao mesmo tempo e vemos Merlin atravessando o bar.

Ele está *aqui*, não em Camelot.

Ele não está mais usando gola alta, considerando que minhas marcas em toda a sua garganta desapareceram, o que me faz chorar. Ainda assim, ele parece dar água na boca com o suéter verde pinho normal que usa, que realça seus olhos castanhos avermelhados.

Neste momento, porém, esses olhos estão *escuras*.

Ele marcha em nossa direção com propósito, seu olhar assassino. Talvez ele finalmente tenha decidido me matar porque não consegue voltar para Camelot e deixar pontas soltas para trás.

Mas quando Will imediatamente tira o braço dos meus ombros, acho que ele traduziu a verdade daquele olhar antes de mim.

Merlin chega até nós, agarra a gola da minha jaqueta e me levanta. A sala gira enquanto eu balanço com as pernas bêbadas e instáveis. Isso não o impede enquanto ele segura os dois lados da minha jaqueta, me segurando e me arrastando para frente antes de batermos nossas bocas.

E o paraíso.

A sensação de seus lábios macios se movendo contra os meus, sua língua quente exigindo entrada, seu aperto possessivo, seu corpo duro em cima de mim. Sua língua gira em torno da minha barra, me fazendo gemer em sua boca. Não sei se estou tonto por causa do álcool ou do beijo.

Quando ele nos separa, tento persegui-lo.

Nunca pensei que veria o céu e agora que vi, não quero ir embora.

"Você tem um quarto?" ele sussurra ríspidamente contra meus lábios.

Percebo que não abri os olhos, então forço-os a se abrirem e sou saudada pelo seu olhar intenso, castanho-avermelhado escuro.

"Sim", respondo sem fôlego.

Ele solta minha jaqueta, mas passa o braço em volta da minha cintura para me segurar com força contra ele enquanto se vira para meus colegas de banda. Eles estão todos olhando com queixo caído ou sorrisos excitados.

"Ei, Merlin." Will lhe dá um aceno estranho, uma oferta de paz.

Merlin grunhe em reconhecimento brusco. "Boa noite a todos."

As risadas bêbadas de Ava nos seguem enquanto Merlin me arrasta para fora do bar, me dando nenhuma oportunidade de discutir ou lutar para ficar onde estava. Não que haja alguma chance no céu ou no inferno de isso acontecer.

MERLIN

Quando vi Will pendurado em cima de Mordred, quase perdi a cabeça. O pensamento de que ele tinha superado tão rápido... seja lá qual fosse a porra que tínhamos... foi como uma injeção de veneno direto nas minhas veias. Nunca fui um homem propenso à violência quando não fosse para defender a minha própria vida ou a de outra pessoa, mas, naquele momento, fiquei tentado a enviar um choque eletrizante de magia através daquele mortal que o faria acender como fogos de artifício. na véspera de Ano Novo.

Em vez disso, resolvi reivindicar Mordred na frente dele. Felizmente, consegui me conter antes de reivindicá-lo um pouco *demais* e fazer com que nós dois fôssemos presos.

Eu quase não dou folga para ele nos levar para fora do bar e atravessar o saguão, não querendo deixá-lo ir. Entramos no elevador para uma das torres reais e ele aperta o botão do décimo sexto andar. Infelizmente, há outras pessoas conosco no elevador, então tenho que esperar para destruí-lo.

Recebemos alguns olhares estranhos, mas não estou surpreso. Formamos um casal bastante estranho. Posso parecer apenas dez anos mais velho do que ele em vez de

duzentos, mas enquanto eu estou vestindo um respeitável par de jeans e um belo suéter, Mordred está todo preto - unhas pretas, tatuagens pretas nas costas das mãos, seu cabelo preto desgrenhado por causa do show.

As duas últimas pessoas que estão conosco saem do elevador no décimo andar e, assim que as portas se fecham novamente, encosto Mordred na parede e selo minha boca na dele novamente. Ele cheira a incenso e suor e tem gosto de álcool - e, ainda assim, é *ele* que é inebriante.

Quando sou forçada a subir para respirar, meus lábios descem, dando beijos leves do queixo até a garganta. Sua pele ronca sob minha boca com cada gemido e gemido.

"Will está apaixonado por você," rosno antes de morder sua carne.

"Ele apenas pensa que é."

"Por que você diz isso?"

Mordred segura a frente do meu suéter com as duas mãos e nos vira até que eu fique de costas contra a parede. Eu gemo porque... *porra, sim*. É exatamente assim que preciso dele.

"Porque ele não me conhece", ele rosna de volta, com os olhos um pouco vidrados, mas seu olhar não menos intenso. "Na verdade." Ele gira os quadris, pressionando sua ereção crescente contra a minha. "Mas eu adoro que você esteja com ciúmes, querido."

"Eu não sou ciumento."

Os cantos de seus lábios se levantam naquele sorriso de eu amo. Quero dizer ódio.

"Negue, negue, negue." Ele pontua cada palavra com um impulso.

O elevador apita e empurro Mordred para trás assim que as portas se abrem, fazendo-o tropeçar no corredor.

Saio atrás dele e, depois de dar uma rápida olhada ao redor para ter certeza de que estamos sozinhos, envolvo minha mão em sua garganta. "Multar. Estou com inveja. Você é meu, e eu ainda não terminei com você. Eu o beijo rápido e forte. "Sala. Agora."

Assim que eu o solto, ele quase tropeça nos próprios pés enquanto ele se vira e começa a descer o corredor. Ando atrás dele, meu olhar fixo firmemente em sua bunda, só olhando para cima quando ele usa o cartão-chave para abrir a porta do quarto.

Ele me deixa entrar primeiro e, quando entro, sou atraída pela janela do lado oposto da sala. Passo pela cama

king-size para admirar a vista da rotunda lá fora, as torres do castelo com suas torres vermelhas, azuis e douradas.

“Você achou que estava sendo engraçado quando reservou seus quartos aqui?” — pergunto, olhando para ele por cima do ombro com um sorriso.

Ele está encostado na porta, o lábio inferior entre os dentes. “Talvez eu estivesse deixando uma pista caso você quisesse me encontrar. Parece que funcionou.”

Tudo o que posso fazer é balançar a cabeça porque prefiro não deixá-lo saber que eu estava no show dele hoje à noite, protegendo e escondendo minha magia para que ele não pudesse me sentir, e então o segui de volta até o Hotel Excalibur.

Volto-me para a janela, olhando para o castelo iluminado sob o céu noturno e pensando em sua apresentação esta noite, como foi de alguma forma diferente das outras. Era como se ele tivesse uma nova centelha, um vigor renovado. Isso me fez lutar contra uma ereção de onde eu estava, bem no fundo do local. E então, quando o vi com Will no bar, o pensamento de que o fogo de Mordred tinha sido alimentado por outra pessoa me fez perder o controle o suficiente para reivindicá-lo na frente de todos.

“Por que você está aqui, Merlin?”

Por que estou aqui? Porque não consigo parar de pensar nele, porque ele é como um vírus na minha corrente sanguínea, um maldito parasita no meu cérebro, o maldito inseto que rasteja sob a minha pele.

“Eu queria te perguntar uma coisa”, digo, ainda olhando pela janela.

“Se a pergunta era enfiar a língua na minha garganta, a resposta é, porra, sim.”

Não consigo evitar a contração no canto da boca, mas controlo minha expressão quando me viro para encará-lo. “Sua música, ‘Sins of the Father’, não é sobre Arthur, é?”

Ele ainda está encostado na porta, com os braços cruzados sobre o peito. Ele me olha em silêncio por um momento antes de balançar a cabeça.

“É sobre Morgan.”

Não é uma pergunta, então ele não responde dessa vez.

A frase “pecados do pai” significa simplesmente pecado geracional, mas quando a ouvi pela primeira vez, foi fácil presumir que ele quis dizer isso literalmente, considerando o quanto eu sabia que ele odiava Arthur. Agora percebo que ele despreza ainda mais a mãe.

Atravessando a sala, paro vários metros à frente dele. "Dê-me algo, Mordred. Porque a música, a tatuagem... Suspiro e franzo a testa. "Você se arrepende?"

Ele zomba enquanto tira a jaqueta e a joga sobre uma cadeira. "Ainda procurando o bem onde ele não existe, pelo que vejo."

Talvez ele esteja certo. Talvez perguntar de novo, *ter esperança* de novo, tenha sido apenas uma perda de tempo. Mas...

"O que mais eu deveria pensar?"

"Que eu odeio meu pai e minha mãe. Porque essa é a verdade. Não há significado mais profundo para nada. O que você vê é o que você obtém."

"O que vejo é um homem que ainda está determinado a se rebelar contra seus pais mesmo depois de mil anos, que está em busca de uma liberdade que nunca sentirá de verdade porque, na verdade, está simplesmente perdido."

A mandíbula de Mordred treme com uma carranca. "A estrela do rock era a escolha de carreira perfeita naquela época, não era?"

Retribuo seu olhar e dou um passo em direção a ele.

Ele reflete meus movimentos enquanto recua, como se estivesse com medo de mim novamente. "Acho que sou apenas um clichê, afinal. Exceto, talvez, pela falta de drogas além de maconha ocasional", diz ele enquanto faz um discurso retórico para se afastar do verdadeiro assunto. "O tipo de coisa difícil de perde rapidamente seu apelo para um imortal. Não que você saiba alguma coisa sobre isso, não é? Merlin chato e direto, sempre..."

Interrompo sua divagação colocando a mão em sua garganta assim que suas costas encontram a porta mais uma vez. "Cale-se."

Olhos ainda um pouco vidrados como um mar gelado me encaram. Seu peito se agita e não consigo dizer se sua respiração rápida é de medo ou de luxúria.

"Eu não posso te dar o que você quer, Merlin. Você não pode me salvar. Você não pode me redimir. Matei meu pai e não me arrependo. Eu *nunca vou* me arrepender. Então, se é disso que se trata..."

"Eu falei *cala a boca*."

Então eu bato meus lábios contra os dele. Porque, pelo menos por enquanto, não me importo.

Apesar do que ele diz, há *algo* mais profundo. Ele pode não sentir arrependimento, culpa ou vergonha, mas sente *alguma coisa*. Posso não saber o que é, mas posso ver,

sentir. Ainda me recuso a usar magia negra para entrar em sua mente e procurá-lo, e não posso impedi-lo de guardar seus segredos, por mais que eu desejasse que ele os compartilhasse.

Mas, neste momento, isso não importa. Porque ele ainda é tudo que eu odeio. Eu ainda o odeio. E isso é tudo *que* preciso sentir.

"Ainda estou um pouco bêbado", ele admite quando me afasto para deixá-lo respirar, beijando seu queixo. Mordo sua orelha e ele engasga. "Você está planejando tirar vantagem de mim?"

"Na verdade, eu esperava que você se aproveitasse de *mim*."

Ele ataca como uma cobra, sua mão envolvendo meu pulso e arrancando minha mão de sua garganta. Girando-me, ele torce meu braço atrás das costas e pressiona meu peito contra a porta, minha outra mão batendo contra a superfície para tentar me segurar. Eu gemo quando ele avança, sua ereção roçando minha bunda através do nosso jeans.

"Isso significa que você está pronto para implorar, Merlin?" ele rosna em meu ouvido.

Eu não queria implorar. Eu planejei nunca ceder a ele. Mas aquele primeiro sonho que tive na noite em que me despedi não foi o último, e a parte preocupante é que acho que foram mesmo *sonhos* e não premonições.

E não consegui tirar nenhum deles da minha maldita cabeça.

"Por favor, Mordred."

"O que você quer, querido?"

Minha frente está pressionada contra a superfície dura da porta, não minhas costas como naquela visão.

Nenhuma dessas visões foram premonições.

Eles eram sonhos.

Isso não estava destinado a acontecer. *Eu* fiz isso acontecer. Porque eu *quero* isso.

"Por favor, me foda."

"Porra, sim."

Ele empurra contra minha bunda novamente. Ainda segurando meu braço atrás das costas, ele levanta a outra mão para enfiar meu cabelo. Ele agarra com força e puxa minha cabeça para trás.

"Você vai ter que implorar muito mais do que isso por me fazer esperar."

Eu não queria implorar de jeito nenhum, mas agora que consegui...

“Mordred, por favor,” gemo enquanto ele morde a carne macia da minha orelha. “Eu preciso sentir você dentro de mim pelo menos uma vez. Eu preciso que você me foda com esse seu pau com piercing.

Sua boca desce pela lateral do meu pescoço, seus lábios quentes e língua acariciando minha pele aquecida antes de ele afundar os dentes em minha garganta, me fazendo choramingar.

“Eu preciso que você me encha com seu esperma”, continuo, com a voz rouca e tensa. “Eu preciso que você me marque. Preciso que você me faça me odiar tanto quanto odeio você. Para que eu nunca esqueça por que tive que sair.” Um soluço sufocado me escapa quando ele encontra um ponto não marcado na minha garganta para me agarrar. “E por que não posso ficar com você.”

Um grunhido sai do fundo de sua garganta, e ele morde com mais força, sugando minha pele macia com mais violência. Os apertos que ele tem em meu pulso e meu cabelo apertam, seu aperto e seus toques se tornam cada vez mais ásperos, me fazendo pensar que tipo de efeito minhas palavras tiveram sobre ele.

“Eu não quero que você se odeie, Merlin,” ele diz depois de soltar os dentes e encostar a testa na minha têmpora.

As roupas entre nós desaparecem de repente. Ficamos ali nus, pele contra pele. Ele gira os quadris, lenta e sensualmente, seu pau deslizando contra a dobra da minha bunda até que eu perco a capacidade de respirar.

Quando ele fala novamente, é tão rouco e cheio de luxúria quanto antes, mas desta vez, acho que há um toque de resignação também.

“Mas eu lhe darei tudo o que você precisar, querido.”

MORDRED

“Preciso que você me faça me odiar tanto quanto odeio você.”

Essa é a razão dele finalmente ceder e me implorar para transar com ele?

Porra, isso me irrita pra caralho.

Mas se é isso que ele realmente quer, então farei questão de fazer um trabalho completo e eficaz.

*“Diga-me o que você quer que eu faça com você.”
Agarro seu outro pulso e o trago de volta para me juntar ao outro atrás dele, pressionando-o com mais força contra a porta. “Você quer que eu te amarre? Machucar você?”*

Ele geme enquanto eu enfio meu pau na dobra de sua bunda. “Faça o que quiser comigo.”

“Tem certeza de que é sensato me dar liberdade para controlar seu corpo, Merlin? Você deveria saber que tenho poucos limites.”

Ficando um pouco tenso contra mim, ele pergunta em voz baixa: — E se eu pedir para você parar?

“Então vou parar”, digo a ele honestamente. “Tenho cuidado com meus pertences.”

Seus músculos tensos relaxam novamente e ele geme enquanto repete. “Então faça o que quiser comigo.”

Não importa que Merlin não goste da ideia de não haver limites. Por mais que ele queira me odiar e se odiar, não tenho nenhum desejo de quebrá-lo, e “pare” é uma palavra de segurança tão boa quanto qualquer outra. O fato de que ele não quer fingir que não quer isso, me quer, me deixa ainda mais quente, uma onda de calor envolvendo a base da minha coluna.

“Como quiser, querido,” rosno em seu ouvido antes de puxá-lo para trás pelos pulsos, torcendo-os mais alto em suas costas até que ele grite.

O som vai direto para o meu pau, fazendo-o bater em sua bunda como se estivesse de olho na linha de chegada e indo para o ouro.

Paciência .

Tenho muito que jogar primeiro.

Girando Merlin, eu o empurro em direção à cama. Solto seus pulsos e pressiono a palma da mão entre suas omoplatas, empurrando-o para baixo, forçando-o a se segurar com as mãos na cama.

Um momento depois, o som de um assobio se junta à nossa respiração pesada.

Merlin olha para a cabeceira da cama. Sua respiração para, seu corpo fica rígido sob minha mão ainda em suas costas. Duas cobras pretas serpenteiam por cima da cabeceira de madeira, com as caudas enroladas nos cantos.

“Mordred...” Sua voz treme com apenas uma pitada de ansiedade, talvez um pouco de raiva. Ele luta contra minha mão, mas continuo a segurá-lo.

As escamas pretas das cobras gêmeas brilham com uma iridescência azul e roxa – semelhante à fita lisa que usei quando segui Merlin em Nova York – enquanto elas sibilam e deslizam pela cama em direção a ele.

“Relaxe, querido,” eu ronro. “Os únicos dentes com os quais você precisa se preocupar são os meus.”

As cobras atacam, enrolando-se em seus pulsos e arrastando-os em direção à cabeceira da cama, fazendo com que a metade superior de seu corpo caísse no colchão, seu peito apoiado nos lençóis e sua bunda erguida deliciosamente no ar. Enquanto ele luta contra as feras rastejantes, caio de joelhos.

“Sério, Mordred? Malditas cobras de todas... *ah, merda*

É bom ser quem o cala, para variar, enquanto minha língua desliza em linha reta de suas bolas até seu buraco. Ele empurra contra meu rosto enquanto eu separo suas

bochechas e mergulho ainda mais fundo, minha língua girando em torno de sua borda antes de empurrar para dentro.

Sou selvagem por ele, pelo gosto dele, pela sensação dele.

“Porra, Mordred,” ele geme, parecendo quase delirante de prazer.

Acho que ele se esqueceu completamente das cobras...

Saindo dele, substituo minha língua por um dedo, minha saliva magicamente se transformando em lubrificante. Minha boca vagueia até a bochecha esquerda de sua bunda e eu afundo meus dentes na carne carnuda. Merlin solta um soluço sufocado antes que seus assobios se juntem aos das cobras.

Meu pau está tão duro e vazando, mas eu ignoro. Se eu tocar agora, gozarei antes mesmo de poder entrar nele.

Ao adicionar um segundo dedo, passo para a outra bochecha e mordo-a em seguida. Eu alcanço entre suas pernas e agarro seu pau, seu comprimento duro pulsando em meu alcance enquanto deslizo meu polegar sobre sua fenda e uso seu pré-goço para deslizar seu eixo. Ele move os quadris enquanto eu o acaricio, esfregando-se em minha mão e fodendo-se em meus dedos enquanto solta gemidos e xingamentos silenciosos. Eu o mordo com mais força e os ruídos que saem de sua boca ficam mais altos.

Liberando meus dentes, lambo as marcas roxas profundas em sua bunda e enfio um terceiro dedo dentro dele, bombeando-os profundamente.

“Porra, mal posso esperar para encher essa bunda.”

“Então vá em frente,” ele geme, ainda girando os quadris.

Eu rosno enquanto aperto a base de seu pau, mostrando que ele não é quem tem o poder agora. Com o quanto ele me superou da última vez, eu deveria torturá-lo mais, prolongar isso até que ele implorasse com lágrimas nos olhos. Mas a verdade é que sou *eu* quem gosta desse tipo de tormento, e adorei isso mais do que posso admitir.

Removendo meus dedos e liberando seu pau, levanto-me e olho para minhas marcas em sua bunda enquanto ele se contorce. Eu exalo um suspiro de satisfação antes de bater em sua bunda com força, fazendo-o gritar e se lançar para frente.

“Vá para a cama,” eu exijo.

As cobras puxam seus pulsos, sem lhe oferecer nenhuma folga enquanto o puxam para frente até que ele é

forçado a colocar os joelhos no colchão e rastejar para frente. As serpentes negras permanecem tensas, mantendo os braços tensos e a metade superior do corpo apoiada na cama.

Subo, acomodando-me entre suas pernas atrás dele e pegando uma bochecha em cada uma das mãos, massageando-as com força. Abaixando a cabeça, coloco saliva na boca e deixo escorrer no meu pau, onde mais uma vez se transforma em lubrificante. Soltei uma de suas bochechas para me lambuzar, depois alinhei meu pau com seu buraco. Não me movo mais, permanecendo imóvel, respirando pesadamente.

Merlin levanta a cabeça e se vira para me olhar por cima do ombro. "O que você está fazendo?"

Eu encontro seu olhar sombrio com o meu e sorrio. "Acho que quero que você implore um pouco mais."

Com um grunhido, ele enterra o rosto nos lençóis. Suas maldições são abafadas, mas tenho quase certeza de que entendi as palavras: "Eu te odeio pra caralho".

Ele tenta empurrar meu pau para trás, e eu bato em sua bunda novamente.

"Porra! Por favor, Mordred! Porra, eu preciso de você!

A sinceridade e o desespero em sua voz enviam outra onda de calor pela minha espinha e quase me desmorona.

"Você me tem, Merlin."

Começo a empurrar dentro dele, devagar e gentilmente no início. Nossos gemidos enchem a sala quando minha coroa passa por aquele anel de músculos. Dou a ele apenas dois segundos para se ajustar antes de empurrar o resto do caminho dentro de seu calor apertado e acolhedor.

"Porra," eu grunhi enquanto me inclino para frente e descanso minha testa contra sua nuca. "Porra, Merlin. Se eu soubesse que você se sentiria assim, não teria feito você implorar.

Ele não diz nada. Sua única resposta é rolar os quadris para frente e depois para trás, tentando se foder no meu pau. Quando seguro seus quadris com força para impedi-lo de se mover, ele bufa.

"*Por favor, mova-se*", ele implora.

"Hum. A menos que você goste de implorar, afinal?

Ele choraminga.

"Vá em frente. Implore o quanto quiser. Você quer realmente se odiar? Implore pelo meu pau. Implore-me para te foder com força e sem piedade.

"Sim. Por favor. Foda-me com força, Mordred. Não se contenha."

"Porra, você é perfeito assim."

Eu me afasto, quase totalmente, e então levanto meus quadris para frente.

"Porra!" Merlin grita sem fôlego. "Mais. Por favor."

Eu rio sombriamente. "Você achou que isso era tudo que eu ia te dar? Espere, querido."

Apertando ainda mais seus quadris, eu me afasto e bato nele com mais força do que antes, estabelecendo um ritmo brutal e implacável enquanto bato nele repetidamente.

Seus braços ainda estão esticados acima da cabeça, as cobras deslizando lentamente por seus antebraços, seus bíceps, rastejando até seus ombros. Suas bocas se abrem, os dentes brilhando. No momento em que eles atacam, enfiando os dentes nas curvas do pescoço e dos ombros de cada lado, eu mordo a parte de trás do ombro direito.

A bunda de Merlin aperta meu pau, escurecendo minha visão, enquanto ele solta um grito profundo nos lençóis.

"Você... você disse que eles não iriam morder," ele engasga, a voz dolorida.

Eu o deixei ir e lambi minha própria marca de mordida. "Eles não conseguiram evitar, Merlin. Você é simplesmente delicioso demais."

Eu não o fiz sangrar, mas quando as cobras liberam os dentes, pequenas gotas brilhantes de sangue carmesim escorrem dos buracos em ambos os lados do pescoço. Lambendo para cima, eu os capturo em minha língua, gemendo com o gosto metálico.

"Você quer me dizer para parar?"

Ele balança a cabeça fracamente. "Não. Por favor, não."

Ou ele realmente está determinado a nos odiar tanto quanto possível, ou ele realmente gosta da minha crueldade.

Espero que seja o último.

Enquanto as cobras descem de seus braços até os pulsos, envolvo minha mão em sua garganta por trás e o coloco de joelhos até que suas costas estejam pressionadas contra minha frente.

"Diga-me como é, Merlin," rosno em seu ouvido enquanto deixo minha outra mão percorrer seu peito, seu abdômen, e volto onde belisco um de seus mamilos, rolando o botão duro entre meus dedos. "Diga-me como é me ver fodendo você."

"Tão bom," ele resmunga enquanto inclina a cabeça para trás no meu ombro. "Tão bom pra caralho. Tão cheio. Seus piercings são ... *porra* .

"Atingindo aquele pequeno ponto mágico dentro de você?"

"Sim. Porra, adorei.

As cobras ainda estão com os braços puxados para frente quase sem folga, mantendo-os esticados para que ele não consiga agarrar seu pau que balança na frente dele, vermelho e vazando e desejando ser tocado.

"Você quer vir, querido?"

"Sim. Por favor. Porra, por favor, me toque. Me faça vir."

Eu nem preciso dizer a ele para implorar neste momento. Ele faz tudo sozinho e faz isso lindamente.

"Você não se odiaria mais se eu não o fizesse?" Eu provoco, nunca diminuindo minhas investidas rápidas e ásperas. "Se eu deixar você insatisfeito com o conhecimento de que eu só usei você?"

"Não." Ele soluça, balançando a cabeça fracamente onde ela balança no meu ombro. "Por favor, Mordred. Por favor, deixe-me ir.

Com minha mão que não está em volta de sua garganta, dou uma rápida beliscada em seu outro mamilo antes de alcançá-lo e agarrar seu comprimento duro. Ele lateja na minha mão enquanto uso seu pré-goza para escorregar seu eixo. Ele geme quando me encontra impulso por impulso, fodendo minha mão.

"É isso, Merlin. Porra, você me aceita tão bem. Você foi feito para o meu pau. Agora venha até mim, querido.

Como se minhas palavras desencadeassem seu orgasmo, como se ele estivesse morrendo de vontade de obedecer às minhas exigências, sua liberação dispara para fora dele, jatos quentes de esperma sedoso bagunçando minha mão e os lençóis. Os músculos de sua bunda têm espasmos ao redor do meu pau, e eu rosno na curva de seu pescoço e ombro.

Continuo a acariciá-lo através das ondas de seu clímax até que ele esteja sibilando e choramingando. Soltando-o, levo minha mão até seu rosto, traçando seus lábios com meus dedos cobertos de esperma. Ele se abre para mim, sugando-os sensualmente em sua boca, saboreando, sorvendo, engolindo a evidência de seu próprio prazer.

A sensação de sua língua girando em torno de meus dedos e seu entusiasmo em limpar completamente meus dedos de sua bagunça me fazem cair em um abismo de

puro êxtase. Meus quadris param, e eu mordo seu ombro novamente enquanto bombeio profundamente dentro dele, jato após jato enchendo-o até que eu acho que nunca vai parar.

Quando finalmente acontece, percebo que Merlin está tremendo, seu corpo tremendo contra o meu.

"Porra," murmuro enquanto lentamente saio dele, imediatamente sentindo falta do calor apertado de sua bunda.

As cobras recuam, deslizando de seus pulsos e voltando para a cama, onde desaparecem atrás da cabeceira com silvos cada vez mais fracos.

Depois de tirar magicamente o esperma de Merlin dos lençóis, eu o abaixo suavemente até seu estômago. Pretendo ver como ele está, mas me distraio com a visão do meu esperma escorrendo de sua bunda. Gemendo, agarro suas bochechas, abrindo-o antes de mergulhar, perfurando-o com minha língua e lambendo meu próprio sabor. Merlin se contorce embaixo de mim, ruídos ininteligíveis abafados nos lençóis.

Eu vou até ele por não tanto tempo quanto eu gostaria, seus resmungos se tornando doloridos por causa da superestimulação. Ele já está farto antes de mim, mas decido mostrar-lhe um pouco de misericórdia.

Caindo na cama ao lado dele, eu o rolo para que ele fique de frente para mim. "Você está bem?"

Leva um momento para seus olhos focarem, mas quando isso acontece, ele responde: "Melhor que".

O sorriso de êxtase em seu rosto vai direto para algo dentro do meu peito. Não pode ser meu coração, já que essa coisa não funciona direito há anos, mas... é *alguma coisa*. Uma espécie de plenitude, quase uma dor prazerosa.

"Isso significa que falhei?" Eu perguntei com um sorriso.

Ele suspira satisfeito. "Ainda não sei."

"Vou perguntar de novo quando você não estiver bêbado."

A risada que sai borbulhando dele em seguida fez com que aquele órgão maldito e pulsante quase parasse a tal ponto que, se eu fosse mortal, me pergunto se estaria definhando agora. Posso sentir o estrondo do som em meus ossos, causando arrepios até os dedos dos pés.

Por vários segundos, prendo a respiração e olho em seus olhos, os dele mais brilhantes do que jamais os vi.

Antes que eu possa me conter, deixo escapar: — Quero lhe mostrar uma coisa.

Quando avanço lentamente, inclinando a cabeça na direção dele, ele se afasta, aquela expressão feliz e brilhante em seus olhos é substituída por algo mais próximo do pânico.

“Não vou invadir sua mente de novo”, digo a ele com sinceridade. “Estou deixando você entrar no meu.”

Seu olhar suaviza, embora ainda haja apreensão ali.

No entanto, desta vez, ele me deixa chegar mais perto, apoiando minha testa na dele para mostrar a ele um pedaço da minha alma que mantive trancado por mil anos.



Há mais de mil anos.

Disseram-me que estou inconsciente há quase uma semana. A dor insuportável que sinto ao acordar torna isso difícil de acreditar. Depois de sete dias, deveria estar doendo tanto assim?

Então, novamente, estou vivo, então acho que não posso reclamar muito.

Eu não tive medo de morrer. Na verdade, eu estava preparado para isso, pronto para receber a morte de braços abertos depois de ter conseguido roubar-lhe a vida de Arthur. Mas como isso não aconteceu, é hora de reivindicar o que minha mãe me prometeu.

A coroa é minha.

Assim que o médico tem certeza de que não estou mais batendo às portas da morte, ele me libera de seus cuidados com alguns frascos de pomadas e ervas e me ordena que descanse em meus aposentos.

Foda-se isso.

Descansarei no meu trono.

Eu visto a mesma cota de malha que usei durante a batalha - arruinada e manchada com meu sangue - e amarro minha espada em volta da cintura, uma marca da minha vitória, o sangue de Arthur ainda está presente. a lâmina.

Cada passo que dou até a sala do trono é agonizante, dores agudas e surdas ameaçando me deixar de joelhos. Eu me seguro de lado como se isso pudesse estancar o latejar desagradável da minha ferida.

Mas o ferimento causado pela Excalibur não é nada comparado à faca esfaqueada nas minhas costas quando entro no grande salão.

Morgan le Fay está sentado no trono.

Meu trono.

Uma coroa retorcida de videiras e espinhos mergulhados em ouro e incrustada com jóias pretas e vermelhas repousa no topo de sua cabeça sobre longos cabelos negros ondulados. Quando seu olhar me encontra, o sorriso doce e doentio que ela me dá é tão distorcido quanto sua coroa.

"Todo mundo fora", ela diz para os poucos cavaleiros que estão na sala conosco.

Eles se movem para obedecer. Só reconheço um: Sir Gawain, meu meio-irmão mais velho, outro filho de Morgan. Ele me lança um olhar de ódio e total desprezo enquanto passa por mim em direção às portas duplas do corredor. Ele sempre me odiou, mas pensei que ele odiava mais a nossa mãe.

Acho que estava errado sobre muitas coisas.

No momento em que as portas se fecham atrás de mim, dou um passo à frente, tentando não fazer uma careta de dor, não querendo mostrar nenhum sinal de fraqueza.

"O que diabos é isso?" Minha voz estrondosa ecoa nas paredes de pedra.

"Eu sou a nova rainha de Camelot", minha mãe responde como se isso devesse ser óbvio.

E, mas não foi isso que eu quis dizer.

"Você me prometeu a coroa!"

"Sim, e você acreditou em mim." Ela inclina a cabeça, seus lábios vermelho-sangue se curvando em uma carranca de falsa simpatia que estraga seu rosto geralmente lindo e pálido. "Você desempenhou seu papel tão perfeitamente. EU deveria agradecer.

Dou outro passo. "Você-"

"Cuidado, Mordred." Ela levanta a mão, seus dedos estreitos adornados com anéis elegantes, provavelmente as joias da rainha anterior de Camelot. "Você não está em condições de lutar comigo - não que você já tenha estado. Você sabe o que farei com você se tentar. Você precisa de um lembrete?"

Não.

Não tenho a chance de falar a palavra antes de tudo ficar preto. Acho que caio de joelhos, mas não tenho certeza porque a escuridão que desce ao meu redor me pressiona por todos os lados como uma parede sólida. O peso disso é esmagador, sufocante.

Eu não consigo me mover. Eu não consigo respirar.

Eu existo?

Existe *alguma coisa* além dessa escuridão?

Não tenho certeza de quanto tempo dura, mas mesmo dois segundos são mais do que posso suportar.

Finalmente, felizmente, ele se levanta.

Respiro fundo e irregularmente e pisco para conter as lágrimas. Quando olho para cima, Morgan está diante de mim.

"Você sabia que eu poderia mantê-lo no escuro para sempre, Mordred?" Sua voz é como prata e mel envenenado. Ela estende a mão com uma gentileza enganosa para tirar uma mecha de cabelo da minha testa que está úmida de suor — da dor, do medo do escuro, ou de ambos. "E eu o farei se você ousar me desafiar."

Ainda ofegante, sufoco: "Sou seu *filho*".

Ela ri, o som como sinos amaldiçoados causando arrepios na minha espinha.

Quando ela se vira, seu vestido preto balança atrás dela. Ela retorna ao trono, recupera seu assento e fixa em mim seus penetrantes e frios olhos cinzentos. "Você era meu filho por um motivo e apenas um motivo. E agora você serviu ao seu propósito."

Balanço a cabeça, recusando-me a acreditar no que estou ouvindo.

Morgan se inclina para frente, todos os vestígios de fingimento desaparecidos, qualquer grama de sua fachada maternal que eu conhecia desapareceu. "A única razão pela qual você nasceu, todo o propósito da sua existência, foi matar Arthur, remover o obstáculo no meu caminho para que eu pudesse sentar neste trono."

Não consigo respirar de novo, mas desta vez não é por causa da escuridão.

Porra, acho que prefiro voltar para a escuridão.

"Você está dispensado, Mordred", ela retruca bruscamente, recostando-se mais uma vez.

De pé, minhas pernas quase cederam. Quando olho para baixo, vejo uma gota de sangue escorrer do meu lado e cair no chão de pedra aos meus pés.

“Você pode ficar e servir como um dos meus cavaleiros, mas se me der *qualquer* motivo, por menor que seja, você será banido do reino. Está claro?”

“Sim, *Vossa Graça* .” Cuspo as palavras, minha mandíbula cerrada com tanta força que temo que o osso possa quebrar.

Virando-me, manco pela sala e abro as portas com a pouca força que possuo.

Eu não deveria ficar. Eu não *quero* ficar.

Mas eu matei meu pai. Certamente posso encontrar uma maneira de massacrar minha mãe também?

Se não puder, se não for forte o suficiente, simplesmente fugirei como Merlin fez.

MERLIN

Mordred desmaiou logo após compartilhar essa lembrança comigo. Poderia ter sido exaustão física por causa de sua foda vigorosa, fadiga mental por toda a magia que ele usou esta noite, esgotamento emocional da memória, ou uma mistura de tudo isso. Poderia facilmente ter sido uma desculpa para evitar a conversa que precisávamos ter depois.

De qualquer forma, deixei-o dormir. Principalmente porque preciso processar tudo antes mesmo de saber *o que* dizer a ele.

Por pelo menos uma hora, fico acordada de lado, de frente para ele e me sentindo um pouco arrepiada ao vê-lo dormir. Eu não posso evitar. Ele parece tão tranquilo, apesar da memória que acabou de reviver.

Eu podia *sentir* o que ele sentia.

Não foi apenas a dor física do ferimento causado por Excalibur ou a sufocante magia negra que Morgan o envolveu que eu pude sentir. Foi a traição e a mágoa, a amargura e a decepção.

Seu pai o rejeitou.

Sua mãe o manipulou e usou.

Ele sempre quis o amor e a aprovação de pelo menos um dos pais, mas ambos o decepcionaram.

Eu poderia ter adivinhado que o tratamento que Arthur dispensou a ele contribuiu para as razões que o levaram a matá-lo, mas não sabia a história toda. Eu não sabia o quanto isso significava para ele porque ele escondia muito bem esses sentimentos.

Mil anos depois, ele *ainda* esconde isso tão bem.

Ao vê-lo dormir, é fácil acreditar que ele não tem uma única preocupação no mundo.

Gosto dele assim e poderia vê-lo dormir para sempre.

Só quando me afasto dele e me deito do outro lado é que finalmente consigo adormecer.

Algumas horas depois, sou acordado por um movimento, um leve balanço da cama, um farfalhar de lençóis e algo duro roçando minha bunda nua.

Meus olhos se abrem e posso dizer que deve ser de manhã cedo, a julgar pela luz fraca que entra pelas bordas das cortinas blackout.

Atrás de mim, Mordred solta suspiros e gemidos silenciosos enquanto continua esfregando sua ereção contra mim. Seu braço está sobre mim, sua mão apoiada em meu peito. Não tenho certeza se ele está acordado ou ainda dormindo, então não o impedi. Estou tentado a voltar e guiar seu pau para o meu buraco porque o meu está começando a engrossar, mas antes que eu possa, ele para.

"Merlim?" Sua voz é profunda e grogue.

Saber que ele definitivamente estava transando comigo enquanto dormia me faz sorrir. "Você estava sonhando que eu era outra pessoa? Porque eu poderia ficar um pouco ofendido se você estivesse.

Mais como uma porra de raiva.

Eu provavelmente teria que deixar meus demônios brincarem para mostrar a quem ele pertence.

"Não." Ele balança a cabeça enquanto enterra o rosto na parte de trás do meu ombro, abafando suas próximas palavras. Mas eu os ouço claramente. "EU não quero ninguém além de você.

Sinto uma vibração no meu peito e me pergunto se ele consegue sentir isso sob a mão.

Porra. Eu também não quero ninguém além dele.

Quando diabos isso aconteceu?

Respiro fundo e seguro. "Venha comigo então."

Ele para de respirar também, seu corpo congelando nas minhas costas.

"Eu vendi a loja", digo a ele. "Tenho que sair no final da próxima semana. Você tem tempo para pensar sobre isso?"

Você não precisa decidir agora."

Finalmente, ele zomba como se pensasse que estou brincando. O calor de seu corpo é tirado quando ele rola de costas, me dando espaço para virar para o outro lado e vê-lo olhando para o teto. A falta de uma tenda nos lençóis deve significar que sua ereção desapareceu.

"Certo. Vou deixar minha vida aqui para retornar a um lugar que deixei há oitocentos anos com um homem que odeia minha própria existência. Enfrente meu pai, que... Ele vira a cabeça para olhar brevemente para mim. "—Eu *matei*, a propósito. Caso você tenha esquecido. Balançando a cabeça, ele solta um suspiro e olha de volta para o teto. "Quem sem dúvida se vingará me atropelando com Excalibur. De novo. Parece um ótimo plano, Merlin."

"Eu não deixaria ele machucar você."

"Nós dois sabemos que se eu estivesse lá e você tentasse impedi-lo de se vingar, ele não confiaria em você."

"Morgan manipulou você, Mordred."

Ele se senta e olha para mim, seus olhos escurecendo com uma fúria cruel que raramente vi neles. "Não", ele rosna. "Eu não lhe mostrei essa memória como uma espécie de desculpa para explicar por que fiz as coisas que fiz. Você sentiu algum arrependimento de minha parte? Mesmo depois que minha mãe me esfaqueou pelas costas, não me arrependi. Fiz minhas próprias escolhas e as possuo. Você esperava todo esse tempo que sinto até um pouco de culpa pelo que fiz, não é? Mas você não sentiu nada disso. Você fez?"

Tenho que engolir um caroço desconfortável que se formou na minha garganta. Porque ele está certo. Ele nunca sentiu vergonha por isso, e eu esperava que sim.

"Por que você me mostrou isso então?" Eu pergunto.

"Para mostrar por que Morgan precisa ser detido. Por que eu a odeio mais do que jamais odiei Arthur. Porque você duvidou dos meus motivos para querer que você recuperasse sua magia, e agora não precisa. E, sim, você estava certo. Minhas razões são egoístas. Eu quero que aquela bruxa queime."

"Porque ela traiu você? Ou porque ela provou ser uma mãe ainda pior do que Arthur era pai?"

Ele desvia o olhar, com os ombros caídos. "Ambos."

"E você matou Arthur, por quê? Porque Morgan lhe disse para fazer isso?"

Fervendo, ele lança outra carranca na minha direção, que corta algo dentro de mim. "Eu dei a ele uma chance de

se salvar e ele não aproveitou."

Penso em todas as minhas memórias de Camelot e uma se destaca. "Quando você pediu a ele para coroar seu príncipe?"

"Eu não estava pedindo a ele para me tornar príncipe, Merlin!" Ele grita. "Eu estava pedindo a ele para ser meu *maldito pai*!"

O tempo parece desacelerar, o silêncio na sala é cortado apenas pelas batidas de nossos corações, a pulsação rápida e galopante de Mordred enquanto seus olhos se arregalam com cada grama de vulnerabilidade e medo que ele tentou com todas as suas forças esconder. O peso de suas palavras me esmaga, desmoronando parte do muro que construí ao meu redor na minha própria tentativa de manter Mordred afastado.

No momento em que ele tira os lençóis de cima dele, ele está coberto com uma calça de moletom preta. Ele começa a sair da cama, mas eu agarro seu braço com firmeza para impedi-lo de sair.

Talvez eu não devesse pressioná-lo mais do que já fiz, mas é hora de parar de deixá-lo escapar, mesmo enquanto ele luta contra mim para fazer exatamente isso.

"Me deixar ir! Eu quero que você vá embora!"

"Foda-se," eu rosno enquanto o puxo de volta para a cama, jogando as cobertas para que eu possa sentar e montar em sua cintura, sem me preocupar com roupas. Agarro seus pulsos e os bato no travesseiro de cada lado de sua cabeça.

Ele resiste embaixo de mim, ainda lutando. "Saia de cima de mim!"

"Por que? Porque você finalmente está dizendo a verdade? Pare de se esconder de mim!"

"Não", ele diz enquanto a luta desaparece dele, pelo menos a física. Ele ainda olha para mim de onde ele está preso. "Porque tudo o que você verá é o que *deseja* ver: um garotinho ferido e rejeitado pelo pai, e vai querer tentar usar isso para me absolver dos meus pecados. Mas isso não é possível!"

"Você tem razão. Não é. Porque você não é uma boa pessoa, Mordred. Acredite em mim, não sou cego para esse fato. Você assassinou seu próprio pai. Não há desculpas para isso. Mesmo que Arthur tenha virado as costas para você e Morgan tenha manipulado você, esses fatos não justificam suas ações. Mas essas são as suas *razões* .

"Sim, e você não ajudou."

Minhas sobrancelhas apertam. "O que isto quer dizer?"
"Nada."

Quando ele vira o rosto, solto um de seus pulsos para agarrá-lo pelo queixo, virando-o de volta para mim. A umidade acumulada em seus olhos, fazendo-os parecer ainda mais com oceanos, me destrói. Eu me inclino para frente e alivio meu aperto, mas não solto.

" *Parar. Escondido.* "

"Arthur confiou em você", diz ele, a voz embargada de emoção. "Ele respeitava você. Você poderia ter... você poderia tê-lo convencido a me dar uma chance.

Eu o solto e balanço sobre os calcanhares como se ele tivesse me batido. A tensão deixa meu corpo, substituída por um tipo diferente de aperto em meu peito enquanto minhas palavras passadas voltam para mim.

"*Você não tem obrigação de reivindicá-lo como seu filho, considerando o engano que o trouxe à existência...*"

Embora eu *tentasse* fazer com que Arthur o tratasse melhor, dei-lhe desculpa após desculpa para não ver Mordred como seu filho. Eu poderia ter tentado mais. Se isso teria feito diferença ou não, acho que nunca saberei.

"Você tem razão."

Ele desvia o olhar de mim novamente, mas eu solto seu outro pulso para usar as duas mãos para agarrar cada lado do seu rosto e forçá-lo a olhar para mim.

Inclinando-me novamente, minhas palavras sussurram contra sua boca enquanto digo: — Sinto muito.

Ele balança a cabeça, o movimento leve enquanto permanece preso entre minhas mãos. "Não faça isso. É por isso que eu não queria te contar nada disso. Você, Morgan e Arthur, todos vocês podem ter desempenhado seu papel, mas essa vitória foi *minha* .

Eu estremeço com sua escolha de palavras. "Isso significa que você quer o crédito ou a culpa?"

Sua mandíbula treme sob minhas mãos. "Ambos."

Meu aperto sobre ele aumenta. "Tão determinado a me apegar ao meu ódio."

Suas mãos se movem entre nós, as palmas apoiadas na minha barriga. Eles sobem pelo meu abdômen, meu peito, suas unhas pretas raspando minha carne. Ele enfia os polegares onde meu pescoço encontra meus ombros, as pontadas me lembrando de onde suas cobras tinham os dentes e me fazendo sibilar exatamente como elas fizeram.

"Eu pedi e não queria mais nada de você", ele rosna enquanto pressiona com mais força as marcas de mordida.

Eu rosno contra a dor e solto os lados do seu rosto para afastar seus braços. Ambas as minhas mãos voltam para agarrá-lo, mas desta vez, está em volta de sua garganta. No momento em que dou um leve aperto, seu pau se contorce contra o meu. Eu percebo que sou semi-duro também, provavelmente porque ele me lembrou das cobras, de como ele as usou para me conter na noite passada. Na verdade, não me importei com nada disso.

"Nada?" Eu pergunto, minha voz tão dura quanto a dele.

Ele olha para mim, seus olhos ainda ligeiramente úmidos. Eu não poderia dar nada a ele se isso fosse o que ele realmente queria, mas com uma palavra saindo de sua boca, eu lhe daria mais. Porque por mais que eu tente lutar contra isso, há *mais* do que apenas ódio. Ainda não sei como chamá-lo, mas é... *mais*.

Segundos depois, com a mandíbula cerrada, ele responde: "Nada".

A dor no meu peito retorna e eu o solto com um aceno de cabeça. "Multar."

Eu me movo para sair de cima dele, mas ele agarra meu braço antes que eu possa. Por um momento, permaneço imóvel e me recuso a olhar para ele, com medo do que ele possa ver em meus olhos. Há mil anos, confiei nele o rei, meu melhor amigo. Eu deveria ter pensado melhor antes de confiar nele com qualquer outra coisa minha.

"Merlin."

Há uma falha em sua voz, uma fratura que reflete a que está dentro de mim, que finalmente me faz olhar para ele. No entanto, consigo disfarçar meus verdadeiros sentimentos com cada grama de ódio que ele *quer* que eu sinta por ele.

Não sei se é esse olhar em meus olhos que faz isso ou o toque de nossos corpos de onde ainda estou montando nele, mas seu pau fica mais preenchido. Ele empurra os quadris para cima, esfregando sua ereção crescente contra a minha e deixando escapar um gemido suave que estou tentada a reprimir e usar no pescoço como uma lembrança.

"Você mesmo disse isso, Merlin", ele sussurra, a voz ficando sem fôlego abaixo de mim. "Você não pode me manter. Mas você pode me lembrar do seu ódio uma última vez antes de ir."

MORDRED

Merlin me vira de bruços como se eu não fosse nada mais do que uma maldita boneca de pano, me livrando do moletom em um piscar de olhos. Seu peso pressiona minhas costas, me pressionando contra o colchão e roubando o pouco de fôlego que me resta.

“Eu não deveria te dar o que você quer.” Seu hálito quente passa pela minha orelha, fazendo com que a transpiração penetre na minha nuca enquanto ele esfrega seu comprimento duro contra minha bunda. “Mas este será meu presente de despedida para você, Mordred. Eu vou arruinar você, porra.

“Sim. Por favor.”

Preciso do ódio dele mais do que ele imagina.

“Esse foi um truque inteligente ontem à noite.” Ele leva a mão à minha boca, passando os dedos com força pelos meus lábios. “Deixe-os bem molhados porque isso vai ser rápido e sujo.”

Ele mantém sua promessa, mal me deixando girar minha língua em torno de seus dedos algumas vezes antes de tirá-los da minha boca. O que é bom porque eu quero que isso doa. Preciso *que* isso doa mais do que a ruptura da minha alma.

Merlin vai me foder, me destruir e depois desaparecer para sempre.

Dois dedos empurram minha bunda abruptamente e eu grito. Eles são escorregadios com mais do que apenas cuspe, e presumo que Merlin os transformou em lubrificante. Mas não havia muito, e o estiramento repentino queima.

Estou grata por ele ter me virado para não ver como meus olhos continuam vazando. Eu gostaria de poder dizer que foi apenas por dor física.

Mesmo assim, minhas bolas doem e eu esfrego meu pau contra os lençóis enquanto ele me abre. Ele puxa os dedos muito em breve, substituídos pela cabeça do seu pau contra a minha entrada. Quando ele empurra dentro de mim sem qualquer pingo de paciência ou gentileza, eu juro que ele está me abrindo completamente. Rasgando meu corpo, despedaçando minha alma.

Pegando um punhado do meu cabelo, ele puxa minha cabeça para trás e lambe uma trilha quente do meu pescoço até a orelha. "Diga-me que isso é exatamente o que você queria."

"É exatamente o que eu queria," digo como se minha boca estivesse no piloto automático, meu cérebro ainda não tivesse superado a dor.

Como se não tivesse planos de deixar isso acontecer, ele começa a me foder como um homem possuído. O que, suponho, desde que persuadi seus demônios, é exatamente isso que ele é.

"Você tem até eu terminar de gozar, monstrinho," ele rosna em meu ouvido enquanto literalmente me fode no colchão. "Caso contrário você não consegue."

Talvez eu não devesse.

Porque agora sou eu quem precisa *me odiar*.

Talvez eu devesse deixá-lo me usar, abusar de mim, me odiar o suficiente para ir embora sem sequer olhar para trás.

Mas ele está acertando minha próstata com cada estocada, meu pau preso, esfregando contra os lençóis e espalhando pré-sêmen entre eles e meu abdômen. Minhas bolas ficam pesadas enquanto Merlin me fode com todo o ódio que ele possui, até que eu sinto isso tão profundamente em meus ossos que sei que ele está gravado dentro de mim. medula.

Merlim. Merlim. Merlim.

Eu pertenço a Merlin.

Eu pertenço ao seu ódio.

Acho que sempre farei.

Ele reivindica aquele último traço meu enquanto me preenche, a pulsação de seu pênis dentro de mim provocando meu próprio orgasmo. As ondas ainda nem diminuíram quando Merlin está saindo de mim, deixando-me vazio em mais de um aspecto.

Os lençóis debaixo de mim estão molhados de lágrimas, suor e esperma, e estou com medo de me virar, como se a última memória que mereço de Merlin fosse ele fodendo seu ódio em mim.

Mas eu me viro.

Porque sou egoísta.

Merlin está na ponta da cama vestido com as mesmas roupas que usava na noite passada. Suas sobrancelhas estão franzidas, uma carranca profunda gravada em seu lindo rosto enquanto ele olha para mim, todos os indícios de seus demônios desaparecidos, trancados em suas jaulas.

Sento-me, vestindo o moletom novamente. Ele já me viu demais.

Isso deve deixá-lo chateado porque sua carranca se aprofunda enquanto ele balança a cabeça. “Espero que você não passe o resto da vida se escondendo, Mordred.”

“Acho que isso é um avanço em relação a me desejar uma morte lenta e dolorosa.”

Ele quase sorri. Quase. “É engraçado como mil anos não mudaram nada, mas algumas semanas com você sim.”

Balanço a cabeça porque... *porra*. Ele não pode dizer merdas assim. Ele não pode olhar para mim com aquela dor nos olhos, com arrependimento pela forma como eu o fiz me tratar. Ele não pode cuidar de mim e me dar *abraços de ódio*. Ele não pode ameaçar me dar mais do que eu pedi.

“Foi apenas sexo,” murmuro pateticamente.

“Quantas vezes você vai me acusar de negar quando você é ainda pior do que eu?”

“Foda-se!”

Foda-se ele por estar certo.

Porque não era *só* sexo. Mas negar, deixar-me ficar com raiva, é melhor do que admitir para qualquer um de nós como realmente me sinto e depois vê-lo ir embora.

Saindo da cama e ficando de pé, mantenho distância dele, porque se eu me aproximasse mais, cairia de volta em sua órbita e ficaria tentada a admitir tudo de qualquer maneira.

"Você domou seus demônios, Merlin!" Eu grito, minha voz rouca e entupida com toda a emoção que eu gostaria de não sentir. "Você pode deixá-los sair de vez em quando, mas tem o controle para prendê-los novamente. Tudo o que sei fazer, tudo o que já fiz, foi matar o meu."

É a vez dele balançar a cabeça. "Você nunca os matou, Mordred. Você apenas fingiu que sim e permitiu que eles corroíssem as partes mais profundas de você, onde você poderia ignorá-los."

Uma gota quente e úmida desliza pela minha bochecha. Não me preocupo em limpá-lo porque ele já viu.

"Deixar! É o que você faz de melhor."

Ele não morde a isca. Ele já domesticou esses demônios também.

Sem dizer uma palavra, Merlin se vira, me dando as costas, e se dirige para a porta.

Não não não.

Ele estava certo. Meus próprios demônios passaram os últimos mil anos roendo minha alma, arranhando e bicando, desbastando-a até que não seja nada além de uma pálida imitação do que pode ter sido um dia. Enfraquecendo isso.

E agora, vendo-o ir embora, tudo desmorona, virando cinzas.

Eu sei que tenho que deixá-lo ir, mas não aguento isso.

Correndo para frente, jogo meus braços em volta dele, colando-me em suas costas quando ele está a meio metro da porta.

"Sinto muito, Merlin." Um soluço surge do fundo do meu peito, rasgando minha garganta. "Sinto muito por não poder ir com você."

Ele coloca a mão no meu braço. É quente e suave, pois permanece ali por alguns segundos.

Mas então ele agarra meu pulso, me tira de cima dele e abre a porta, saindo em silêncio, sem sequer olhar para trás.

Assim como eu sabia que ele faria.

Perguntei-lhe por seu ódio, e é com isso que ele me deixa. É o que eu *preciso*.

Nunca conheci nada além de ódio. Acho que qualquer outra coisa poderia me matar.

MERLIN

Apesar dos demônios com os quais convivi durante toda a minha vida, não sou um homem cruel. Minha mãe nunca temeu meus demônios, não me odiou pela natureza da minha concepção. Ela me ensinou a ser bom, a ser gentil, leal e sábio. Ela me amava como qualquer mãe digna amaria seu filho.

Eu falhei com ela quando se tratava de Mordred.

Se eu fosse um homem melhor, o homem que minha mãe me criou para ser, eu teria levado a lição comigo e passado para Arthur.

Era natureza versus criação. Minha natureza não me tornou inerentemente mau. A educação de Mordred o corrompeu.

E eu desempenhei um papel.

Na última manhã em que o vi, há cinco dias, fui *cruel*.

A ressonância dolorosa de seu soluço, o torcer de seu corpo contra minhas costas com o som violento, assombra todos os meus minutos de vigília.

Eu não deveria ter pedido a ele para vir comigo. Eu não deveria ter colocado isso nele, sabendo o quão difícil seria para ele para enfrentar Artur. Foi egoísta da minha parte porque... eu gostaria de não ter que ir embora. Sei que não posso ficar com ele, mas o teria feito se as coisas fossem

diferentes. Ainda o ódio por ter matado Arthur — acho que sempre o farei —, mas agora posso admitir para mim mesma que também sinto... outras coisas por ele.

Possessividade.

Proteção.

Paixão.

A linha entre o ódio e tudo o mais ficou confusa, e às vezes tudo está girando e não consigo localizar a distinção.

Não que isso importe mais.

Vou embora em dois dias.

A loja foi vendida, junto com tudo que há nela. Meu apartamento foi quase completamente limpo, exceto pela cama, algumas roupas e Percy e suas coisas. Willow deveria passar por aqui em breve para levar Percy. Por mais que eu odeie realojá-lo, não posso exatamente levá-lo comigo através do portal de volta para Camelot. Gatos odeiam nadar.

Há uma batida na porta e vou abri-la. Willow abre um sorriso para mim antes de passar rapidamente por mim até onde Percy está descansando ao pé da cama. Ela se senta ao lado dele e o coça carinhosamente embaixo do queixo.

“Ei, amigo,” ela murmura. “Você está pronto para voltar para casa comigo?”

Fechando a porta, viro-me para ela com um sorriso. “Nem mesmo um oi? Eu sabia que você sempre amou o gato mais do que eu.

Ela olha para cima e revira os olhos. “Oi, Merlin,” ela diz com um provocante senso de obrigação.

“Eu tenho todas as coisas dele juntas.” Bato com o pé na sacola que está no chão. Dentro está uma caixa de areia limpa que comprei junto com sacos de comida de gato, tigelas, brinquedos e guloseimas. “Eu realmente aprecio você tê-lo levado. Eu sei que você cuidará dele.

Eu já conversei com Willow sobre ir embora, inventando uma história sobre a necessidade de voltar para casa para ajudar alguns parentes. O que não está exatamente longe da verdade. Arthur sempre foi como um irmão para mim.

“Sim, sobre isso...” Ela se levanta, arrastando os pés. “Você acha que ele ficará bem em fazer uma viagem pelo país?”

Minha testa franze. “Você também vai embora?”

Ela morde o lábio e é aí que percebo que há algo diferente nela. Ela sempre foi espirituosa e alegre, um raio

de sol que acolhi em minha vida. Mas, agora, ela está *brilhando*.

Tenho minhas suspeitas, mas ainda a incentivo. "Salgueiro?"

"Eu queria te contar antes, mas não tinha certeza se isso iria acontecer." Ela sorri brilhantemente e praticamente salta na ponta dos pés. "Ava me pediu para ir para Los Angeles."

"Isso é incrível!" Retribuo seu sorriso enquanto atravesso a sala para envolvê-la em meus braços. "Estou feliz por você."

Feliz.

Nem um pouco ciumento.

Negar. Negar. Negar.

Porra.

Ok, com um pouco de ciúme.

Mal conseguindo evitar que minha boca se curvasse, eu me afasto e vejo seus olhos brilhando mais do que antes, como se ela nunca tivesse pensado que receberia um abraço meu.

"Obrigado, Merlin."

"Vocês dois vão morar juntos? Faz apenas, o que, um mês?"

Ela dá de ombros. "Um mês é como seis em anos lésbicos."

Eu rio, ainda tentando ignorar a pontada aguda que irradia do meu peito. Estou *feliz* por ela e Ava por terem se encontrado, e se eu pudesse dissipar esse amargo ressentimento que está começando a crescer, eu o faria.

Movendo-me ao redor dela, pego Percy da cama e carrego ele até a transportadora de gatos que está esperando no balcão da cozinha.

"Presumo que as coisas não terminaram tão bem entre você e Mordred?"

Era demais esperar que eu pudesse ter escondido isso dela. A última coisa que quero é derrubá-la quando ela está voando tão alto.

"Tudo bem. Realmente." Eu conduzo Percy para dentro da transportadora e tranco a porta antes de voltar para meu amigo, ignorando os miados irados do gato. "O que aconteceu entre nós no passado sempre foi algo que nenhum de nós jamais seria capaz de superar. Lidamos com isso da melhor e *única* maneira que pudemos. Pelo menos temos algum encerramento agora."

Mas isso não é exatamente verdade, não é?

Na verdade, parece que há mais assuntos inacabados entre nós do que antes.

“Isso é um monte de besteira.”

Meus olhos se arregalam com sua explosão contundente.

“Não sei o que aconteceu entre vocês e não vou perguntar de novo. Mas se vocês dois tivessem lidado com isso da *única* maneira possível, não teriam caído na cama juntos. Vocês fizeram isso porque *queriam* um ao outro. Está bem claro que você ainda faz isso. Às vezes você só precisa aprender a deixar as coisas no passado.”

Se ela soubesse que ele assassinou o próprio pai, ela poderia pensar diferente.

Mas ela está certa sobre uma coisa.

Eu o queria de qualquer maneira.

“E se ele não estiver arrependido pelo que aconteceu?”

Eu pergunto, bem ciente de quão vago isso é.

Ela dá de ombros. “Podemos perdoar alguém mesmo que ele não se arrependa. Às vezes é mais fácil simplesmente perdoar e esquecer, ou então você nunca seguirá em frente. Além disso, as ações falam mais alto que as palavras. Não sei o que Mordred fez, mas ele não precisa dizer em voz alta o quanto não tem esperança para você.

Deixei escapar uma risada suave.

Eu podia sentir isso na maneira como ele passou os braços em volta de mim naquela manhã – algo que refletia meus próprios sentimentos. Algo *mais*.

Simplesmente não é suficiente para ele enfrentar seu pai ou sua mãe novamente.

Suponho que deveria tentar entender isso e aceitá-lo.

“Obrigado, Salgueiro.”

Ela parece querer dizer mais, mas eventualmente balança a cabeça e pega a transportadora para gatos com uma mão e a sacola com as coisas de Percy com a outra. Percy parou de miar um assassinato sangrento, então me dá esperança de que ele ficará bem em viajar com Willow.

“Tome cuidado, Merlin. Certifique-se de ligar algum dia. Ou escreva já que você é da velha escola assim.

Eu dou a ela um sorriso caloroso. “Eu farei o meu melhor.”

Se eu sobreviver, suponho que poderei encontrar um jeito de usar a magia. Ou até mesmo visitar.

Esse pensamento tem um nó apertado subindo pela minha garganta.

Provavelmente não visitar...

"Tenha uma boa viagem", digo enquanto abro a porta para ela.

"Você também."

Depois que ela vai embora, volto para meu apartamento vazio e solto um suspiro pesado.

Nunca tive problemas com a solidão – muitas vezes preferi-a. Mas neste momento, a solidão é um peso sufocante que pesa sobre meu peito, apertando meus pulmões como duas cobras.

Quando percebo que não consigo respirar, isso traz consigo outra percepção que me faz deslizar contra a porta do chão.

Eu queria tão desesperadamente manter Mordred que estava disposto a perdôá-lo.

MORDRED

Estamos de volta a Los Angeles há alguns dias e muitas vezes não consigo respirar. Como se Merlin tivesse levado todo o meu ar consigo quando saiu.

Mas eu o recuperei esta manhã.

Tenho respirado com mais facilidade desde que tomei minha decisão.

Uma decisão estúpida, imprudente, tola, insana, idiota, suicida - eu poderia continuar indefinidamente. Uma decisão que sem dúvida me matará. Seja o meu fim. Mande-me conhecer meu criador.

Porra.

Me dá um tempo. Estou com muito medo.

É por isso que estou descansando no sofá da sala do condomínio que divido com Ava e Anthony, com os pés apoiados na mesa de centro e fumando o baseado mais gordo que já enrolei. Não consigo fumar há dias porque sempre que tentava, sentia que meus pulmões iriam entrar em colapso. Mesmo sabendo que não era real, não era físico, apenas mental, eu não conseguia me livrar desse sentimento.

Levei algum tempo para aceitar isso - o que estou realmente com medo.

Não tenho muito medo, pelo menos nunca tive. Eu não costumava temer a morte, mas agora tenho. Eu já sei disso há algum tempo, no entanto.

O que tive que aceitar foi o medo que tenho de enfrentar Arthur novamente, não apenas porque sei que ele vai querer me matar assim que colocar os olhos em mim.

Mas embora esses dois medos tenham me impedido de dizer sim a Merlin, de concordar em ir com ele, descobri que tenho muito mais medo de outra coisa.

Perdê-lo.

Merlin pode me odiar por toda a eternidade. Não importa.

Ele é meu e não posso deixá-lo ir.

Eu não vou.

Se for preciso, morrerei para provar a ele que sou dele também. Como um maldito mártir.

Quando ouço movimento do lado de fora da porta, aceno rapidamente as mãos, uma banindo o baseado e a outra afugentando a fumaça e o fedor. Ava odeia quando eu fumo nas áreas comuns, e prefiro não ficar chateado antes de dar esta notícia. Não que Ava seja uma vadia. Ela é na verdade...

Porra, ela é minha... *amiga*.

Quando ela passa pela porta, ladeada por Anthony e Will, todos rindo enquanto carregam sacolas de comida chinesa, isso me atinge.

Quando foi que me apeguei a essas pessoas? Esses meros mortais?

Droga.

Na verdade, vou sentir falta deles.

Eu interiormente zombo desse sentimentalismo irritante que não estou acostumada a sentir. Acho que estou com Ava e Anthony há mais tempo do que os companheiros que escolhi no passado. Normalmente, eu já teria corrido rápido e longe para as colinas.

Meu tempo com eles provavelmente estava chegando ao fim de qualquer maneira...

Ainda é uma merda.

E é claro que Ava me acha pensativo porque essa é quase sempre minha configuração padrão em relação a todos eles. Tenho certeza de que ela ficará feliz em se livrar de mim.

Eles vêm até o sofá e Ava dá um tapa nas minhas pernas. "Tire os pés da mobília, cachorro."

Meus lábios se contraem nos cantos quando meus pés batem no chão com um baque. O tom dela sempre manteve aquela cadência provocadora e amorosa, mesmo quando ela nos incomoda?

Todos os meus colegas de banda continuam conversando entre si, servindo caixas de arroz frito, macarrão, frango, porco e rolinhos primavera para viagem. Ava me entrega uma caixa própria, e quando espio dentro para ver minha berinjela cozida no vapor favorita, me sinto ainda mais um merda porque ela nunca me deu meu próprio pedido antes.

Eu realmente devo ter sido patético com o quanto ela sentiu a necessidade de me confortar nessas últimas semanas.

Abrindo a boca, minhas palavras ficam presas em um nó na garganta e tenho que limpá-lo antes de poder falar. "Obrigado."

"Ai credo." Ava olha para mim com os olhos arregalados. "Você acabou de expressar *gratidão*?"

Reviro os olhos e balanço a cabeça. Pegando um par de pauzinhos da mesa, cavo a berinjela e tento ignorar o modo como ela fica olhando para mim como se estivesse mais preocupada comigo do que antes.

Eles continuam a conversa que estavam tendo antes de chegarem, mas minha mente está girando rápido demais para entender do que se trata. Então deixo eles sozinhos enquanto como minha berinjela, roubando um pouco de frango, porco e macarrão das outras caixas. A comida rapidamente afunda no meu intestino, onde se agita de forma nauseante, fazendo-me desistir da refeição antes do resto deles.

Tento esperar pacientemente enquanto o resto deles termina, não querendo arruinar o bom humor em que todos estão. Mas no segundo em que Anthony deixa de lado a última caixa vazia, eu deixo escapar: — Estou indo embora.

Todos eles viram a cabeça em minha direção com as sobrelhas franzidas e perplexos.

"Por quanto tempo?" Anthony pergunta.

Suspirando pesadamente, me levanto, virando-me para olhar pela janela e dando-lhes as costas. "Para o bem."

"Você está saindo da banda?"

Posso ouvir a expressão carrancuda na voz de Will e gostaria que isso não me afetasse.

Eu gostaria de não me *importar*.

"E porque perguntei se Willow poderia se mudar?"

Diante da pergunta de Ava, me forço a me virar para que ela possa ver a verdade em minha resposta. "Absolutamente não."

Will sorri. "É sobre Merlin."

Desde que aquele maldito bruxo apareceu em Las Vegas, Will tem sido menos estranho comigo. Sem rubor, sem toques de flerte. Estou feliz que ele esteja superando sua paixão e, surpreendentemente, não perdi a atenção.

"Sim e não", digo a ele com a mesma honestidade.

"O que devemos fazer sem você?"

A umidade brilhando nos olhos castanhos escuros de Ava quase me mata. Quase gostaria que assim fosse, que isso me salvasse desta minha missão estúpida e suicida.

"Você vai substituir Will." Pelo menos sou capaz de sorrir ao ver o olhar magoado em *seus* olhos, porque sei que isso não vai durar. "E Will vai me substituir."

"O que?" Com certeza, sua angústia momentânea é substituída pela incredulidade. "Meu? Um vocalista?"

"Você tem as habilidades. A voz. Por que não?"

Ele pisca para mim, sem palavras.

"Já coloquei algum dinheiro na sua conta", digo a Ava enquanto me viro para ela. "E o condomínio está em seu nome agora."

Foi isso que passei a manhã fazendo, assim que tomei minha decisão para não mudar de ideia.

"Meu?" ela pergunta em voz baixa, como se pudesse esconder a emoção nela.

"Vocês são mais responsáveis do que esses idiotas", provoco, acenando com a mão para os outros dois homens.

Todos eles olham para mim com expressões confusas e de dor. Quanto mais o silêncio dura, quanto mais tempo eu fico olhando para eles, possivelmente pela última vez, melhor *me* sinto. Eu deveria me sentir pior, mais culpado, mas a verdade é que eles sempre mereceram algo melhor do que eu.

"Olha, eu só estive segurando vocês." Eu levanto minha mão quando todos abrem a boca para discutir. Eu sei que eles não vão acreditar em mim porque não posso dizer-lhes o quanto isso é verdade, que estou fazendo isso de *propósito*. "Mas talvez isso ajude a compensar."

Alcançando o bolso de trás da minha calça jeans, tiro um pedaço dobrado de papel de caderno e entrego para Ava. Ela aceita isso com apreensão, o vinco entre as sobrancelhas se aprofundando.

"O que é isso?" ela pergunta enquanto o desdobra.

"A música na qual estou trabalhando."

"Você quer dizer do século passado?" Anthony brinca com um bufo.

Reprimo um revirar de olhos, mas apenas porque parece que tem sido um trabalho em andamento há mais de um milênio, durante toda a minha maldita vida.

"Quando o ódio é a única coisa que eu já conheci." Ava olha para mim do jornal depois de ler o título, sua boca voltada para baixo em uma carranca de simpatia.

Olho pela janela novamente como se algo tivesse chamado minha atenção. A vista não é nada espetacular - principalmente outros prédios de condomínio tendo como pano de fundo uma colina - mas é melhor do que ter uma disputa de olhares com minha baterista enquanto ela dissecava meu interior. Ela sempre teve um jeito de ver além das minhas besteiras, mas é como se seus superpoderes tivessem aumentado recentemente.

Ou talvez eu esteja apenas derrubando paredes.

Quebrando o silêncio e a tensão, Anthony diz: "Então sua saída é por causa de Merlin".

"Isso é..." A voz de Ava ainda está embargada de emoção, me impedindo de encará-la ainda. "Isso não é um reflexo de como você realmente se sente, não é?"

Merda.

Respirando fundo, finalmente me volto para eles. "Não quando se trata de vocês."

Uma lágrima escorre pela bochecha de Ava como se ela a estivesse segurando o máximo que pôde. Ela joga o papel na mesa de centro, se levanta e atravessa a distância entre nós para me abraçar e enterrar o rosto em meu ombro.

"Você realmente precisa ir embora?"

Abraçando-a de volta, eu aceno. Não vou mudar de ideia. "Eu faço."

Ela se afasta para encontrar meu olhar, com os olhos molhados de lágrimas não derramadas. "Vou ter saudades tuas."

"Todos sentiremos sua falta, cara", diz Anthony.

Will concorda com a cabeça.

É tudo que posso fazer para manter minha voz firme. "Eu também sentirei falta de vocês."

"Quando você tem que sair?" Ava pergunta enquanto ela dá um passo para trás e enxuga o rosto com uma fungada.

Merlin disse que não iria embora até o final desta semana, então mais uma noite não faria mal.

"Amanhã. Me prometa que vai usar a música?

Ava franze os lábios em contemplação, e imagino que ela esteja enfrentando um dilema, sem ter certeza se quer levar o crédito por isso, já que estou indo embora. "Só se você nos ensinar isso", ela finalmente diz. "Brinque conosco uma última vez antes de sair?"

"Claro", respondo facilmente.

Depois de limparmos as caixas vazias de comida para viagem, todos nós vamos para o estúdio que montamos para tocarmos juntos como uma banda pela última vez.

MERLIN

Desde que me despedi de Willow e Percy ontem, não consegui respirar fundo nem uma única vez. Tem sido tão desconfortável que eu consideraria que algo médico está errado comigo se eu não fosse imortal. Do jeito que está, não preciso me preocupar com nada disso.

É possível que dizer adeus ao meu último amigo e último companheiro que tive neste mundo tenha me afetado tão fortemente mentalmente que estou manifestando algum tipo de maldição mágica sobre mim mesmo.

Porque tenho certeza de que é isso. É mágico.

Tentei queimar sálvia, tomilho e alecrim, beber uma poção com hortelã, alcaçuz e raiz de osha, além de meditar.

Nada disso ajudou.

É o início da tarde do dia anterior à minha partida e estou deitada na cama, olhando para o teto porque não há mais nada a fazer. Estou pensando em sair agora. Talvez voltar para Camelot alivie seja lá o que for.

Não é como se houvesse mais alguma coisa me mantendo aqui...

Assim que esse pensamento me atinge, junto com outra tentativa dolorosa de respirar, há uma batida na porta do meu apartamento.

Supondo que possa ser o corretor de imóveis aqui para fazer uma revisão final, saio da cama e atravesso o quarto. Se eu pensava que não conseguia respirar antes, não é nada comparado à maneira como todo o ar é sugado de minha vizinhança quando abro a porta, deixando para trás um vácuo esmagador que comprime meus pulmões até que eles murchem.

“Você ainda está aqui”, diz Mordred expirando, seu tom cheio de alívio.

Não sei por quanto tempo se não conseguir respirar—

Ele se joga em mim, passando os braços em volta da minha cintura e batendo sua boca na minha em um beijo desesperado e duro. Segundos depois de seus lábios pressionarem contra os meus, estou ofegante com todo o ar do qual fui privada nos últimos dois dias, como se estivesse me afogando e finalmente tivesse chegado à superfície.

Colocando minhas mãos no peito de Mordred, eu o afasto para olhar em seus olhos. Os oceanos azuis brilhantes são tão amplos, tão abertos. Tão alheio ao que ele fez. Eu olho ferozmente para ele de qualquer maneira.

Chuto a porta para fechá-la e o empurro contra ela, ofegando pesadamente com a capacidade misericordiosa de finalmente respirar. “Seu merdinha.”

Ele lambe os lábios. “O que?” Há um traço de medo em sua voz. “Ei, pelo menos usei a porta desta vez.”

O sorriso incerto em seus lábios é meio fofo, assim como ele pensa que é por isso que estou chateada.

“O que você estava fazendo ontem de manhã?”

Ele pisca, confuso. Então ele morde o lábio inferior e diz: — Decidindo ir com você.

Meu corpo relaxa, junto com qualquer raiva que esteja pintada meu rosto. Afasto uma mecha de cabelo de sua testa e inclino minha testa contra a dele até que estejamos compartilhando o mesmo ar, como se eu tivesse medo de que ele pudesse tirar tudo de mim novamente. “Você estava tentando me avisar para não ir embora sem você?”

“O que você quer dizer?”

“Não consigo respirar desde ontem.”

Suas sobrancelhas se erguem. “Eu... eu senti que também não conseguiria desde que você saiu daquele hotel em Las Vegas.”

Espere.

É possível que eu estivesse fazendo a mesma coisa com ele?

Ele balança a cabeça e, como se estivesse lendo minha mente, diz: "Não foi mágico. Foi só... — Ele engole em seco. "Senti a sua falta."

Outra sensação de afogamento toma conta de mim com uma onda de emoção, mas desta vez não me importo muito. Beijo Mordred porque preciso sentir seus lábios contra os meus, saber que ele está realmente aqui, que ele finalmente não se escondeu de mim não é simplesmente uma ilusão.

"Porra, eu também senti sua falta", gemo antes de mergulhar de volta, deixando-o morder meu lábio inferior antes de lamber sua boca enquanto ele me concede entrada. Eu giro minha língua ao redor da bola de metal na dele por um momento antes de puxar para trás para respirar.

Quando faço isso, ele ainda parece confuso. "Você está dizendo... que..."

"Você subconscientemente roubou seu fôlego porque eu te deixei sem o seu? Sim, é isso que estou dizendo." Soltei uma risada curta e suave e o beijei novamente, desta vez mais devagar, sem pressa antes de sussurrar em seus lábios: "Monstrinho".

Mordred encosta a cabeça na porta, sorrindo. "Você quer dizer que eu tirei seu fôlego... literalmente?"

Meus lábios se contraem porque, sim, ele fez isso. E estou realmente um pouco impressionado. É provavelmente também por isso que não o senti quando ele apareceu aqui.

Eu me inclino para frente para roçar meus lábios nos dele novamente. "De todas as maneiras."

Seu sorriso desaparece, sua própria respiração fica presa. "Eu deveria te contar, Merlin..." Sua voz treme enquanto ele tropeça nas palavras. "Para que conste, estou apavorado. Não apenas porque duvido de sua capacidade de impedir um homem decidido a se vingar, mas... apenas de enfrentar Arthur, ponto final. Mas coloquei esse peso sobre seus ombros. Eu não vou deixar você ir sozinho."

"Eu disse que não vou deixar ele te machucar."

"Você não pode arriscar que ele perca a confiança em você."

"Não vou", digo a ele com uma convicção que espero sentir quando chegar a hora. "Vou falar com ele antes de deixá-lo ver você."

Ele balança a cabeça, mas não parece convencido.

Não que eu o culpe. Ele enfrentará o homem que assassinou há mil anos. Talvez eu não devesse ter pedido

para ele vir comigo, porque seria um milagre se eu conseguisse convencer Arthur de que a vingança não é necessária. Mas, no mínimo, farei com que ele veja que precisamos da magia de Mordred para nos ajudar a destruir Morgan.

Naquele momento, olhando em seus olhos que ainda mostram um medo que ele nunca teria demonstrado semanas atrás, tomo uma decisão.

Se o perdão de Arthur é algo que desejo para Mordred, não importa quanto tempo demore, então tenho que concedê-lo a ele primeiro.

Nosso hálito quente se funde no pequeno espaço entre nós, como se cada um de nós de alguma forma tivesse se tornado o ar que o outro respira. Inalo tudo, absorvo, sugo avidamente para os pulmões, precisando da afirmação de *nós*, de *mais*, para dirimir qualquer dúvida.

"Eu perdôo você."

Minhas palavras ficam suspensas no ar, congelando momentaneamente o tempo.

Então seus olhos se arregalam. "O que?" Um lampejo de raiva. "Eu nunca pedi seu perdão!"

"Eu sei. Eu estou dando de qualquer maneira."

Ele começa a lutar contra mim, tentando fugir, mas eu o seguro contra a porta com as mãos abaixando até seus braços. e prendendo-o com meus quadris contra os dele.

Ele desiste facilmente.

"Por que?" ele pergunta, a voz profunda e tensa, como se meu perdão lhe causasse dor física.

"Porque eu posso. Porque embora Arthur não merecesse morrer, você merecia pois que não lhe virassem as costas. Porque embora você possa não se arrepender, suas ações vieram de um lugar de mágoa. Não se preocupe, não estou lhe dando desculpas. Eu sei que você não os quer. Você também pode não querer meu perdão, mas vou perdoá-lo de qualquer maneira."

Seus olhos ficam vidrados, com lágrimas ameaçadoras contra as quais posso dizer que ele está lutando. Com o peito arfando, ele engasga: — Você deveria me odiar.

Eu sorrio com seu vício em meu ódio, sabendo agora que há mais do que isso. Mas não vou insistir no assunto agora, não quando ele já está tão carregado emocionalmente. "Confie em mim, ainda posso te odiar quando você precisar."

Ele morde o lábio inferior e olha para baixo.

"Apenas me prometa uma coisa, Mordred." Levanto a mão para levantar seu queixo, atraindo seu olhar de volta para o meu. "Quando derrotarmos Morgan, você não matará Arthur novamente."

O merdinha realmente ri, como se nunca tivesse pensado nisso. Ele balança a cabeça. "Eu não me importo mais com Arthur."

Não é toda a verdade, mas, novamente, deixo a curiosidade para mais tarde.

"Mas eu prometo." Ele pisca para conter qualquer vestígio de lágrimas, os olhos brilhando com sinceridade. "Eu não quero perder *você*."

Nunca me senti tão leve.

Nunca foi tão fácil respirar.

Movo minha mão até sua garganta, sem apertar, apenas segurando. "Diga-me que você é meu. Diga-me que posso ficar com você."

Um sorriso lento volta ao seu rosto enquanto ele agarra meu lado, dedos cavando em meus quadris. Ele os puxa ainda mais contra ele, esfregando-se contra mim até que posso sentir sua ereção crescente. "Prefiro mostrar a você."

Ele me empurra para trás, me perseguindo enquanto alcança a bainha do meu suéter e o puxa para cima e por cima da minha cabeça, jogando-o fora. Nós sempre tiramos nossas roupas com magia, e algo sobre ele me despir fisicamente fez meu pau endurecer, pressionando dolorosamente contra meu zíper.

Suas mãos percorrem minha barriga até meu peito. Ele aperta meus mamilos com força antes de me chocar ainda mais ao me empurrar novamente. Minhas pernas batem na cama e caio de costas no colchão.

"Porra, Merlin", ele geme enquanto tira a jaqueta e depois a camisa. "Eu sou *todo* seu."

Minhas pernas se alargam quando ele sobe na cama entre elas, me seguindo novamente enquanto rastejo de volta para o meio. Ele se inclina, os dedos enroscando-se em meu cabelo enquanto empurra seus quadris contra os meus. Eu gemo, e ele engole com um beijo punitivo. O comprimento de seu corpo me pressiona contra o colchão, nossos peitos nus roçando, provocando calor, nossos pênis roçando as últimas camadas de nossas roupas.

E então eles se foram.

No momento em que seu pau toca o meu, ambos já escorregadios com grandes quantidades de pré-goço, a

chama do desejo lambendo minha espinha fica mais quente. Ele afunda os dentes em meu lábio inferior enquanto continua empurrando contra mim.

Estou ofegante enquanto sua boca desce até minha garganta, minha mandíbula, beijando, mordendo, marcando-me repetidamente.

“Mordred,” eu rosno quando minhas mãos encontram seus quadris, movendo-os com mais urgência enquanto nossos paus se juntam. “Ou entre em mim ou me coloque dentro de você. Agora mesmo, porra.”

Ele ri. “Relaxe, querido. Vou te mostrar o quanto pertencço a você.”

Sentando-se de joelhos, ele estende a mão para trás, gemendo um segundo depois. Quando sua mão volta à vista, ele está segurando um plug anal preto.

“Porra. Há quanto tempo você tem isso?”

“Só alguns minutos”, diz ele com um sorriso e um encolher de ombros.

“Que puta de merda,” eu provoco enquanto minhas mãos percorrem seus lados.

“Ah, vamos, Merlim. Você sabe que não tenho vergonha.”

Como que para provar isso, ele volta novamente. Desta vez, a ponta do brinquedo encontra meu buraco. Ainda está escorregadio com qualquer lubrificante que ele conjurou, e ele passa a parte mais larga dele além da minha borda com algumas estocadas suaves até que esteja totalmente encaixado e meus olhos estejam rolando para a parte de trás da minha cabeça.

Mordred se move para baixo na cama, varrendo o pré-goço que está reunido em meu abdômen com a língua antes de colocar meu pau em sua boca. Seu olhar encontra o meu, amplo e ansioso, enquanto ele encova as bochechas e me chupa, ao mesmo tempo pressionando o brinquedo até que ele roce minha próstata, fazendo-me empurrar para o fundo de sua garganta. Minhas bolas doem com a necessidade de gozar enquanto ele lambe meu eixo de volta, os olhos nunca desviando dos meus.

“Porra, Mordred.” Minhas mãos encontram seu caminho em seu cabelo, flexionando os dedos com o desejo que estou resistindo de agarrar com força e foder seu rosto.

Então minhas mãos são subitamente puxadas para trás, minhas próprias vinhas, das quais eu não fui capaz de me livrar, aparecem do nada e se enrolam firmemente em meus pulsos, puxando-as para cima e sobre minha cabeça. Rosno

e luto contra a planta, mesmo sabendo que magia é a única coisa que quebraria seu controle.

Na verdade, não quero quebrar seu domínio sobre mim.

Mordred tira meu pau com um sorriso malicioso, meu estômago apertando com a visão. "Você deveria ter pensado melhor, querido. Você também é meu.

Ele rasteja pelo meu corpo para montar na minha cintura, agarrando meu corpo. comprimento duro e alinhando-o com seu buraco, sua saliva já transformada em lubrificante. Seu olhar mantém o meu como refém enquanto ele se abaixa lentamente, a cabeça do meu pau deslizando além de sua borda e direto para o túnel feliz e acolhedor de calor apertado. Jogo minha cabeça para trás contra a cama, dominada pelo prazer.

Ele começa a se mover, suas mãos descendo em meu peito, cravando as unhas enquanto seu pau vaza pré-goza em meu abdômen. Suas palmas quentes deslizam ao longo da minha pele enquanto suas unhas deixam rastros vermelhos e raivosos pelo meu torso.

"Porra", gemo enquanto luto contra as vinhas novamente. Quero tocá-lo também, mas não posso. "Você é um pé no saco," rosno enquanto olho para ele.

Ele apenas sorri presunçosamente para mim.

Então empurrei meus quadris para cima com força, arrancando um grito profundo dele.

Ele cai em cima de mim, seu peito escorregadio balançando contra o meu. "Sim, bem, agora você é uma dor para mim."

Agora é a minha vez de sorrir para ele. "Levante-se e foda-se no meu pau, monstrinho."

Ele faz exatamente isso, usando as mãos no meu peito como alavanca enquanto se levanta e balança os quadris. Seu ritmo acelera e um gemido obscuro escapa de seus lábios entreabertos enquanto sua cabeça rola para trás sobre os ombros, os olhos fechados. Mais pré-sêmen vaza dele para mim, e eu gostaria de poder absorver isso.

"Mordred," eu respiro. Quando seus olhos se abrem para procurar os meus, olho para as gotas peroladas em meu abdômen. "Quero isso."

"Você quer que eu alimente você, Merlin?"

"Estou morrendo de fome por você."

Ele geme e desliza o pré-goza com a ponta do dedo antes de trazê-lo à minha boca. Eu o chupo, lambendo e absorvendo o sabor salgado. O prazer disso, combinado

com o plug na minha bunda e meu pau na bunda *dele* , deixa minhas bolas perigosamente apertadas.

Mas é ele quem geme: "Porra, estou tão perto".

"Não se atreva," eu rosno antes de morder seu dedo.

Gritando, ele para de se mover e faz uma careta para mim. "Isso vai fazer o oposto do que você quer, Merlin."

Eu sorrio, acalmando a dor da minha mordida com a língua. "Tal vagabunda para dor."

"Só um pouco mais do que você", ele brinca.

Eu não posso nem negar. Adoro quando ele morde.

"Você provou que é meu," digo a ele, olhando em seus olhos, completamente sem fôlego por mais de um motivo. "Agora prove que sou seu também."

Gemendo, ele tira meu pau. Ele avança até ficar montado em meu peito, com seu pau na frente do meu rosto. Abro a boca sem qualquer aviso, e ele empurra para dentro, o metal de seus piercings Jacob's Ladder deslizando pela minha língua. Envolvendo meus lábios firmemente ao redor dele, eu encolho minhas bochechas e chupo como se pudesse extrair toda a vida de seu pênis.

"Puta que pariu, Merlin." Seus dedos passam pelo meu cabelo sem agarrar, deixando-me controlar o ritmo. "Eu já te disse o quão bom nisso você é?"

Eu sorrio ao redor dele enquanto o cubro com o máximo de saliva que posso.

Saindo da minha boca com um gemido relutante, ele desce e se acomoda entre minhas pernas. Depois de remover lentamente o brinquedo da minha bunda, ele o joga fora. Agarrando a base de seu pênis, ele o alinha com meu buraco, entrando em um ritmo agonizantemente lento. Mesmo depois que sua coroa passou pela minha borda e nossos gemidos se misturaram no ar denso entre nossos olhares aquecidos, ele faz questão de que eu sinta cada centímetro dele, cada bola de aço de seus piercings enquanto eles deslizam contra minhas paredes.

Ele avança os últimos centímetros restantes, a bola superior de seu apadravya roçando minha próstata. Precum vaza do meu pau enquanto ele se inclina sobre mim novamente, balançando os quadris lentamente, sensualmente, então sinto cada golpe, cada pedacinho dele dentro de mim.

Sua testa toca a minha, escorregadia de suor, suas mãos emaranhadas em meu cabelo.

"Vá se foder, Merlin", ele sussurra no espaço esparso entre nossos lábios. Seu tom não é de raiva; na verdade, é

atormetado. — Eu deveria ter irritado você, mas você, em vez disso, rastejou sob a minha.

Enquanto ele está distraído me fodendo, com os olhos fechados enquanto ele absorve o prazer, eu me concentro nas vinhas ao redor dos meus pulsos e forço-as a se soltarem e voltarem para a janela.

Levanto minhas mãos e as coloco nas laterais do rosto de Mordred. Ele engasga e seus olhos se abrem enquanto seus quadris ficam imóveis, meu toque o pegando de surpresa.

"Você *está* sob minha pele, Mordred." Mantendo seu olhar, acaricio suas bochechas com meus polegares. "Você está no meu sangue, meus ossos. Você está fodendo *em todo lugar* .

Um ruído entre um gemido e um gemido deixa seus lábios antes que eles pressionem os meus, persuadindo-os a se abrirem para que ele possa mergulhar a língua em minha boca. Sua língua gira em torno da minha enquanto seus quadris se movem novamente, suas estocadas ficando mais fortes e rápidas do que antes enquanto ele me beija implacavelmente.

Isto não é como das outras vezes que transamos. Não há ódio - ou, pelo menos, não como antes. Tenho certeza de que isso não marca o fim das nossas transas de ódio, mas, talvez, marque o início daquela palavra que fica flutuando na minha cabeça.

Mais.

"Por favor, Merlin", ele geme acima de mim, apertando meu cabelo com mais força. "Sou seu. Por favor, diga-me que posso ir.

"Você pode vir. Encha-me, monstrinho. Eu sou seu também."

Outro barulho desesperado o abandona quando sua boca bate de volta na minha. Sua língua e seu pau me fodem em estocadas e golpes ásperos e urgentes, quadris balançando furiosamente, lábios massageando os meus ferozmente. Quando ele goza, seu pau pulsa por dentro de mim a cada impulso, ele morde meu lábio inferior. A ardência de seus dentes, a plenitude completa dele dentro de mim, o ranger de nossos corpos contra meu pau desencadeiam meu próprio orgasmo, um orgasmo tão intenso que minha visão fica preta enquanto minha liberação preenche a extensão do cabelo entre nós.

A medida que descemos do nosso ápice, sua língua desliza dentro da minha boca novamente, desta vez

movendo-se languidamente, com ternura.

Não sei quando isso aconteceu. Ou como.

Mas eu amo esse lado mais suave de Mordred tanto quanto amo o lado áspero.

Envolvendo meus braços em volta dele, eu nos rolo de lado enquanto continuamos nos beijando através de nossas respirações ofegantes. Seu pau gasto escorrega para fora de mim e eu engulo o gemido que sai de sua boca.

Eventualmente, sua cabeça cai para trás no travesseiro, ainda respirando pesadamente enquanto ele joga um braço sobre minha cintura. Ele me encara com os olhos semicerrados, os lábios vermelhos e inchados. "Amanhã, certo?" ele pergunta, a voz crua e grogue. "Vamos partir amanhã?"

Concordo com a cabeça porque não tenho certeza se consigo falar.

"Bom." Ele fecha os olhos. "Acho que não conseguirei andar por pelo menos doze horas."

Deixei escapar uma risada ofegante e afastei magicamente nossa bagunça, porque duvido que algum de nós tenha a capacidade de chegar ao chuveiro agora.

Com um braço ainda preso embaixo dele, estendo a mão livre para tirar o cabelo de sua testa. Encontro minha voz e força para perguntar: "Você ainda estará aqui de manhã?"

Seus olhos se abrem lentamente e não estão mais cautelosos do que quando ele chegou. Ele sorri. "Eu não vou a lugar nenhum, querido."

Eu o beijo mais uma vez, um toque rápido e leve da minha boca na dele. "Bom. Você é meu."

Ele fecha os olhos novamente, os lábios ainda puxados para cima nos cantos enquanto solta um suspiro satisfeito. "Seu."

MORDRED

O Lago de Avalon se estende à frente de onde estou empoleirado em uma pedra no extremo leste da água.

Na verdade não é o Lago de Avalon, pelo menos não neste mundo. Aqui, é conhecido como Llyn Ogwen. Suas águas não são tão azuis, nem tão calmas, carecendo daquela serenidade mística que retém na terra de Camelot.

Merlin e eu chegamos ao País de Gales há cerca de uma hora. Esperamos até o início da tarde em Nova York para que o sol poente aqui nos ajudasse a nos disfarçar da estrada sem a necessidade de usar magia para isso. A leve nuvem de neblina também ajuda.

Ficamos na cama a manhã toda, trocando boquetes bagunçados e sem pressa. Merlin me fez engolir todo o seu esperma e o meu, e isso se acomodou na boca do meu estômago, me confortando, me lembrando que não importa o que aconteça, eu sou dele.

Neste momento, Merlin está caminhando ao longo da beira do lago, procurando onde o véu entre os mundos é mais fino. Eu teria ajudado, mas disse a ele que precisava de um minuto para pensar antes de partirmos.

Foi um monte de besteira.

Na verdade, eu só queria vê-lo andar por aí. Sua testa está franzida de forma sensual em concentração enquanto

ele balança as mãos lentamente sobre a água. Seus jeans abraçam sua bunda; a visão quase me faz babar. Posso não ser capaz de distinguir seus músculos suaves e definidos por baixo do suéter que ele usa, mas ele ainda fica bem com ele, como sempre.

Ele está a poucos metros de distância quando grita: "Mordred!"

Suspiro agora que o show acabou e pulo da pedra. No entanto, é claro que não consigo parar de olhar para a bunda dele no caminho até ele.

Quando ele se vira para mim, levanto meu olhar para encontrar o dele. Ele faz uma careta, perfeitamente consciente de onde meus olhos estavam. Pisco inocentemente, abrindo um sorriso correspondente.

Ele balança a cabeça, não acreditando na minha atuação, e se volta para o lago. Suas mãos se movem em círculos lentos acima da água, a superfície ondulando. "Acho que encontrei."

"Eu não duvidei de você nem por um segundo, querido." Ao lado dele, coloco as mãos nos bolsos da jaqueta e encosto o ombro no de Merlin para me aquecer um pouco mais. "Agora você pode se apressar? Está muito frio aqui fora."

Virando a cabeça em minha direção, ele sorri. "Suas bolas estão frias, querido?"

Bebê?

Bom garoto.

Lindo.

Arthur não vai me matar. Merlin é.

A visão deslumbrante de seus olhos ruivos brilhando com o brilho do sol poente atesta uma verdade simples. Este homem é capaz de partir meu coração pela primeira vez em mil anos.

Eu limpo minha garganta. "Te odeio."

Seu sorriso se alarga e ele olha de volta para o lago. "Odeio você também."

Focando meu olhar na água para tirá-lo de Merlin – porque só Deus sabe o que farei se continuar olhando para ele – tento pensar em algo que realmente odeio *nele*.

Eu não descobri nada.

Eu não odeio sua natureza irritantemente caridosa e gentil.

Eu não odeio sua confiança intimidante.

Não odeio sua capacidade de perdoar e proteger, mesmo quando não é merecido.

Eu especialmente não odeio quando seus sorrisos são direcionados para mim.

Porra.

Eu não odeio nada nele.

As mãos de Merlin em meus ombros me tiram da minha revelação vertiginosa, e percebo que ele está atrás de mim agora. Eu me inclino contra ele antes que possa me conter.

A água à nossa frente passou por ondulações suaves. Há um amplo círculo de água borbulhante, como se estivesse fervendo.

"Você está planejando me transformar em sopa, Merlin?"

Ele ri no meu ouvido, causando arrepios na minha espinha. "Eu não preciso fazer isso para te devorar," ele diz antes de beliscar minha orelha.

Respiro fundo e tento não estourar uma maldita ereção.

"Você está pronto, monstrinho?"

"Tão pronto quanto sempre estarei."

E então... *Merlin me empurra.*

OK. *Agora eu o odeio.*

A água na margem do lago é rasa quando mergulho, mas o feitiço que ele lançou sobre ela suga-me, puxa-me para baixo, uma corrente forçando-me cada vez mais para longe de Llyn Ogwen e em direção ao Lago de Avalon.

Pelo menos a água não está realmente em ponto de ebulição.

O portal que Merlin criou me engole como um vórtice, e é menos como se eu estivesse nadando e mais como se estivesse escorregando por um túnel. Minha velocidade aumenta mesmo quando a água ao meu redor parece imóvel. Eu poderia respirar, mas estou prendendo a respiração com a rapidez com que meu corpo viaja.

Bolhas flutuam ao meu redor, rompendo as paredes de água para se juntarem a mim na jornada antes de deslizarem pelo ar e retornarem ao túnel mágico. É algo para observar, uma distração para a forma como meu estômago está dando cambalhotas.

Não me lembro dessa náusea da minha última viagem entre os lagos, e não posso deixar de me perguntar se meu mergulho surpresa tem algo a ver com isso.

Terei que me certificar de retribuir a Merlin por isso.

Finalmente, o túnel de água faz uma curva para cima, e estou atravessando a superfície do Lago de Avalon, tossindo, cuspiendo e com falta de ar. Pisando na água e com

o peso das minhas roupas encharcadas, caminho lentamente até a margem.

Rastejando sobre pedras e terra, encontro um pedaço de grama seca e caio de costas, olhando para o céu azul bebê claro, o peito arfando enquanto tento recuperar o fôlego.

Um momento depois, outro corpo cai ao meu lado.

Quando viro minha cabeça para ele com uma carranca, seus olhos estão fechados, mas ele está sorrindo como se pudesse sentir a expressão exata em meu rosto.

"Eu *vou* te trazer de volta por isso," eu prometo a ele.

Sem nenhum aviso, ele salta e monta na minha cintura. Inclinando-se sobre mim, ele balança a cabeça como um maldito cachorro, jogando água em seu cabelo.

"Merlin!" Eu grito em meio a uma risada dolorida, jogando os braços para cima para me proteger.

Ainda estou rindo quando Merlin agarra meus pulsos e os prende no chão, de cada lado da minha cabeça. Meus olhos se abrem e minha risada desaparece quando olho para o sorriso mais lindo que já vi em minha vida.

Definitivamente, também não odeio o lado brincalhão de Merlin.

Quando foi a última vez que ouvi uma risada tão genuína vindo de *mim* ?

Nós dois ainda estamos respirando pesadamente, olhares fixos enquanto gotas continuam a cair de seus cabelos sobre mim, quando a realidade vem se aproximando como o maldito Grim Reaper. Como meu cérebro aparentemente não consegue compreender essa felicidade em meu coração, ele inventa essa ideia ridícula que faz meu humor despencar. Ele arranha o interior do meu crânio, uma coceira dentro da minha cabeça que não consigo coçar.

"Você não me atraiu de volta aqui de propósito, não é?" Eu odeio o quão pequena minha voz é.

As sobrancelhas de Merlin se contraem. "O que você quer dizer?"

As palavras nunca vão passar do nó na minha garganta, então engulo antes de responder. "Você amava Arthur como um irmão. Eu não culparia você se você me manipulasse para me trazer aqui para que ele pudesse se vingar." Eu sorrio, solto uma risada e repito o que ele uma vez me acusou. "Me enfeitiçou com pau."

Seu rosto cai ainda mais, e ele solta meus pulsos e se senta. "Você realmente pensa tão pouco de mim?"

Suspiro e balanço minha cabeça. “Não, eu não. Porque você é um homem melhor do que eu. É algo que eu teria feito.”

A carranca em seu rosto rapidamente se transforma em algo sinistro, sua voz se tornando profunda e rouca. “É isso o que você fez? Atrair-me aqui para que você e Morgan possam me levar para sair? Ela sempre teve medo de mim. Tenho certeza de que se vocês dois trabalharem juntos, terão uma chance.”

É a minha vez de ficar com raiva.

Agarrando a frente do suéter de Merlin com as duas mãos, eu o puxo de volta para baixo e depois rolo até ficar por cima. Com minhas mãos ainda apertando o tecido de sua blusa, eu rosno bem na sua cara: — Se *alguém* te machucar, eu vou cortar a porra da garganta dele antes mesmo que eles possam piscar. Você é meu, porra.

Seu rosto relaxa e um sorriso lento se espalha por seus lábios. Ele nos senta para que eu fique em seu colo e estende a mão para tirar um pouco do meu cabelo molhado da testa. Meus olhos se fecham e me inclino para seu toque porque... porra, adoro quando ele faz isso.

“Olhe para mim.”

Abro meus olhos ao seu comando.

“Eu sei que você não está acostumado a se sentir cuidado.”

Minha mandíbula apertada, apertando a barreira que contém a mera ameaça de emoção.

Por que eu tive que deixá-lo me ver?

“Apesar do que você possa pensar, você merece ser cuidado. E eu *me* importo com você pelo menos o suficiente para não querer ver você morto. Então se acostume, monstrinho.”

“Isso é tudo?” Tento manter minha voz leve e provocadora, mas foda-se ele por trazer à tona a vulnerabilidade em mim. “Apenas o suficiente para não querer me ver morto?”

Não acho que pretendo usar magia para aprofundar suas reações, estudando-o de dentro para fora. Mas deve ser esse o caso, porque posso ouvir claramente seu coração batendo forte, a onda de sangue bombeando por seu corpo juntando-se ao ritmo da minha própria pulsação em meus ouvidos.

Ele solta um suspiro enquanto suas mãos pousam em meus quadris, apertando-os com mais força do que o necessário. “Acho que isso pode me matar.”

Bem, porra.

Inclinando-me para frente, enterro meu rosto na curva de seu pescoço e ombro, porque não suporto olhar em seus olhos nem mais um segundo, olhos que definitivamente não estão cheios de ódio agora.

"Diga-me que você me odeia", murmuro em seu suéter.

"Você sabe que geralmente não tenho problemas com isso." Posso ouvir o sorriso em sua voz, mas isso não ajuda em nada a forma como meu coração está ameaçando saltar do peito. "Mas não farei isso agora. Não é o que você precisa."

Ele está errado, mas não posso dizer isso a ele.

Não posso dizer a ele que só sobrevivi do ódio, que não posso sobreviver sem ele.

Porque... talvez eu queira tentar.

Mesmo que isso me mate.

"Vamos." Ele beija minha têmpora e bate na minha coxa. "Vamos começar."

Eu saio de cima dele, limpando a garganta enquanto subo. Isso foi muito pesado para mim e estou pronto para esquecer tudo.

Falando em pesado, não sei se o peso em meus ombros é do que acabou de acontecer ou da jaqueta encharcada. De qualquer forma, não suporto a carga adicional, então tiro a jaqueta, lutando contra o material encharcado, e joga-a no chão com um *golpe molhado*.

Quando me viro para Merlin, que agora também está de pé, encontro-o olhando para mim, seus olhos observando meu jeans preto e minha camiseta preta pingando.

"Por mais que eu esteja gostando de ver aquela camisa grudada no seu corpo pecaminoso..." Ele sorri, ainda sem desviar o olhar. "Acho que provavelmente deveríamos trocar de roupa."

"Certo."

Apesar de estar tremendo, não posso deixar de aproveitar a oportunidade. Porque provocar, insultar e seduzir? Essas são coisas com as quais sei *lidar* mentalmente.

Agarrando a barra da minha camisa, eu a levanto lentamente, deixando as pontas dos dedos roçarem meu abdômen tatuado. Merlin geme, me encorajando ainda mais enquanto levanto o material para expor meu peito. Seu olhar aquecido acalmou os arrepios, e como ele ainda está olhando para mim, as narinas dilatadas com o esforço de contenção, dou-lhe um show e belisco meu mamilo direito,

rolando as bolas de aço do meu piercing entre os dedos e deixando um gemido baixo. passar pelos meus lábios.

"Mordred", ele rosna com um aviso.

"O que?"

Puxo minha camisa para cima e por cima da cabeça e a coloco por cima da minha jaqueta, lançando-lhe aquele sorriso que deveria ser inocente, mas é sempre tudo menos isso.

Mesmo que ele esteja olhando para mim, seus olhos continuam percorrendo meu corpo seminu. Baixo meu olhar e sou saudada por uma protuberância muito reveladora em sua calça jeans. Olhando para trás, meu sorriso se transforma em um sorriso cheio de dentes.

Bufando, Merlin balança as mãos. Seu suéter e jeans são substituídos por calças pretas, uma túnica branca e uma capa roxa profunda e rica pendurada livremente sobre os ombros.

Mordendo o lábio, eu murmuro, um estrondo no fundo da minha garganta. "Aí está meu mago."

"Vista uma maldita roupa, Mordred", ele rosna.

Por mais que eu adorasse provocá-lo ainda mais, ver até onde posso empurrá-lo, aquele arrepio está começando a voltar. O corpo de Merlin seria uma excelente fonte de calor, mas não estou disposto a esperar por tanto tempo. seria necessário convencê-lo a me aquecer.

Livrando-me do jeans encharcado, coloco a última roupa que usei em Camelot: calça preta, botas e túnica, coberta com cota de malha de aço inoxidável que vai até o meio das coxas. Um cinto de couro preto envolve minha cintura, segurando uma bainha para minha espada.

Envolvo minha mão em torno do punho e o retiro, um pedaço perdido de mim encontra o caminho de volta. Posso ser um feiticeiro, mas sempre adorei ser cavaleiro e empunhar uma espada.

A lâmina provavelmente estava cega antes de eu conjurá-la, mas de jeito nenhum eu iria brandir uma que estivesse enferrujada e cega. Aqui, o sol está alto no céu e atinge a lâmina, a luz brilhando no aço polido.

"Já faz um tempo que não manuseio uma espada", penso enquanto a giro no ar. "Mas deveria ser como andar de bicicleta, certo?"

Quando olho para Merlin, ele está olhando para mim. Ainda. De novo? Porque agora é diferente. Seus olhos estão arregalados e o queixo caído. Não há mais vestígios de irritação.

"O que?" Pergunto enquanto abaixo minha espada, a pergunta e a curiosidade são genuínas desta vez.

Ele não responde. Ainda olhando. Ainda sem piscar. Ou respirando, eu acho.

Um canto da minha boca se inclina lentamente para cima. "Merlim. Você tem alguma cota de malha?"

Ele finalmente pisca. Limpa a garganta e balança a cabeça.

São pensamentos sujos que ele está afastando da mente, e esse conhecimento me faz sorrir ainda mais.

"Para que conste, nunca fiz isso." Seus olhos vagam por mim novamente. "Deve ser *você usando* cota de malha."

Cantarolo novamente e coloco minha espada na bainha antes de passar a mão pela frente da cota de malha. "Bom saber."

Merlin atravessa a distância entre nós, agarra um punhado de elos de aço e me puxa ainda mais para perto até que nossos narizes se roçam. "Vou te foder nisso mais tarde."

Então são nossos lábios roçando enquanto eu sorrio contra os dele. "Você tem que me manter vivo primeiro."

Ele aprofunda o beijo, sua língua deslizando em minha boca. Quando ele se afasta, ele lambe meus lábios. "Eu entendi você."

Deixando-me ir, ele dá um passo para trás, seu sorriso radiante tão seguro e confiante.

Infelizmente, não sinto o mesmo.

Mas... acontece que confio minha vida em Merlin.

MERLIN

Viro-me para o lago porque se eu passar mais um segundo verificando Mordred naquela cota de malha, vou transar com ele *agora*.

Arriscar ser pego pela Dama do Lago não está exatamente na nossa lista de tarefas.

Chegando à beira, olho para a água. É mais azul do que era no mundo de onde viemos. Mais calmo. Tudo está mais tranquilo. A superfície do lago brilha como se estivesse coberta por uma fina camada de poeira estelar.

"Nimue!"

Alguns segundos se passam, mas a água permanece calma. *Muito* calmo.

Eu espero.

"Senhora!"

Mordred vem ficar ao meu lado. Vejo seu rosto se virar em direção ao meu pelo canto do olho, mas não consigo olhar para ele, não quero que ele veja meu medo.

A Dama do Lago sempre vem quando eu ligo.

Mas já se passaram mil anos...

E se chegarmos tarde demais?

"Nimue, *por favor*!"

Finalmente, a água ondula alguns metros à frente e posso finalmente respirar. As ondas suaves atingem a

margem e Nimue flutua para fora da água, rompendo a superfície tão delicadamente quanto um fantasma. Ela não mudou nada – vestido branco; cabelos longos e loiros; brilhando como um anjo.

Pairando acima da água, ela se aproxima de nós. Ela me dá um leve sorriso, um leve aceno de cabeça e depois volta o olhar para o homem ao meu lado.

“Você com certeza demorou, jovem feiticeiro.”

Olho para Mordred e vejo-o fazer uma careta. “Com licença?”

Ele mexe os pés como se quisesse dar um passo para longe, mas não o faz e eventualmente encontra meu olhar. “Como você achou que eu sabia que você deveria trazer Arthur de volta? Ela só concordaria em me tirar de Camelot se eu te encontrasse e te trouxesse de volta para cá.

Eu deveria estar chateado, com raiva porque Mordred recebeu uma missão que ele não completou por oitocentos anos. No entanto, quando me lembro de como ele disse que tinha medo de se mostrar para mim na primeira vez que me viu, há quatrocentos anos, não consigo fazer isso.

Voltando-se para olhar para a bruxa do lago, ele acrescenta: “E, *tecnicamente*, ela nunca me deu um prazo”.

O olhar persistente e piscante de Nimue é impassível e pouco divertido, mas quando ela olha para mim, ela sorri. Sua voz é leve e arejada, com um eco caprichoso quando ela diz: “É bom ver você, Merlin”.

Eu devolvo o sorriso dela. “Você também, Nimue.”

Mordred pigarreja e, quando olho para ele, reviro os olhos em resposta à sua carranca.

“Por que você me deixou ir?” — pergunto a Nimue. “Se eu deveria trazer Arthur de volta?”

“Porque você estava sofrendo, e o tempo para isso não seria chegaram em breve. Era a única maneira de você se curar.

“Diga-me que não chegamos tarde demais.”

“Depende da sua definição de tarde demais.”

Mordred e eu trocamos um olhar, e ele pelo menos tem a decência de parecer um *pouco* culpado, mesmo que não sinta isso.

“Obviamente, muitas gerações sofreram e passaram durante o tempo que vocês dois estiveram longe”, diz Nimue. “Mas o reinado de Morgan continua longo, sangrento e incontestado. A magia é proibida, é claro, exceto para ela mesma. Ela tem dois bandos de cavaleiros –

seus Cavaleiros das Trevas, como ela os chama, e os cavaleiros inferiores. Os Cavaleiros das Trevas são terrivelmente temidos. Eles nasceram da magia negra. Eles vão matar qualquer um que sussurre desprezo pela rainha, que cometa qualquer tipo de crime, que se danem os julgamentos. Qualquer tipo de trabalho que lhes seja permitido deve beneficiar a coroa, e eles são pagos apenas com a vida, o que é necessário para sustentá-los. Às vezes nem isso. O povo é prisioneiro em sua própria terra. Suas vidas, suas mortes, não significam nada."

Meu coração afunda nas entranhas, mais pesado que chumbo, e a náusea ameaça trazê-lo de volta à minha garganta.

"Ela não tinha os Cavaleiros das Trevas quando eu estava aqui", diz Mordred, e ele realmente *parece* arrependido. "Parece que as coisas pioraram."

"O reino se lembra do nome de Arthur?" Eu pergunto, minha voz desesperada e instável.

Arthur Pendragon sempre esteve destinado a ser uma lenda, o maior rei de Camelot, nunca esquecido. Podemos depender da memória dele ser o que o traz de volta, devolve-o ao trono.

"Alguns fazem. Todos os registros escritos dele - aqueles que Morgan e seus Cavaleiros das Trevas conseguiram obter - foram destruídos há muito tempo. Mas os sussurros sobre seu nome continuam vivos, embora estejam se tornando cada vez mais raros."

"Acho que foi bom não termos chegado mais tarde, pelo menos," murmuro, lançando outro olhar para Mordred, percebendo a tensão em seus ombros e a profunda ruga entre sua testa.

Eu não deveria querer confortá-lo, considerando que isso é parcialmente culpa dele, mas... caramba, eu quero.

Sempre fui um protetor de coração, uma característica que herdei de minha mãe e que senti pela primeira vez quando se tratava dela. Minha magia me torna forte, mais forte do que a maioria das almas com quem já me importei — talvez com exceção da Dama do Lago. Foi fácil assumir esse papel quando tantos precisavam de mim, precisavam do meu poder e da minha força.

Nunca esperei sentir isso por Mordred. Mas, agora, *ele* precisa disso.

Voltando ao lago e ao seu espírito vivo, pergunto: "O que precisamos fazer, Nimue? Para trazer Arthur de volta?"

"Você tem que pegar Excalibur."

"Excalibur? Joguei-o neste lago há mil anos. *Você* pegou.

Ela balança a cabeça, o cabelo flutuando em volta do rosto, como se o próprio ar ao seu redor fosse água. "Tinha que ser movido. Morgan sabia sobre a espada."

Minha cabeça vira para o lado e franzo a testa para Mordred, que está estremecendo novamente, os olhos baixos. "Esqueceu de me dizer isso?"

"Desculpe", ele murmura para o chão.

Volto-me para Nimue, com a mandíbula cerrada. "Onde está agora?"

"O primeiro lugar que já existiu."

"E como vou conseguir isso sem Arthur? Não consigo pegar a espada sem ele e não consigo pegá-lo sem a espada?"

"Você sabe como."

Maldita bruxa do lago e suas respostas vagas.

"Traga-me a espada, Merlin," ela diz enquanto começa a recuar, a voz soando como se ela já estivesse mais longe do que realmente está. "E eu vou trazer Arthur para você."

Nimue desce mais uma vez na água, deixando apenas uma superfície calma e brilhante.

Respirando fundo, passo a mão pelo cabelo, puxando os fios. Essa merda com certeza deixou de fora alguns detalhes importantes...

Virando-me para ele, agarro-o pela garganta e puxo-o para mim. "Diga-me novamente que você não me queria aqui por outros motivos, Mordred. Diga-me que isso não é para conseguir aquela espada para sua mãe. Ou para você."

Ele pode negar o quanto quiser, mas há *culpa* em seus olhos. Mas, diante das minhas meias acusações, a raiva a varre.

"Eu não fiz isso!" ele cospe de volta. "Se você não acredita em mim, se quer que eu vá embora, é só dizer."

Quando aperto um pouco mais, o medo se junta às emoções em seu rosto. Não *quero* que ele me tema, mas meus demônios certamente gostam disso.

Em vez de ceder a eles, inclino minha testa contra a dele, afrouxando o aperto em sua garganta, mas mantendo minha mão lá. "Estou escolhendo confiar em você, Mordred. Por favor, não me faça me arrepender."

"Você não vai." Ele agarra as pontas da minha capa, me segurando perto. "*Juro.*"

Fechando a distância entre nós, pressiono meus lábios nos dele e abro sua boca com minha língua para que eu

possa saboreá-lo. Aprofundo o beijo até nossos dentes se chocarem, até que eu possa chegar o mais fundo possível dentro dele, como se pudesse lambe cada verdade que ele já escondeu com a ponta da minha língua, tocar cada segredo que nunca passou por seus lábios.

Ele desiste deles de boa vontade. Eles podem não formar palavras, mas formam algo que significa mais do que as palavras poderiam dizer.

Quando recuamos, respirando pesadamente, não estamos mais na beira do lago. Mesmo que Mordred sinta isso, ele leva vários segundos para se libertar do meu olhar e verificar o novo ambiente.

Estamos agora numa caverna escura, iluminada apenas por uma pequena abertura no alto da parede oposta, e o brilho do dia mal chega até nós. O holofote brilha sobre uma pedra no centro da caverna. Com certeza, Excalibur está enterrada na rocha quase até o fim, com teias de aranha brilhando sob a luz do sol.

O gotejamento constante de água reverbera nas paredes e o ar é denso. Ainda mal recuperamos o fôlego.

“Eu contei a ela sobre Excalibur.” Mordred encara a espada, sua voz baixa demais para ecoar. “Eu ouvi você e Arthur conversando sobre isso uma noite, que a lâmina é capaz de lutar contra a magia negra e que quem usasse a bainha não poderia sangrar. É por isso que não consegui matar Arthur com magia e é por isso que Morgan me ordenou que destruísse a bainha. Ele zomba e balança a cabeça. “Acho que deveria ter guardado e usado eu mesma.”

Enquanto ele fala, eu me movo em torno dele, ficando do outro lado da pedra. Ele não desvia o olhar da espada. Observo enquanto seu pomo de adão se move engolindo em seco, a linha entre suas sobrelanceias tão profunda que temo que possa quebrar.

“Se sinto muito por alguma coisa, é por ouvi-la. Por ser seu peão. Por deixá-la me transformar em sua maldita marionete. Eu deveria ter visto através dela. Arthur era cruel, mas Morgan era tortuoso e manipulador. Deveria ter sido óbvio que ela nunca se importou de verdade comigo, que ela nunca me deixaria ficar com o trono quando pudesse tomá-lo para si.

Ele finalmente olha para cima, nossos olhares se encontram através do fluxo de luz. Há uma guerra travada em seus olhos, como se ele não soubesse quem é sozinho.

Oitocentos anos não foram suficientes para ele descobrir isso.

"Sinto muito, Merlin."

"Estou curioso sobre uma coisa." Cruzo os braços sobre o peito, um sinal para que ele saiba que realmente não estou feliz com ele no momento. "O que você teria feito se Morgan não estivesse em cena? Se ela abandonou você com Arthur e desapareceu para sempre? Você ainda o teria matado?"

Sua carranca se aprofunda e ele dá de ombros. "Eu honestamente não sei. Nunca saberei, Merlin. A verdade é que eu o odiava também. Então talvez? Tudo o que posso dizer com certeza é que *agora*, quero ver Arthur voltar dos mortos e atropelar Morgan com essa porra de espada.

"Isso é bom o suficiente para mim." Reprimo um sorriso e aceno para Excalibur. "Agora prove. Pegue a espada.

"Com licença?" Suas sobrancelhas se erguem. " *Meu?* "

"Você achou que *eu* poderia tirar isso de lá?"

Mordred dá um passo para trás, olhando para mim como se eu tivesse enlouquecido. "É você acha que eu posso? Você não precisa ser digno? Puro de coração ou algo assim?"

"Isso era apenas parte do mito. A única coisa que você precisa ser é o legítimo rei de Camelot."

Ele olha para a espada e balança a cabeça. "Mas..."

"É *você*. Você pode ser filho ilegítimo de Arthur, mas é seu *único* filho. Seu único herdeiro. Portanto, o trono pertence a você por direito. Excalibur também."

Uma dúzia de emoções diferentes passam por seu rosto, saltando mais rápido do que consigo traduzi-las. Eu estaria mentindo se dissesse que não fiquei tentado a mergulhar em sua mente para ver por mim mesmo o que ele está pensando.

Felizmente, Mordred está mais aberto comigo do que nunca.

"Eu poderia usar a espada para derrotar Morgan sozinho", diz ele, como se estivesse pensando em voz alta. "Eu nem precisaria trazer Arthur de volta. Eu poderia me livrar da bruxa e ficar com sua coroa."

"Você poderia", concordo, mesmo quando meu coração parece pesar dez vezes mais que o normal.

Ele olha de volta para mim. "Eu nunca mais veria você, não é?"

O leve sorriso que dou a ele é triste. "Não."

Isso é verdade? Tem *que* ser. Tão obcecado por Mordred como me tornei, não acho que poderia perdô-lo por matar Arthur novamente. Doeria ainda mais desta vez.

Dor e medo se misturam em seus olhos enquanto ele olha para mim, praticamente implorando. "E se a espada me tentar, Merlin? E se eu não for forte o suficiente para resistir?"

"Lembra quando eu disse que estou escolhendo confiar em você?"

Seus olhos voltam para Excalibur e ele sussurra, mais para si mesmo: "Jurei que você não se arrependeria".

A maneira como ele mastiga violentamente o lábio inferior, claramente angustiado, me preocupa que ele esteja passando por algum tipo de crise existencial. Eu gostaria de poder ajudá-lo com isso, mas o fato é que não posso. Ele é o único que pode puxar a espada da pedra, e o que quer que ele escolha fazer depois depende inteiramente dele.

Eu não deveria ficar surpreso que Mordred tivesse que estar aqui, que ele *estivesse* aqui. A Dama do Lago é uma vidente poderosa, suas premonições são muito mais poderosas que as minhas.

"Vá em frente, Mordred." Dou-lhe outro pequeno sorriso quando ele encontra meu olhar. "Eu confio em você."

Há um mês, eu nunca imaginaria falar essas palavras. Mas, agora, sei que são verdade. Ele é meu e não vou deixar nem ele mesmo tirá-lo de mim.

Um pouco da tensão diminui em seus ombros e ele balança a cabeça antes de dar um passo em direção à pedra entre nós. Ele olha para a espada por um longo tempo como se tivesse medo até de tocá-la, e eu juro que meu coração começa a acompanhar o *gotejamento, gotejamento, gotejamento* de água ecoando ao nosso redor enquanto prendo a respiração.

Finalmente, ele envolve o cabo com uma das mãos e puxa.

MORDRED

A lâmina de Excalibur raspa a rocha quando eu a retiro da pedra, a grade áspera enchendo a caverna e meus ouvidos e aquele pequeno pedaço vazio de minha alma onde qualquer senso de valor poderia ter estado.

Sou o legítimo rei de Camelot.

Eu seguro a espada na minha frente, o pouco de luz do dia que entra na caverna brilha na lâmina. É lindo. Enquanto olho para ele, não sinto sua magia, seu poder, como pensei que sentiria. Eu não ouço isso falando comigo.

O que *ouço* são aquelas vozes sombrias na minha cabeça.

Eu poderia usar isso para derrotar Morgan. Eu nem precisaria trazer Arthur de volta.

Ele poderia continuar morto.

Eu não teria que enfrentar o pai que nunca me quis.

Quando olho para Merlin além da espada, vejo suas sobrancelhas franzidas enquanto ele me estuda, esperando o que farei a seguir.

Arthur poderia continuar morto.

Eu abaixo a espada e a estendo. "Aceite, Merlin. Por favor."

Ao contornar a pedra, seu olhar nunca deixa o meu. Ele leva seu tempo, me testando, me dando a oportunidade de

mudar de ideia.

"Tem certeza?" ele pergunta enquanto para na minha frente, do outro lado da espada.

Por mais altas que sejam essas vozes na minha cabeça, não as ouço mais. Porque...

"Eu não quero nada disso, Merlin. Não se isso significar que vou perder você.

Ele solta um longo suspiro, como se o estivesse segurando há muito tempo. Tirando a espada de mim, ele a coloca suavemente em cima da pedra e depois se vira para mim. Ele segura a frente da minha cota de malha e me puxa para frente. Eu vou com facilidade, sentindo-me fraco, esgotado por resistir àquelas vozes na minha cabeça.

"Se você precisa que eu seja a luz que o tira da escuridão, Mordred, então terei prazer em ser isso para você." Ele me beija até eu ficar tonta, então rosna contra meus lábios. "Estou transando com você nesta cota de malha agora."

Eu sorrio com a drástica mudança de assunto. Parte da minha energia volta para mim mesmo enquanto meu sangue corre para o meu pau. "Não precisamos trazer Arthur de volta?"

"Ele esperou mil anos. Ele pode esperar mais uma hora.

Sua boca volta para a minha, sua língua lambendo meus lábios antes de eu abri-los, convidando-o a entrar enquanto sua língua mergulha dentro. Movendo as mãos para a bainha da minha cota de malha, ele a levanta acima do meu cinto. Quando ele esfrega seu comprimento duro contra o meu, nunca pensei que ficaria tão feliz por estar de volta a Camelot, onde as roupas são feitas de um material mais fino do que malditos jeans.

Ele geme em minha boca e eu engulo profundamente em meus pulmões. Isso volta como um gemido quando ele arranca sua boca da minha.

"Fique de joelhos."

Eu sorrio, arrogante, como se ele já não tivesse me deixado completamente sem fôlego. "Eu sou o rei legítimo. Você não deveria ser o único ajoelhado?"

Merlin rosna de novo, agarra meu cabelo com força e me empurra para baixo até que eu esteja onde ele me quer. Ele puxa minha cabeça para trás pelos cabelos, me forçando a olhar para ele enquanto ele tira as calças. Seu pau fica pesado na frente do meu rosto, vazando pré-sêmen que me dá água na boca. Quando tento me inclinar para prová-lo, ele joga minha cabeça para trás.

Foda-se se eu não amo Merlin quando ele está sendo exigente, dominante...

Meu cérebro entra em curto-circuito.

Enquanto olho em seus olhos escurecidos, sei que não foi apenas um pensamento passageiro e embriagado de luxúria.

Acho que nunca amei ninguém antes, ou pelo menos estive *apaixonado*. Então meu ponto de referência é uma merda. Mas...

Porra. Acho que estou apaixonado por Merlin.

"Você está bem, monstrinho?"

Percebo que estou ofegante, como se a epifania me tirasse o fôlego, provavelmente olhando para ele com pequenos corações doentios nos olhos.

Não. Não, não estou bem.

"Você vai me tornar cavaleiro com sua espada, Merlin?"

Eu pergunto, colocando o sorriso de volta no meu rosto, trocando a bagunça patética em que Merlin me transformou pelo meu jeito sarcástico de sempre.

Nenhum de nós está pronto para esse tipo de revelação.

"Claro." Com uma mão ainda mantendo minha cabeça para trás e a outra segurando a base de seu pau, ele traz a cabeça de seu pau até meus lábios, pintando-os com prégozo. "Que tal Sir Cockslut?"

Eu nem tenho a chance de lamber o gosto dele dos meus lábios antes que ele enfie na minha boca, forçando sua entrada, até o fundo da minha garganta. Eu engasgo com a intrusão repentina e meus olhos lacrimejam instantaneamente. Ele se afasta o tempo suficiente para me deixar respirar antes de bater na minha garganta novamente.

O tratamento rude de Merlin me fez gemer em torno de seu comprimento duro e meu próprio pau doeu. Acho que nunca vou me cansar disso. Dele.

"Porra, Mordred. Você fica tão linda de joelhos com um pau na boca.

Merlin me odeia. Não há como seus elogios serem mentiras.

Eu olho para ele através do borrão de lágrimas reunidas em meus olhos. Seu olhar é tão intenso, apaixonado, ardendo com um calor que desce pela minha espinha.

Eu não posso mais evitar. Eu me abaixo para acariciar desesperadamente meu pau através das calças.

Tirando-me de seu pau pelos cabelos, Merlin rosna: "Não se atreva."

Ele me levanta, me firmando quando eu balanço. Com um beijo contundente, ele lambe a saliva e o pré-goço dos meus lábios antes de morder meu lábio inferior, com piercing no lábio e tudo. Eu o belisco até que nós dois estejamos gemendo, então vamos para a boca um do outro até que eu fique tonta de novo.

Nem percebo que Merlin estava me forçando para trás até que minhas costas batem na parede da caverna. Sua língua permanece na minha boca, lutando contra a minha, enquanto ele levanta minha cota de malha novamente e arrasta minhas calças para baixo em volta da minha coxa, libertando meu pau duro, dolorido e pingando. Quando ele nos pega na mão, gemo alto em sua boca.

Afastando-se, ele continua nos acariciando, nos lambuzando com nosso pré-goço e meu cuspe mágico que virou lubrificante. Eu empurrei contra ele, certificando-me de que ele sentisse cada um dos meus piercings ao longo de seu eixo.

Ele geme enquanto olha para mim através dos olhos escuros e semicerrados. "Nunca pensei que ficaria tão obcecado por um piercing no pau."

Eu rosno. "*Meu pau com piercing.*"

Algo nele suaviza enquanto ele sorri. "Seu."

Antes que eu possa deixar minha boca possessiva correr mais, Merlin enfia três dedos dentro dela. Meu pau sacode e vaza mais pré-goço em sua mão enquanto ele enfia os dedos sobre minha língua.

"Também estou obcecado por essa porra de piercing na língua." Ele mantém meu olhar como refém enquanto continua trabalhando seus dedos em minha boca, enfiando-os profundamente até que eu esteja babando ao redor deles, encharcando-os. "É tão bom no meu pau."

Eu gemo assim que ele retira os dedos e nos libera. Ele me gira, pressiona minha frente contra a parede e me abre com uma mão áspera em uma bochecha. Quando ele empurra dois dedos dentro de mim, gemo ainda mais alto, arqueando as costas.

"Porra, Merlin. Se apresse. Eu preciso de você dentro de mim. Eu não me importo se dói."

"Você quer dor, monstrinho?"

"Sim, *merda*."

Merlin morde a curva do meu pescoço e ombro, com tanta força que eu não ficaria surpreso se seus dentes

perfurassem minha pele.

Provavelmente é uma vingança pelas cobras.

Terei prazer em aceitá-lo.

A dor da mordida de Merlin e o prazer de seus dedos empurrando dentro de mim me levam a uma espiral desesperada quando começo a me esfregar contra a parede da caverna. Eu nem me importo que esteja úmido, sujo e nojento. Eu só quero a porra do atrito.

Ao mesmo tempo em que acrescenta um terceiro dedo, ele morde com ainda mais força. Eu grito, me afogando em todas as sensações, no calor do corpo de Merlin nas minhas costas, *nele* ...

"Por favor," eu imploro com um gemido. "Eu preciso de você, Merlin."

Ele finalmente solta os dentes, e eu sei que a marca que ele me deixou vai ficar dolorida pra caralho. Esse pensamento me deixa ainda mais duro. Quero senti-lo inteiro para sempre.

Merlin retira os dedos e então a cabeça de seu pênis encosta no meu buraco. Uma mão sobe para agarrar meu queixo e ele força minha cabeça para o lado, seu toque e sua mera presença exigem que meus olhos encontrem os dele.

Ele fala com uma voz profunda e rouca que envia outro raio de eletricidade percorre minha espinha enquanto ele repete o que eu disse a ele há pouco tempo. "Você me tem, Mordred."

Um som faminto e desesperado me escapa, e ele o capta com a boca. A medida que sua língua passa pelos meus lábios, seu pau desliza pela minha borda. O som que ainda sobe pela minha garganta se torna mais urgente e selvagem quando ele empurra dentro de mim e gira sua língua em torno da minha. Tento retribuir o beijo com tanto fervor ardente quanto ele me faz, mas tudo que posso sentir e focar é em seu pau me esticando e me enchendo como se ele fosse a peça que estou perdendo há mil anos.

"Porra", ele geme enquanto interrompe o beijo e descansa a testa na minha têmpora. "Eu ainda não consigo acreditar como você se sente bem."

"Você também se sente bem, Merlin." Eu empurro contra ele, implorando por mais. "Tão bom."

Ele agarra meus quadris, avançando lentamente para que eu sinta cada centímetro abençoado dele, até que ele esteja totalmente dentro de mim e gememos em sincronia.

"Como você quer ser fodido, monstrinho?" ele pergunta.

"Duro." Porque acho que não consigo lidar com mais nada agora. "Foda-se todo o seu ódio em mim novamente."

Os dedos de Merlin cavam com força em meus quadris enquanto ele puxa e empurra de *volta*. É agonizante e feliz, devastador e divino.

"Eu disse forte," eu gemo enquanto meus olhos se fecham.

"Talvez eu queira te foder devagar. Talvez eu não odeie você agora.

Eu também não te odeio.

Acho que nunca fiz isso.

Não digo isso, mas acho que ele sabe. Ele beija meu queixo e desce pelo meu pescoço até onde me mordeu, depois lambe de volta para cima. O tempo todo ele continua me fodendo lenta e profundamente. *Tão* profundo. Não reclamo de novo porque o prazer é todo- consumidor e encantador, como se ele me tivesse enfeitiçado.

Meu pau está duro e dolorido, e eu descaradamente o esfrego contra a parede com cada uma das estocadas de Merlin. A fricção áspera toda vez que seu pau acaricia lentamente minha próstata faz com que a tensão aumente, o calor em minha coluna queima mais quente.

"Porra, Merlin," eu gemo enquanto ele morde meu queixo e pescoço. "Eu vou."

Ele me puxa para trás pelos quadris e eu gemo enquanto perco a fricção da parede. Chegando ao redor, ele agarra a base do meu pau e rosna em meu ouvido: "Você pode gozar quando eu disser para você gozar."

Soltei um barulho desesperado e patético. "Merlin, por favor."

"Você pode implorar o quanto quiser." Suas estocadas ficam um pouco mais rápidas, um pouco mais fortes, enquanto ele persegue sua liberação. "Na verdade, por favor, faça. Mas você ainda virá quando eu permitir. Você é meu e seus malditos orgasmos também.

Porra.

Eu gemo e tento enfiar em sua mão, mas é claro que ele não deixa. Acabo apenas levando-o mais fundo, cada golpe contra minha próstata é ao mesmo tempo torturante e emocionante, sabendo que ele está no controle de cada parte de mim, especialmente do meu prazer.

"Porra. Por favor." Eu gemo enquanto ele me fode com maior urgência. "Eu quero gozar com você dentro de mim."

"Não. Vou encher sua bunda e você vai encher meu estômago."

Se Merlin não estivesse me negando um orgasmo agora, eu poderia ter gozado apenas com suas palavras.

Ele cumpre a primeira parte de sua promessa, quadris gaguejando antes de ficar imóvel, seu pau pulsando dentro de mim com cada jato quente de esperma. Ele grunhe e rosna em meu ouvido enquanto libera meu pau para agarrar meus quadris novamente, seus dedos cravando com tanta força que sei que vão deixar hematomas.

No segundo que ele sai de mim, seus dois dedos substituem os pau, nunca deixando escapar uma gota de sua liberação, fodendo tudo o mais profundamente que pode. Eu gemo, minha cabeça rolando para trás sobre meus ombros enquanto eu encosto na parede novamente.

Merlin me gira, enfia-se de volta nas calças e bate sua boca na minha em um beijo forte e sujo. Antes que eu possa mergulhar fundo nisso, ele se foi, e quando abro os olhos, ele já está de joelhos.

Ele olha para mim, ofegante. "Use-me, Mordred. Desça pela minha garganta.

Foda-se novamente.

Quando eu agarro seu cabelo e puxo sua cabeça para trás, ele solta o gemido mais sexy que eu já ouvi, e meu pau sacode na frente de seu rosto. Ele abre a boca e mostra a língua.

Estou obcecada com a maneira como ele se submete tão facilmente, mesmo depois de me dominar. Quando é exatamente o que ele precisa. Ou o que eu preciso.

O que nós *dois* precisamos.

"Você acha que eu fico linda com um pau na boca?" Levo meu pau até seus lábios, acariciando sua língua quente. "Você fica gostoso quando está com a boca cheia."

Batendo meus quadris para frente, gemo quando a cabeça do meu pau atinge o fundo de sua garganta. Seus olhos se arregalam com a intrusão, mas ele nem engasga porque é muito habilidoso e se abre ansiosamente para mim.

Eu gostaria de poder demorar com isso, mas já estou tão perto da borda e da visão de Merlin de joelhos. Apenas algumas estocadas fazem minhas bolas se contraírem, doendo e implorando por liberação.

Quando Merlin geme em volta do meu pau, eu vou embora.

Agarrando a parte de trás de sua cabeça com as duas mãos, eu o seguro pressionado contra mim com meu pau tão fundo em sua garganta que seus olhos começam a

lacrimejar. Meu orgasmo me rasga como um maremoto enquanto ele engole meu pau e minha liberação atinge seu corpo. garganta. Mesmo depois de soltá-lo, ele não se move, garantindo que receba até a última gota.

Ele se levanta, tendo que ser o único a *me manter* firme enquanto meu corpo ameaça desabar.

"Você vai me deixar provar meu gosto em você desta vez?" Eu pergunto sem fôlego.

Merlin sorri, coloca as mãos nas laterais da minha cabeça e pressiona seus lábios nos meus. O beijo não é voraz ou urgente como todos os nossos outros foram. Ele me beija lenta e suavemente, um movimento sem pressa de lábios e línguas que me faz provar cada pedacinho de mim mesmo nele. Deixo um ruído baixo e satisfeito escapar de sua boca enquanto agarro sua capa e o puxo ainda mais para perto de mim.

Ele se afasta mais cedo do que eu gostaria, mas compensa isso tirando o cabelo da minha testa. Eu instintivamente me inclino para seu toque.

"Você está pronto?"

"Não", respondo honestamente.

"Você chegou até aqui, Mordred. Eu sei que você pode fazer isso." Ele encosta a testa na minha e sinto que posso respirar um pouco mais fácil. "Você me pegou."

Eu dou a ele um pequeno sorriso. "Minha luz."

"Sempre que você precisar. Sempre."

Meu coração aperta.

Sempre.

MERLIN

Estou novamente à beira do Lago de Avalon, desta vez com Excalibur na mão. Mordred está escondido em algum lugar nas árvores atrás de mim porque preciso de uma chance para convencer Arthur a não matá-lo. Mesmo tendo tempo para persuadi-lo antes de ver Mordred, fazer isso será um desafio.

Não tenho nenhuma ideia errada de que isso será fácil.

Respirando fundo e para me acalmar, levanto a espada e a jogo no ar, lançando-a no lago. Assim como há mil anos, a Dama do Lago estende a mão suavemente brilhante para fora da água para pegar a espada pelo punho antes de puxá-la para baixo.

Desta vez, Excalibur reaparece segundos depois, segurada por uma mão diferente. Uma mão humana.

Em seguida, uma cabeça de cabelos loiros surge na superfície da água. Arthur fica sem fôlego como se tivesse sido mantido sob pressão durante todo esse tempo, sua primeira respiração viva em mil anos. Ele tira o cabelo molhado do rosto, gotas de água brilhantes voam dele, retornando para seu lar mágico no lago.

Quando os olhos de Arthur se abrem, eles imediatamente me encontram parado na beira da água. Ele

fica parado, olhando, piscando como se não pudesse acreditar no que estava vendo.

"Merlim?"

"Olá, Arthur."

Prendo a respiração enquanto sua expressão permanece imutável.

Eu falhei com ele. Eu não consegui impedir sua morte, apesar de ter visto isso como uma premonição.

Talvez ele não me perdoe.

Mas então um largo sorriso surge em seu rosto e a tensão em meu corpo diminui. Observo meu amigo ressuscitado caminhar pela água em direção à margem, sentindo-se feliz e talvez um pouco esperançoso agora que voltou.

No entanto, quando a água está ao redor de seus joelhos e ele coloca Excalibur na bainha ao seu lado, noto que ele está usando a mesma cota de malha e armadura que usava naquele dia durante a Batalha de Camlann. Está tudo manchado de sangue escuro ao redor dos elos quebrados da cota de malha.

Um nó se forma na minha garganta. Como vou convencer Arthur a não matar Mordred quando ele carrega as memórias do que fez?

Minha incerteza e culpa só aumentam quando Arthur emerge totalmente do lago e fica diante de mim, com seu sorriso brilhante e inabalável. Seus olhos brilham tão azuis quanto o lago atrás dele.

Assim como o de Mordred.

Se ao menos eu tivesse visto o quanto de seu pai havia nele há tanto tempo, talvez Arthur e eu pudéssemos ter nutrido esse lado dele em vez de apenas ver a parte que veio de Morgan, em vez de empurrá-lo continuamente para sua mãe e sua magia negra.

Não posso mudar o passado. Só posso esperar fazer melhor agora e no futuro.

"É bom ver você, Merlin."

"É bom ver você também." Minha voz está embargada com tanta emoção quanto a dele.

Diminuímos a distância e nos abraçamos. Fecho os olhos e me deixo aproveitar a alegria e o alívio por ter meu amigo de volta dos mortos antes que o inferno comece.

"Senti sua falta, Arthur", admito.

"Quanto tempo faz?" ele pergunta enquanto se afasta.

"Mil anos."

Seus olhos se arregalam. "Por que estou de volta agora?"

Aí vem todo o inferno...

Ganhando um pouco mais de tempo antes de contar a ele sobre Mordred, conto primeiro sobre Morgan. Que ela assumiu o trono e está reinando em Camelot como uma bruxa tirânica. Conto a ele tudo o que Nimue nos contou. Seu ânimo afunda cada vez mais quanto mais eu falo.

"Isso não responde exatamente à minha pergunta", diz ele depois que contei tudo o que sei, pelo menos sobre Morgan. "Por que estou de volta *agora* ? Depois de mil anos? Onde você esteve todo esse tempo?"

Faço uma careta e olho para o lago brilhante. Caminhamos até um aglomerado de pedras onde nos sentamos lado a lado, de frente para a água. O sol está baixo no céu, mergulhando mais perto do horizonte, fazendo com que o lago brilhe com um tom dourado.

"Eu fugi", confesso franzindo a testa enquanto olho para Arthur. "Eu falhei com você e não consegui enfrentar isso. Então eu parti."

"Nós dois falhamos, Merlin. A culpa não é só sua."

E é por isso que Arthur sempre esteve destinado a ser o rei de Camelot, por que foi seu destino tirar Excalibur da pedra. Ele é justo, honesto e benevolente. Ele é um *bom* homem.

Mantenho esse pensamento o mais próximo que posso.

"Nós falhamos com Mordred também."

Os olhos de Arthur se arregalaram ainda mais do que quando contei quanto tempo se passou. "Com licença? Você não pode estar falando sobre o homem que *me matou* .

Respiro fundo e solto o ar. "Eu sou." Quando Arthur é atingido por um silêncio atordoado, eu continuo. "Muita coisa mudou, Arthur. Percebi que estava errado, que cometi um erro. *Cometemos* um erro."

Ele fica parado como se não tivesse estômago para as coisas blasfemas que saem da minha boca. "O único erro que cometemos foi confiar nele! Recebendo-o em Camelot e fazendo dele um cavaleiro."

"Não." Eu também fico de frente para ele. "Nosso erro foi não dar a ele mais chance. Você virou as costas para ele como pai dele, e eu permiti. Inferno, eu justifiquei. Por causa disso, ele te odiou quando não precisava."

"Você está defendendo ele?" ele rosna.

"Não", digo novamente. "Não estou dando uma desculpa a ele. Só estou dizendo que demos a ele o motivo."

"E me diga, Merlin, qual é a diferença?"

Suspiro, considerando minhas palavras com cuidado. "Uma desculpa desvia a culpa dele, e não é isso que estou tentando fazer. Até ele assume a responsabilidade por suas escolhas. Mas isso não quer dizer que não tenhamos desempenhado um papel neles."

Arthur me encara por um longo tempo, seu rosto ficando mais vermelho a cada segundo. "Leva? Tempo presente?"

Porra.

Bem, ele descobriria mais cedo ou mais tarde.

Eu concordo. "Ele está vivo."

Ele fumega enquanto seus olhos percorrem a área. "Ele está aqui?"

"Artur, me escute." Dou um passo à frente. "Foi ele quem me encontrou e me disse que você deveria voltar, deveria derrotar Morgan. Ele *quer* isso. Ele veio comigo. Ele puxou Excalibur da pedra para que pudéssemos trazer você de volta. Você está aqui, vivo, agora, *por causa* dele."

"Você não consegue ver o que está acontecendo, Merlin? Ele obviamente enganou você. Usou sua magia negra para atrair você até aqui."

"Isso não é verdade."

Estou surpreso com a convicção que minhas palavras contêm, com o quanto acredito plenamente nelas. Depois do nosso tempo na caverna, confio ainda *mais em Mordred*. Seus olhos fizeram aquela coisa em que se abriram sem que ele quisesse, tornando-o vulnerável. A verdade era clara - a emoção, o sentimento, a necessidade.

Ele *precisa* de mim e tenho certeza de que preciso dele.

"Mil anos é quanto tempo leva para alguém perder a cabeça?" Arthur rosna.

Então, do lago, vem uma voz musical como sinos suaves enquanto Nimue o chama. "Arthur."

Sua cabeça vira para o lado para espiar a água, e algo nele se instala, uma calma toma conta de seu rosto. Ele olha melancolicamente para o lago, como se estivesse se lembrando.

"Você passou muito tempo em Avalon, Arthur", digo. "Se você se lembra de alguma coisa, então sabe o quanto importante você é. Muito poucos mortais visitaram Avalon. Mas você é o antigo e futuro rei, e há uma razão para isso. Você é o melhor rei que Camelot já conheceu e *que conhecerá*. Você é compassivo, misericordioso e sábio. Mas mesmo os sábios cometem erros. Dar outra chance a

Mordred poderia ajudar a corrigir o erro que ambos cometemos.

"Ele *me* matou, Merlin!" Arthur grita, qualquer que seja a magia que Nimue tenha invocado para ele, obviamente não atingiu o alvo. "Você está preparado para declarar que meu destino foi merecido porque optei por não reivindicá-lo como meu filho?"

"Não, claro que não. Nem um pouco. Mas como eu disse, muita coisa mudou."

Como meus sentimentos por seu filho...

"Acho que *você* mudou." Arthur dá um passo em minha direção, fervendo, e qualquer esperança que me resta desaparece. "Talvez eu não devesse mais confiar em você. Se você vai ficar entre mim e Mordred, então talvez eu deva tirá-lo do meu caminho."

"Mordred não é o problema agora! É Morgan."

Mas a fúria de Arthur é inabalável. Pelo menos sei que a raiva de Mordred não vem *apenas* da mãe.

Seus punhos se fecham ao seu lado e juro que ouço meu coração quebrar. Eu sabia que isso não seria fácil, mas deveria ter esperado que fosse impossível. Eu nunca quis escolher entre os dois homens que mais gosto, e estou com medo de que isso aconteça.

"Se você machucar Merlin, eu mato você de novo."

A fala lenta de Mordred atrai nossa atenção, e nossas cabeças se voltam para onde ele está encostado em uma árvore a poucos metros de distância, parecendo entediado.

Virando sua carranca para mim, Arthur arqueia uma sobrancelha. "Bem, isso inspira confiança."

Fecho os olhos e solto um suspiro pesado.

Porra.

"Mordred, você não deveria estar aqui."

"De qualquer maneira, não é como se você estivesse chegando a algum lugar com isso." Ele revira os olhos antes de encontrarem Arthur e lhe dá um sorriso que eu acharia sexy em literalmente qualquer outra situação. "Olá Pai. Vejo que você voltou dos mortos inteiro. Pena."

Se ele estivesse mais perto, eu colocaria minhas mãos em volta de sua garganta por pensar que é uma boa ideia antagonizar Arthur agora.

Talvez mais tarde...

Se Arthur não o matar primeiro.

Sem surpresa, Arthur se afasta de mim e marcha pelas rochas e grama na direção de Mordred, retirando Excalibur em seu caminho. Meu coração pula na garganta e vou atrás

dele. A magia desce pelos meus braços como um raio, queimando nas palmas das mãos e formigando nas pontas dos dedos.

Não vou machucar Arthur, mas prometi a Mordred que não o deixaria machucá-lo.

No entanto, antes que eu possa alcançá-lo, Mordred levanta a mão, e meus pés imediatamente ficam enraizados no chão quando bato em algum tipo de barreira invisível.

Arthur chega a Mordred. Mordred não faz nada para detê-lo enquanto leva o fio afiado da lâmina de Excalibur até seu pescoço.

"Arthur!"

Em uma tentativa desesperada, a magia sai de minhas mãos em uma nuvem de fumaça azul acinzentada, mas atinge o escudo à minha frente e se desintegra.

Arthur não se move. Ele mantém a espada contra a garganta de Mordred, olhando para o filho com olhos vermelhos, os ombros tensos com o esforço necessário para não derrubá-lo.

"O que você está fazendo, Mordred?" Eu pergunto, com a voz tensa enquanto tento lutar contra sua magia, meu coração na porra da minha garganta, sangue correndo em meus ouvidos.

Ele não olha para mim, os olhos fixos em Arthur enquanto diz: "Isso é entre eu e ele".

Apesar de estar com medo de voltar para Camelot e enfrentar seu pai novamente, ele não parece com medo agora.

"Arthur," eu imploro, o pânico tomando conta de mim enquanto meu corpo treme com isso.

Por favor, não o tire de mim.

Se eu soltasse meus demônios agora, provavelmente conseguiria obter energia suficiente para derrubar essa porra de parede na minha frente. No entanto, se eu fizesse isso, poderia acabar levando Arthur junto...

"Você impediria que ele salvasse você?" Arthur pergunta a Mordred.

"Não vou fazê-lo escolher entre nós."

"Você acha que ele se importa com você?"

Os olhos de Mordred piscam para os meus apenas brevemente antes de voltarem para o homem com a espada no pescoço. "Ele se preocupa comigo mais do que você, pelo menos."

Porra. Não torne isto mais difícil, Mordred.

Se eu pudesse, diria a ambos o quanto me *importo* ele, mas isso certamente resultaria em mais ira de Arthur.

Então, novamente, estou muito perto de acabar com esse problema sozinho.

"Vou te dizer uma coisa, Mordred," Arthur rosna, pressionando Excalibur com um pouco mais de força contra sua garganta. "Sempre confiei minha vida em Merlin, mas agora não tenho certeza se posso fazer isso. Esta espada irá desviar qualquer magia negra que você tentar usar em mim. Vou te dar uma chance e apenas uma chance. Dê-me uma razão para não atropelar você.

O pomo de Adão de Mordred balança contra a lâmina. "Você precisa de mim. Posso ajudá-lo a derrubar Morgan e recuperar seu trono."

"Não esta bom o suficiente. Prefiro derramar seu sangue.

O braço de Arthur se contrai, preparando-se para atacar.

Aquela porta da gaiola em minha mente se abre...

Antes que meus demônios possam escapar, a voz do lago fala novamente. "Arthur."

O olhar do Rei se volta, olhando para a água além de mim, a fúria em seu rosto vacilando enquanto a Dama do Lago tenta alcançá-lo novamente.

Isso dá a Mordred a chance de se mover, mas não para se defender. Ele alcança a gola da cota de malha, puxando-a e a túnica que usa por baixo para baixo, revelando o lado direito do peito.

Quando Arthur olha para trás, ele vê o brasão do Pendragon tatuado em sua pele. Sua raiva diminui um pouco mais, substituída por um espanto desconcertado.

"Por que você tem isso?"

Mordred olha para mim novamente, onde ainda estou bloqueado por sua maldita barricada mágica. Há uma pitada de medo em seus olhos agora, mas não acho que seja da morte. Em vez disso, é da vulnerabilidade que ele sempre teve tanto medo, do que ele vê como uma fraqueza, do que está aparecendo e prestes a assumir o controle.

Ele olha para Arthur, engole novamente e fala em um tom voz que faz parecer que ele está lutando contra as palavras. "Porque se você tivesse me dado a chance, eu teria preferido ser um Pendragon do que um le Fay. É um lembrete do quanto você foi decepcionante e que às vezes é necessário pegar o que você quer."

O queixo de Arthur cai, uma expressão de dor e atordoamento em seus olhos brilhantes.

Talvez eu esteja com um pouco de ciúme porque Mordred decidiu compartilhar os segredos da tatuagem com Arthur antes de mim, mas principalmente... estou muito orgulhoso dele.

Mas não sei se é suficiente.

Arthur ainda segura Excalibur na garganta de Mordred, a indecisão estampada em seu rosto. Sua mão aperta o punho da espada, os nós dos dedos ficando brancos.

Nimue fala novamente, sua voz como um eco ao nosso redor. "Lembre-se de quem você é, Arthur."

O rei encara Mordred, milhares de pensamentos, memórias e escolhas, sem dúvida, passando por sua mente. O gotejar silencioso da água contra as rochas, o canto distante do canto dos pássaros e as batidas rápidas de todos os nossos corações são as únicas coisas que preenchem o silêncio tenso.

Finalmente, lentamente, Arthur abaixa a espada e dá um passo para trás.

Como se fosse soprado pela rajada de ar que expiro de uma só vez dos meus pulmões, a barreira mágica diante de mim cai. A primeira coisa que quero fazer é correr até Mordred e abraçá-lo, beijá-lo. *Duro*. Castigue-o pela maldita façanha que ele fez.

Claro, não posso fazer nada disso. Não na frente de Arthur.

Em vez disso, abordo os dois com muito mais serenidade do que sinto. Dou uma olhada em Mordred, perguntando com os olhos se ele está bem. Como sempre acontece, seu momento de vulnerabilidade parece tê-lo esgotado um pouco, mas ele concorda mesmo assim.

Viro-me para Arthur em seguida. "Se isso significa alguma coisa, ele prometeu não matar você de novo."

O objetivo era aliviar o clima, mas não o alcança além da guerra que assola seus olhos. Não sei o que aconteceu com sua alma em Avalon ou o que ele lembra - talvez nunca venha a saber - mas posso ver o tormento que ele está enfrentando. Entre ser o homem bom e gracioso que é, a parte dele que a magia de Avalon só teria intensificado, e enfrentar o filho que o assassinou e o desejo de vingança, é difícil saber onde seu coração irá pousar.

"Ele também prometeu nos ajudar a livrar Camelot de Morgan", digo a ele. "Sei que é difícil confiar em mim neste momento, mas confio *nele* para nos ajudar a fazer isso."

Arthur finalmente recupera o juízo, embainhando Excalibur. Ele faz questão de evitar olhar na direção de Mordred. “E por onde você propõe que comecemos?”

“Se vocês dois estiverem interessados”, diz Mordred, “tenho uma ideia”.



Está escuro.

Tão escuro.

A escuridão me pressiona, me sufocando. É a forma mais pura do preto, uma total ausência de luz ou esperança.

Não há escapatória.

Parece tangível, seu peso é como estar nas profundezas do oceano. A pressão me esmaga, queimando meus pulmões.

De repente, há luz. Apenas o suficiente...

“Merlim?”

MORDRED

Acordei no meio da noite com o som desconcertante de Merlin ofegando por ar. Permaneço imóvel, deitado no chão duro a poucos metros de distância, ouvindo e não dizendo nada enquanto finjo que ainda estou dormindo. Parece que ele acordou de um sonho, ou talvez de uma premonição, então espero por uma pista sobre qual deles.

Surpreendentemente, os caras aceitaram minha ideia, mesmo que Merlin tivesse que ser um pouco mais convincente em meu nome - e mesmo que Arthur me lançasse mais uma centena de olhares mortais ao longo do dia em nosso caminho para a borda da floresta lá fora, a vila baixa de Camelot. Iremos para o castelo antes do nascer do sol, e Arthur se recusou a deixar que Merlin e eu usássemos magia para tornar a viagem mais rápida. Ele ainda não confia em nenhum de nós, menos ainda em mim. Não que eu o culpe.

As estrelas piscam para nós através da abertura da copa das árvores que cercam a pequena clareira onde estamos acampados. Quando viro lentamente a cabeça para o lado, posso ver que os olhos de Merlin estão abertos, o brilho da pequena fogueira iluminando seu face. Ele está olhando para o céu, ainda respirando um pouco

pesadamente, uma ruga profunda entre as sobrancelhas franzidas.

É uma premonição.

"O que você viu, Merlin?" Eu pergunto, mantendo minha voz baixa.

Arthur está dormindo do outro lado do fogo, tendo colocado o máximo de espaço possível entre ele e nós durante a noite. Merlin e eu estamos mais próximos. Se nós dois estendêssemos a mão, poderíamos nos tocar.

Merlin vira a cabeça para encontrar meu olhar. As chamas bruxuleantes lançavam sombras dançantes sobre seu rosto, crepitando na noite tranquila. Quando ele sorri, o calor que atinge minha pele não é apenas do fogo.

"Você confia em mim?"

"Sim", respondo sem hesitação.

Ele vira o rosto para o céu novamente e não diz mais nada. Franzo a testa quando percebo que ele não vai me contar. Mas eu quis dizer o que disse. Eu *confio* nele.

Fecho os olhos, esperando que Merlin volte a dormir.

"Estou surpreso com o quão bem você está se comportando perto de Arthur."

Meus olhos se abrem para encará-lo com petulância, embora ele ainda esteja olhando para as estrelas.

Acho que não tenho provocado ou contrariado Arthur como fiz quando ele voltou. Não tenho sido cruel nem provocado brigas com ele como Merlin provavelmente esperava que eu fizesse – inferno, como *eu* teria esperado que fizesse.

"Eu te disse que não me importo mais com ele." Estremeço assim que as palavras saem da minha boca. Se consigo ouvir a mentira neles, Merlin sem dúvida também consegue.

Acho que a verdade é que simplesmente não tenho isso dentro de mim.

Durante meu tempo naquele outro mundo, testemunhei muitas crianças rejeitadas pelos pais simplesmente as rejeitando, excluindo-as de suas vidas e seguindo em frente. Eu sempre tive ciúmes da facilidade com que eles pareciam superar isso.

Mas eu?

Guardo rancor de meus pais há um milênio.

Talvez haja algo errado comigo.

"Você estava com medo de voltar", diz Merlin, virando-se para olhar para mim. "Você não parecia com medo quando Arthur estava prestes a matá-lo."

Eu sorrio. "Quase me mije."

Ele ri, um pouco mais alto do que pretendia, eu acho. Ele rapidamente fica quieto e ouvimos Arthur se movimentar do outro lado do fogo.

"Estou curioso sobre isso", diz ele em voz baixa assim que Arthur fica imóvel novamente. "Você com certeza não tinha medo da morte há mil anos. Você estava praticamente gargalhando depois de ser esfaqueado por Excalibur. O que mudou?"

É a minha vez de olhar para o céu noturno enquanto dou de ombros. "Mil anos se passaram. Você pensaria que uma existência tão longa me faria aceitar a morte, mas... — eu me forço a olhar para ele. "Você pode dizer honestamente que sua existência de mil e duzentos anos não pareceria completamente sem sentido se você morresse amanhã?"

Suas sobrancelhas caem, lançando sombras mais profundas ali. Depois de um momento, um sorriso fácil se estende lentamente em seus lábios. "Eu penso que sim. Minha vida parece muito significativa agora."

Bem, foda-me.

Tenho que desviar o olhar dos olhos de Merlin que estão queimando através dos meus, abrindo um caminho direto para minha alma, aquela que estava quase morta há não muito tempo.

Ao virar meu rosto para as estrelas novamente, tento controlar a batida rápida do meu coração, o ritmo rivalizando com um dos solos de bateria de Ava. As estrelas piscam para mim, me deixando saber que não estou escondendo nada. Tenho certeza de que Merlin pode ver a rápida subida e descida do meu peito, sentir as batidas do meu coração vibrando no chão em que estávamos deitados.

Talvez ele não quisesse dizer isso...

Exceto... *minha* vida também parece mais significativa.

Agora que Merlin está nisso.

Talvez por isso não demonstrei meu medo diante da raiva de Arthur. Talvez eu não estivesse realmente com tanto medo quanto pensei que estaria.

"Mordred?"

Mantendo meu olhar fixo no céu, limpo a garganta, embora minha voz ainda saia muito grossa. "Sim?"

"Por que você atende por le Fay?"

"O que?"

"Você disse a Arthur que preferia ser um Pendragon, mas ainda atende por le Fay."

Tenho que balançar a cabeça, limpar os pensamentos anteriores para me concentrar na pergunta dele. Forçando um sorriso no rosto, olho para ele. "Acho que não concordei com vinte perguntas." Mas a curiosidade genuína que brilha em seus olhos, como se ele estivesse determinado a descobrir os segredos do universo, é muito difícil de resistir. "Eu estava em uma banda. Mordred le Fay parecia durão. Não há nada mais do que isso. Usei Pendragon algumas vezes, mas quando usei... não sei. Eu senti como se estivesse vivendo uma mentira. Ainda mais quando eu não estava passando por Mordred."

"Bem, agora preciso saber alguns dos outros nomes que você usou."

"Esqueça."

Mas então o lábio inferior de Merlin aparece em um beicinho fofo que me faz querer beijá-lo. Talvez lamba. Morda.

Porra, eu gostaria que estivéssemos sozinhos.

Eu concordo de outra forma e digo: "Uma vez fui chamado de Lancelot como uma piada".

Ele ri de novo, desta vez mais suave. "Não diga isso a Arthur."

Por vários segundos, simplesmente fico olhando para ele, para o sorriso persistente em seu rosto. Para alguém que compartilha sua mente com demônios, como diabos ele consegue se controlar melhor do que eu? Claro, eu sacudi suas gaiolas por um tempo, provavelmente sempre vontade, mas além disso, Merlin tem esse espírito despreocupado e fácil que agora percebo o quão insanamente ciumento tenho dele.

"Você não teve pai, certo?" — pergunto, lamentando imediatamente a forma como os olhos parecem escurecer um pouco.

"Não. Tive uma mãe biológica mortal, mas fui concebido por magia, por demônios."

Talvez seja por isso. Ele nunca foi decepcionado por pais de merda.

"Você tem sorte," eu sussurro, mais para mim mesma. Mas Merlin ouve.

"Porque eu não tive pai?"

"Porque você tinha uma mãe que te amava."

Ele concorda. "Eu fiz. Mesmo que eu tivesse que vê-la morrer.

"Mas pelo menos ela te amou até o fim."

“Mordred, o amor que você merece nunca pode ser determinado por quanto amor foi ou não dado a você por seus pais. Ou qualquer outra pessoa.

Mais uma vez, tenho que desviar o olhar, precisando esconder a queimação imediata atrás dos meus olhos. “Você quer saber a verdade, Merlin?” Eu pergunto, tentando não engasgar com minhas palavras. “Eu quis dizer o que disse a Arthur. Acho que se eu fosse um filho que ele pudesse amar, ele teria sido um bom pai.”

“Mesmo um homem bom tem falhas. Ele *seria* um bom pai.”

“A outra verdade é que na verdade é com minha mãe que eu não me importo mais. Foi ela quem envenenou a mente dele contra mim quando o enganou para me conceber. Em vez de deixá-la envenenar minha mente também, eu deveria ter trazido a cabeça dela para ele em uma bandeja de prata.

“Você ainda pode.”

Olho para ele e o vejo sorrindo para mim, estendendo a mão pelo trecho de chão entre nós.

“Vou te ajudar.”

Se eu disser que estou apaixonada por ele, ele mudaria de ideia?

Eu não arrisco. Eu estendo a mão para ele e entrelaço meus dedos com o seu. Eu nem me importo se Arthur acordar e nos ver. Adormeço segurando a mão de Merlin.



Estamos todos acordados antes do sol, a clareira mergulhada na escuridão enquanto eu chuto terra sobre o fogo para apagá-lo. Fiquei tentado a chutar Arthur também para acordá-lo, mas resisti ao impulso.

Olhe para mim sendo todo maduro e merda.

Não sei se foi minha conversa com Merlin ontem à noite ou o descanso decente que tive quando o toquei, mas sinto uma faísca renovada.

No entanto, é apagado como o maldito fogo com a primeira carranca do dia de Arthur. Mas algo sobre isso é diferente hoje. É menos fúria e mais... confuso? Não que eu odeie menos.

Merlin deve sentir isso porque ele dá um aperto reconfortante em meu ombro e oferece um sorriso fraco e tranquilizador. "Esta pronto?"

Eu respondo com um aceno silencioso e depois mostro o caminho para fora da clareira.

A medida que avançamos até a orla da floresta e atravessamos a vila mais baixa de Camelot, nos movemos rápida e silenciosamente, embora eu possa ouvir Arthur e Merlin conversando em voz baixa atrás de mim. Eu não tento ouvir. Preciso manter minha cabeça limpa para o que vem a seguir.

As estradas da aldeia estão vazias e escuras, apenas algumas janelas iluminadas pelo brilho das fogueiras para manter as casas aquecidas à noite. Além do vento suspirando pelos becos, tudo está quieto, todos os aldeões dormindo.

Quando nos aproximamos do castelo, avistamos uma pequena patrulha de cavaleiros vindo em nossa direção. Eu nunca vi os Cavaleiros das Trevas de Morgan, mas tenho quase certeza de que esses são apenas os velhos e normais.

Nós três rapidamente nos escondemos atrás de uma carroça mercantil e, quando o pé de Arthur pisa no meu, solto um grunhido involuntário. A mão de Merlin bate na minha boca, e se eu não estivesse muito ocupado olhando para Arthur, meu corpo poderia estar reagindo ao fato dele me tocar agora.

Assim que os cavaleiros passam, Merlin solta minha boca. No segundo que ele faz isso, eu respondo a Arthur com um sussurro, "Filho da puta."

Seus olhos se arregalam e depois se estreitam enquanto ele olha entre mim e Merlin. "Vocês dois falam muito estranhamente."

Sou a primeira pessoa a pronunciar a palavra *foda* em Camelot? Esse pensamento me deixa *estranhamente* satisfeito.

"Como eu disse, muita coisa mudou", diz Merlin.

O olhar de Arthur então se volta para a mão de Merlin, que se moveu da minha boca até meu ombro, como se ele estivesse planejando me segurar para não atacar. Sua frente está pressionada contra minhas costas, e acho que nossa proximidade é um pouco suspeita.

"Claramente," Arthur murmura.

A tentação de se virar e dar um beijo grande e desleixado em Merlin é forte.

Tecnicamente, a homossexualidade nunca foi crime em Camelot. Então, novamente, também não era comum. Embora isso chocasse Arthur, não o vejo condenando Merlin à morte por estar com um homem. Mas por estar *comigo*?

Ele provavelmente mataria nós dois.

Com uma última carranca na direção de Arthur, me viro e continuo em direção ao castelo. Mais uma vez, eles me seguem com murmúrios suaves chegando aos meus ouvidos.

Eu os ignoro o melhor que posso enquanto contornamos a lateral da parede cortina interna, onde – sim – ainda há uma entrada escondida abaixo da parede que leva ao subsolo até a torre sudeste. O túnel por onde entramos foi escavado por magia há muito tempo – por *mim*. Foi assim que escapei do castelo quando precisei encontrar Morgan e quando soube que Merlin não estava em missão para me seguir.

Logo dentro do túnel, pego uma tocha de um suporte preso na pedra e acendo-a com magia, as chamas lançando um brilho laranja nas paredes antigas e úmidas.

Quando olho para Arthur e Merlin, os dois estão ali com os braços cruzados e uma sobrançelha arqueada.

"O que?" Eu estalo. "Não fique tão surpreso. Eu sempre fui a criança rebelde."

Quando levanto as sobrançelhas para Arthur, seu queixo treme, mas, pela primeira vez... ele não me encara.

Eca, nojento.

Isso é ótimo. Estou oficialmente tão fodido que qualquer coisa que se desvie, mesmo que ligeiramente, da pura animosidade do meu pai me dá nojo.

Reviro os olhos para mim mesma e murmuro: "Vamos, filhos da puta".

Tenho um último vislumbre da expressão estupefata de Arthur antes de descer o túnel. Atrás de mim, Merlin ri, e ouço-o pegar a segunda tocha da parede antes que o brilho de seu fogo se junte ao meu.

"Eu sei que você disse que muita coisa mudou, mas..." Apesar de Arthur falar suavemente, sua voz reverbera nas paredes do túnel enquanto caminhamos. "Ele mudou... *muito*."

"Ele ainda se apegava a muita coisa, mas acho que... ele também se desapegou de muita coisa."

Mais uma vez, reviro os olhos. "Esse túnel ecoa *muito*, idiotas."

Merlin ri de novo e, caramba, adoro o som. Mas não posso deixar de ficar com um pouco de ciúme por ele ter rido com mais frequência e estado mais à vontade desde que Arthur voltou.

Talvez eu devesse matá-lo novamente.

Não. Mau Mordred.

Talvez ele esteja apenas aliviado por Arthur não ter me matado?

Ei, um cara pode desejar. Ou fingir. Qualquer coisa para manter os impulsos assassinos sob controle.

São cerca de cinco minutos de caminhada até as criptas abaixo da torre sudeste, e chegamos até elas sem incidentes. Entramos neles através de uma pequena grade no canto mais distante, e eu afasto um grande baú que foi usado para esconder o túnel. Está coberto de teias de aranha, assim como tudo o mais dentro da cripta.

Merlin e eu damos a volta, acendendo algumas tochas nas paredes, iluminando o grande espaço que é todo arcos e colunas, cheio de tesouros antigos e esquecidos de Camelot. Armaduras, baús, móveis, armas, livros, bugigangas de ouro e prata, caixões vazios. As criptas ao norte são onde residem os cadáveres de alguns dos reis do passado, incluindo Uther Pendragon, pai de Arthur.

"É aquele..."

A voz de Arthur falha quando entramos no centro da cripta, onde o que antes era uma grande mesa redonda repousa em dois pedaços estilhaçados, o carvalho envelhecido fraturado bem no meio.

"Sua Mesa Redonda, senhor. Meio simbólico, não é?

A carranca de Arthur se aprofunda enquanto ele olha para a mesa quebrada.

"Mordred", Merlin repreende.

"Qualquer que seja. Não é como se eu fosse bem-vindo para sentar nele.

Chega de ter largado muita coisa, né, Merlin?

Estou lá atrás, há mil anos. Talvez eu não esteja tão *bravo* como antes, mas ainda estou muito amargo.

Eu me afasto e Merlin me chama. Eu o ignoro porque preciso colocar alguma distância entre mim e Arthur por pelo menos uns bons sessenta segundos. Além disso, estamos aqui por uma razão, e não é para relembrar o passado.

Mas então, depois de fazer vários arcos mais fundo nas sombras da cripta, ainda mais coisas do passado desabam sobre mim. Literalmente. Um corpo se choca contra mim,

me empurrando contra um pilar, o fio afiado de uma espada pressionando meu corpo. garganta.

De novo.

Isso está realmente ficando velho.

Ainda assim, não posso deixar de sorrir para o homem diante de mim, apenas um lado de sua carranca iluminado pelo brilho da minha tocha.

"Olá irmão."

O rosto de Gawain se contorce entre nojo e raiva enquanto ele enfia a lâmina na pele do meu pescoço. Ele não mudou nada. Seu cabelo loiro sujo na altura dos ombros cai em volta do rosto enquanto ele olha para um nariz ligeiramente torto com olhos castanhos.

"Mordred? Foi você quem enviou essa mensagem?"

"Culpado."

Enviei-o via corvo – uma mensagem muito vaga para me encontrar aqui sem revelar meu nome – apenas esperando que Gawain ainda estivesse vivo.

Então, novamente, talvez eu não me importasse tanto se ele estivesse morto.

"Se você acha que estou um pouco curioso para ouvir o que você tem a dizer, você está..."

Gawain não tem a chance de terminar o que tenho certeza que teria sido uma bela expressão carinhosa de amor fraternal antes de ser arrancado de mim e jogado contra a coluna oposta. Meu coração aquece um pouco quando vejo que Merlin o prendeu contra o pilar.

Mas então o reconhecimento cruza os rostos de ambos.

"Gawain?"

"Merlin!"

Com sorrisos largos e brilhantes, eles se abraçam e um véu vermelho-sangue desce lentamente sobre minha visão. Minha mandíbula dói e meus punhos cerram enquanto resisto à vontade de separá-los também.

"Gawain!"

Agora é Arthur olhando para meu meio-irmão como se ele estivesse fodendo Jesus ou alguma merda. Quando Gawain vê Arthur, ele empalidece, olhando com olhos arregalados e sem piscar, como se tivesse visto um fantasma. O que... ok, sim. Obviamente estou aposentando esse clichê.

"Arthur." Gawain engole em seco, o som é audível através da cripta. Ele cai de joelhos, a ponta da espada cravada no chão de pedra, e inclina a cabeça. "Eu... quero dizer... Vossa Graça."

“Levante-se, Senhor Gawain.”

Ele olha para cima e vê Arthur estendendo a mão e hesita apenas brevemente antes de alcançá-la, deixando Arthur colocá-lo de pé.

“É bom ver você, velho amigo”, diz Arthur antes de abraçar Gawain também.

Quando reviro os olhos, é quase doloroso, e não sei se é porque fiz isso com muita força desta vez ou porque fiz muito isso na última meia hora. De qualquer forma, é necessária uma quantidade considerável de força para não interromper com um som alto de náusea.

Gawain sempre foi um dos cavaleiros favoritos de Arthur, um dos doze da Távola Redonda. Apesar de *ele* também ser filho de Morgan...

A lembrança disso, a maneira como eles estão rindo quando se reencontram, tudo isso deixa todos os músculos do meu corpo tensos. Meu olho esquerdo se contrai. Eu me sinto como se fosse uma bomba-relógio, meu coração é o cronômetro em contagem regressiva para a inevitável explosão.

Eu quero matar alguma coisa.

“Então nunca foi porque eu era filho *de Morgan*, não é?” Eu deixo escapar antes que eu possa me conter. “É porque eu era *seu*.”

Arthur e Gawain se separam, ambos se virando para olhar para mim. Meu meio-irmão encara enquanto Arthur... parece totalmente choçado. Mandíbula frouxa, olhos arregalados. É a expressão atordoada que me faz perceber algo. Nunca falei com ele assim, nunca lhe contei exatamente o que estava pensando ou como me sentia.

Teria mudado alguma coisa?

Provavelmente não. Ele nunca teria parado de me fazer sentir inútil, como sempre fará. Porque essa é outra verdade que não contei a Merlin. Tinha menos a ver com Arthur não me reivindicar como seu filho e mais com o quão inútil ele me fazia sentir. Foi exatamente o que Morgan fez depois que fiz o trabalho sujo para ela. A única diferença era que Morgan era mais direto em seu desprezo.

Eu nunca deveria ter voltado para Camelot.

Estou prestes a desistir, dizer foda-se e dar o fora daqui quando Merlin aparece ao meu lado, sua presença imediatamente acalma o ar ao meu redor. Seu leve toque em meu braço me fortalece, me ajudando a respirar. Quero me inclinar para ele, respirá-lo em meus pulmões.

Porra, ele é minha nova droga.

"O que vocês dois estão fazendo com *ele*?" Gawain olha para mim, para Merlin e para Arthur. "E como você está de volta?"

O olhar de Arthur ainda está em mim. Eu gostaria de poder dizer o que ele está pensando, mas nunca o conheci bem o suficiente para lê-lo. Mas ele ainda parece um pouco atordoado, sem palavras, até que finalmente diz: "Mordred ajudou Merlin a me trazer de volta".

Espere. O que?

Ele está realmente me dando crédito por alguma coisa?

"Acho que não estaria aqui sem ele", acrescenta ele, com uma ligeira elevação no canto da boca. "Então, novamente, eu não estaria morto em primeiro lugar, mas..." Seu sorriso se alarga. "Voltaremos a isso mais tarde."

Ele está *brincando*.

Que diabos é isso?

Eu voltei para Camelot ou para a porra da Twilight Zone?

"Ele também vai nos ajudar a derrubar Morgan", diz Arthur. "Certo?"

Tenho que engolir o nó grosso que se formou na minha garganta antes de poder responder. "Porra, sim."

Merlin e Arthur sorriem. Gawain tem uma reação semelhante como Arthur fez na primeira vez que usei a palavra.

Lidarei com essa crise existencial mais tarde.

Primeiro, é hora de queimar uma bruxa.

MERLIN

No caminho para o castelo, Arthur me contou que sonhou com Avalon naquela noite, que os poderes místicos daquele lugar abriram seus olhos para muitas das verdades para as quais ele havia ficado cego em sua última vida. Suspeito que ele continuará a ter sonhos e memórias de Avalon voltando para ele com o passar do tempo.

Ele admitiu ter perdido a confiança em Lancelot, mas também disse que o perdoou por sua traição. A traição de Mordred é mais difícil de perdoar, o que eu entendo.

Lancelot roubou sua rainha.

Mordred roubou sua vida.

Mas então Arthur disse: “Confesso que o puni pelos pecados de sua mãe. Foi injusto e míope da minha parte. Eu só... não sei para onde ir a partir daqui, Merlin.

Meu coração disparou com isso por mais de um motivo.

Quer tenha sido o espírito naturalmente benevolente e o coração misericordioso de Arthur, a magia de Avalon, Mordred finalmente se abrindo ou alguma combinação de tudo isso, não importa. Há esperança e vou me agarrar a ela o máximo que puder.

Também parecia que ele estava mais uma vez buscando meu conselho, indicando que qualquer confiança que eu possa ter perdido não é completamente irreparável.

Confessei mais uma vez que *todos* cometemos erros, mas tivemos outra chance.

Então Arthur disse: "Ele é muito estranho, não é? Nunca vi tantas tatuagens e anéis em um corpo antes."

Eu não pude deixar de rir disso. "Ele é único. Isso é certeza."

Eu não ia contar a ele sobre toda a tinta e metal em lugares que ele *não conseguia* ver.

Tatuagens e piercings não eram exatamente usados como arte ou autoexpressão aqui há mil anos, então tenho certeza de que foi mais uma coisa que Arthur achou chocante.

Claro, não tão chocante quanto descobrir que estou em um relacionamento com o filho dele seria sem dúvida...

Eu nem tinha vergonha de pensar nisso como um relacionamento. Na verdade, a palavra nem de longe o abrange. Eu o possuo e ele possui cada pedaço de mim. Um dia, quando tudo isso acabar, quero que Arthur saiba. Eu não poderia viver em Camelot sendo forçado a esconder meus sentimentos, tendo que fingir que Mordred não é *meu*.

Mas esse momento definitivamente não é agora, mesmo que Arthur pareça estar estendendo um pequeno ramo de oliveira, fora do alcance de Mordred. Praticamente posso vê-lo lutando contra o desejo de agarrá-lo.

Vou garantir que esses dois se recomponham nem que seja a última coisa que eu faça.

"Como você ainda está vivo?" Arthur pergunta a Gawain, interrompendo meus pensamentos.

"Você sabe que recusei a magia dela, meu direito de nascença, por muito tempo", ele responde, parando para olhar para Mordred.

Sempre fui amigo de Gawain, mas de repente sinto a tentação de dar um soco na mandíbula dele pela maneira como ele olha para Mordred. Em vez disso, dou um aperto suave no braço de Mordred para lembrá-lo de que estou aqui.

"Morgan ofereceu a mim e aos outros cavaleiros a chance de manter nossos postos, de jurar nossa lealdade a ela em troca de nossas vidas e das vidas de nossas famílias. Houve alguns, aqueles que não tinham ninguém para proteger, que recusaram. Todos foram enforcados alguns dias após a batalha. O resto de nós optou por aceitar a oferta dela, não apenas para salvar aqueles que amávamos, mas para fazer o que pudéssemos para proteger o povo de

Camelot. Tiramos muitas pessoas de lá e as ajudamos a encontrar o caminho para os reinos vizinhos. Virávamos as costas sempre que podíamos quando as leis de Morgan eram violadas. Não foi muito, mas fizemos o que pudemos.

"Um dia, uma doença varreu o reino, levando consigo muitos aldeões e cavaleiros. Estávamos todos certos de que foi criado por magia negra. Honestamente", continua Gawain, olhando para Mordred novamente, "pensei que fosse você".

Mordred balança a cabeça. "Não foi."

Gawain assente solenemente, parecendo acreditar nele. "Eu estava no meu leito de morte quando Morgan veio até mim e fez outra oferta. Um pouco de magia, imortalidade, para uma eternidade de servidão. Na verdade, a ideia de viver para sempre era assustadora. Mas aceitei, só para poder continuar fazendo o que estava fazendo. Recrutei novos cavaleiros, contei-lhes sobre você, Arthur, e temos tentado defender seu legado desde então. Salvamos uma vida aqui e ali, evitamos que algumas almas morressem de fome. Eu só gostaria de ter feito mais."

Arthur coloca a mão no ombro de Gawain. "Você fez mais do que eu jamais teria pedido de você. Sou eternamente grato pelo que você fez por Camelot."

Ao meu lado, Mordred revira os olhos.

"Você sabia?" Arthur pergunta, olhando para seu filho. "O que os cavaleiros estavam fazendo?"

A mandíbula de Mordred treme. "Eu sabia."

"Você sabia?" A testa de Gawain franze-se em descrença. "E você nunca contou a Morgan?"

Mordred zomba. "Eu teria *ajudado* se achasse que você confiaria em mim. Se minha saída não fosse clara o suficiente, eu odeio a bruxa."

"Porque ela reivindicou o trono quando deveria ser seu depois de matar Arthur?" Gawain pergunta, a pergunta é um desafio.

Todo mundo olha para Mordred, inclusive eu. Sua mandíbula ainda está tensa, um precursor de sua raiva.

Não desista, querido.

Ele dá um passo à frente, escapando do meu alcance. Sigo atrás dele, mas quando ele me olha por cima do ombro, vejo algo diferente de raiva em seus olhos. É um pouco de tristeza e muita determinação.

Voltando-se para Gawain, Mordred se aproxima dele, ignorando a maneira como a mão do cavaleiro vai para sua espada, que foi devolvida à bainha ao seu lado.

“Não, não é por isso. E porque fui criado apenas para ser seu peão. Ela garantiu que eu soubesse que essa era a única razão da minha existência. Lot foi um pai atencioso com você, Gawain, então você nunca precisou do amor e da aprovação de nossa mãe. Eu tolamente pensei que sim. Ela garantiu que eu não tivesse ninguém, então eu sempre desempenharia meu papel como seu fantoche perfeito.”

Gawain e Arthur olham para Mordred, surpresos. Honestamente, eu também estou.

Estou tão orgulhoso dele.

O silêncio tenso e desconfortável dura apenas um momento antes de Gawain concordar. "Eu te escuto."

"Todos nós temos, Mordred," eu digo, dando um passo à frente para ficar ao lado dele. Não me importo com o que os outros pensam enquanto dou a ele um sorriso largo e sincero para que ele saiba o quanto estou orgulhoso dele. "Você não precisa mais se esconder."

Ele olha para mim com oceanos cheios de emoção. As águas lá dentro são calmas, como se ele realmente entendesse que está tão escondido muito todo esse tempo, mas não é tão doloroso quanto ele pensava que seria *visto*.

Quando a barragem fica um pouco perto de estourar, ele pigarreja. "Certo. Então, como estamos fazendo isso? Porque Arthur pode ser um idiota... — Ele faz uma pausa para sorrir, apreciando a expressão de mortificação no rosto dos outros homens. "Mas ele ainda merece aquele trono muito mais do que aquela maldita bruxa."

Aquele olhar de tormento absoluto está de volta aos olhos de Arthur, travando uma batalha entre tudo o que ele acreditava há mil anos, tudo o que aprendeu em Avalon, e o que ele está percebendo agora.

"Bem...."

Todos nos voltamos para Gawain, que aparentemente também está lutando para aceitar isso.

Entendo. Passar de odiar Mordred para... não, foi uma das coisas mais difíceis que já fiz.

E, ainda assim, foi a coisa mais fácil que já fiz.

"O problema, além da própria Morgan, será superar seus Cavaleiros das Trevas", diz Gawain. "Mas meus cavaleiros são leais a mim, a *você*, Arthur. Eles vão lutar conosco. Não tenho dúvidas sobre isso."

Arthur se vira para mim e Mordred. "Vocês dois podem lutar contra os cavaleiros dela? Com magia?"

Olho para Mordred e ele me dá um aceno determinado. "Faremos o que pudermos. Você certamente pode lutar

contra eles, Arthur. Você tem Excalibur.

"Espere", diz Gawain. "Existe alguma maneira de salvá-los?"

"Salve-os?"

"Eles já foram cavaleiros de Camelot. Eles eram humanos, mortais, antes de serem consumidos pela magia negra. Certamente deve haver uma maneira de libertá-los do encantamento?"

Mais uma vez, todos nós olhamos para Mordred, aquele de nós mais familiarizado com a magia negra.

Mordred franze a testa e balança a cabeça. "Não sei. O que eu sei é que qualquer pessoa ou qualquer coisa que seja tocada pela magia dela dessa maneira, que fique presa naquela escuridão dela, como parece, quando ela morrer, o que ela *fará* ... — Ele engole em seco. "Eles ficarão presos naquela escuridão para sempre."

Meu coração despenca e o ar ao meu redor de repente parece muito denso. O peso da premonição que tive ontem à noite de repente parece pesado demais.

"*Pode* haver uma maneira de libertá-los antes que ela morra", continua Mordred, desta vez com um ligeiro engasgo na voz enquanto olha em volta para algumas pilhas de livros empoeirados. "Eu teria que ler um pouco."

"Você poderia tirar o dia?" Artur pergunta.

"Não sei se será tempo suficiente, mas..." Mordred endireita os ombros, sua mandíbula afiada e sexy definida em resolução. "Eu farei o meu melhor."

Deixando minha ansiedade de lado, admiro a maneira como eles estão trabalhando juntos de boa vontade, meu coração se enche de alegria e me recuso a reprimir. Incapaz de evitar o jeito que minha boca se contrai nos cantos, olho para Mordred. "Vou te ajudar."

Artur assente. "Está resolvido então. Atacaremos amanhã. Ao amanhecer.



Arthur e Gawain passaram a manhã apresentando os Cavaleiros de Camelot ao seu verdadeiro rei. Eu estava lá na reunião inicial para garantir que tudo corresse bem, mas Gawain estava dizendo a verdade. Depois de todo esse

tempo, ele sempre se certificou de que seus cavaleiros conhecessem o Rei Arthur e, mesmo na morte, ele teve gerações e gerações de cavaleiros que eram leais a ele. ele. Todos se curvaram no momento em que Gawain pronunciou o nome de Arthur Pendragon.

Foi realmente um espetáculo para ser visto, e eu estaria mentindo se dissesse que não me deu arrepios. A forma como os olhos de Arthur ficaram molhados revelava muito a sua natureza humilde.

Passei o resto do dia nas criptas com Mordred, nós dois enterrados até o pescoço em livros velhos com capa de couro, com as páginas amarronzadas praticamente desmoronando. Gawain nos trouxe vários outros da biblioteca real, mas Mordred e eu começamos a suspeitar que Morgan removeu a maioria dos livros sobre magia há muito tempo. Nossa melhor chance são provavelmente os livros aqui nas criptas.

Também temos escondido nossa magia o melhor que podemos desde que chegamos ao castelo, mas isso é ainda mais desgastante. Quando o sol se põe, nossos olhos e mentes estão cansados.

Gawain retirou-se para seus aposentos e Arthur está dormindo em um canto escuro próximo. Os únicos sons na cripta são os da nossa respiração, o leve crepitar das chamas das tochas e o farfalhar das páginas.

Então um rasgo silencioso rompe o silêncio.

Olho para Mordred do outro lado da mesa em que estamos sentados e o vejo dobrando uma página de um dos livros e enfiando-a no bolso da calça. Há uma ruga profunda e desconcertante entre suas sobrancelhas e uma escuridão em seus olhos que nada tem a ver com as sombras das tochas acesas.

"Algo que você quer me dizer, Mordred?" Eu pergunto, mantendo minha voz baixa.

Seu olhar assombrado encontra o meu. "Você confia em mim?"

Sem hesitação, respondo: "Sim".

É a mesma pergunta que fiz a ele depois que tive aquela premonição ontem à noite, então sei que ele não vai me contar o que quer que tenha encontrado.

"Bom", diz ele, com um sorriso forçado agora em seu rosto. "Vou para a cama.

Eu fico de pé quando ele o faz. "Mordred..."

Ele levanta a mão e olha para onde Arthur está dormindo. Ele está envolto em sombras, mas podemos

ouvir sua respiração constante enquanto dorme.

Olhando para mim, ele ainda tem aquele maldito sorriso falso estampado em seu rosto.

Eu odeio isso.

"Grande dia amanhã, Merlin."

Dou a volta na mesa e o agarro pelos lados da cabeça. Há um breve lampejo de pânico em seus olhos, mas uma vez que meus lábios estão nos dele, ele se derrete no beijo, em mim. Ele segura as bordas da minha capa, me puxando para mais perto. Sua boca se abre quando exijo entrada, minha língua gira em torno da bola de metal na dele enquanto ele geme baixinho. Engulo o som, inalando-o profundamente, como se também pudesse captar todas as suas preocupações, seus medos.

Afastando-me, encosto minha testa na dele e sussurro no espaço de hálito quente entre nós: — Eu prometi a você que não deixaria Arthur machucar você. Também não deixarei Morgan machucar você.

Com um grunhido baixo, ele diz: "Morgan é meu".

Eu sorrio. "O que você quiser, monstrinho. Vamos."

Montamos algumas camas em outro canto, com um espaço nada suspeito entre elas. Depois de apagar todas as tochas, menos uma, deitamo-nos nas sombras. Assim como na noite anterior, adormecemos com as mãos entrelaçadas.

Parece que não passou nenhum tempo antes de ouvir meu nome em meio à névoa do sono.

"Merlin."

Uma bota bate em minhas costas, me despertando. Abro os olhos e olho por cima do ombro para ver o rosto carrancudo de Arthur pairando sobre mim.

"Está na hora", é tudo o que ele diz, a voz rouca e curta enquanto se vira ausente.

Quando olho para o outro lado, vejo... *porra*.

A mão de Mordred ainda está na minha.

Gentilmente me libertando de seu alcance para não acordá-lo, saio da cama. "Arthur."

Mal o alcancei quando ele se virou tão rápido que fui forçada a parar bruscamente. A luz das tochas que foram acesas mais uma vez lançou um brilho assustador em seus olhos azuis. Há raiva em algum lugar ali, sim, mas há muito mais.

Ferir.

Desapontamento.

Traição.

Não sinto vergonha do que tenho com Mordred, mas me sinto culpado por causar mais dor e tormento a Arthur. Não é assim que eu o teria escolhido para descobrir.

"Não." Arthur balança a cabeça, uma carranca profunda marcando seus traços faciais. "Eu preciso de você agora, Merlin. Eu preciso de vocês *dois*. Trataremos do resto mais tarde. Ele faz uma pausa, os cantos da boca puxando ainda mais para baixo. "Grande dia hoje, Merlin."

Ele se vira novamente e eu fecho os olhos, derrotada.

Ele nos ouviu.



Quando saímos das criptas, os Cavaleiros das Trevas estão esperando por nós.

Enquanto Mordred e Gawain levavam metade dos nossos cavaleiros através da torre noroeste, Arthur e eu entramos no castelo pelas criptas a sudeste com o resto. Separar-se era a última coisa que eu queria fazer, mas o plano que eles formaram ontem era sólido.

No momento em que chegamos ao andar principal e iniciamos o cerco, tudo é choque de lâminas, golpes de espadas e punhos, cheiro de suor e sangue.

A batalha pelo Rei Arthur começa rápida, violenta e barulhenta.

Os Cavaleiros das Trevas de Morgan não são muito diferentes dos de Camelot. Enquanto nossos homens usam armaduras de aço e apenas alguns capacetes esportivos, os de Morgan são cobertos da cabeça aos pés por placas e manoplas de metal preto, cada um com um capacete preto. Até suas espadas são pretas do cabo à ponta afiada.

Embora pareçam humanos, as espadas que nossos cavaleiros empunham são incapazes de perfurar sua armadura, um escudo mágico que os envolve também, como uma aura negra.

A única coisa que *pode* penetrar nas suas defesas é a Excalibur. Até minha magia mal rompe seus escudos, fazendo pouco mais do que empurrá-los para fora do caminho, dificultando seus avanços e amortecendo seus golpes contra nossos cavaleiros.

O salão se enche com o barulho de metal contra metal, o cheiro de sangue derramado quando um de nossos homens cai e a espessa fumaça azul acinzentada da minha magia enquanto empurramos os Cavaleiros das Trevas para trás. De volta à direção do pátio, centro da fortaleza de Camelot.

Mais ou menos na metade do caminho, um grito rasga o ar.

Meus olhos imediatamente encontram Arthur enquanto ele enfrenta um dos cavaleiros maiores, todo vestido de preto. O sangue escorre pela cota de malha em seu braço, sob a ombreira.

Abrindo caminho através da batalha, levanto minha mão e lanço uma rajada de magia no cavaleiro atacante. A força o empurra para trás até que ele bate na parede atrás dele, o impacto é tão forte que partes da pedra quebram e desmoronam.

Agarro Arthur pelo peitoral e grito acima do barulho da batalha: "Não hesite, Arthur!"

"Eles eram Cavaleiros de Camelot, Merlin!"

"Eles não são mais. E eu não sei se podemos salvar eles." Pelo que eu sei, nossa pesquisa não produziu respostas. A menos que a página que Mordred arrancou tenha algo a ver com isso. "Faça o que for preciso. Use a espada!"

Arthur cerra os dentes, mas eventualmente cede com um aceno de cabeça.

Voltamos à luta, continuando nosso avanço em direção ao pátio. Outro de nossos cavaleiros se junta aos caídos com um golpe rápido de lâmina negra. Quando nos aproximamos das portas externas, Arthur tem uma nova centelha de determinação para não perder mais.

Assim como um Cavaleiro das Trevas coloca um dos nossos de joelhos com um golpe forte, vejo Arthur correr em sua defesa, empalando o cavaleiro atacante com sua espada.

Excalibur atravessa a barreira mágica, a armadura de metal e atravessa diretamente o corpo do cavaleiro. Um grito desumano e arrepiante ecoa por todo o salão uma fração de segundo antes do cavaleiro parecer virar pedra, rachaduras serpenteando pela armadura de seus braços, pernas e costas. O metal preto lasca e quebra, e o cavaleiro desmorona em uma pilha de pedras quebradas e fumaça preta.

Artur está perturbado. Quando seu olhar torturado encontra o meu, faço o possível para transmitir que ele só fez o que tinha que fazer.

Quando finalmente entramos no pátio, vejo que os outros já estão aqui, empurrando outra legião de Cavaleiros das Trevas em direção ao centro da área enquanto fazemos o mesmo.

Meus olhos imediatamente procuram Mordred em meio à multidão de cavaleiros em combate enquanto o barulho áspero das lâminas ressoa ao ar livre sob um céu azul claro da manhã. Eu o encontro seguindo a fumaça roxa escura de sua magia. Ele lança relâmpagos violetas brilhantes em direção a vários Cavaleiros das Trevas, afastando-os dos nossos e em direção ao meio do pátio.

Paro um momento para apreciar a expressão determinada de sua mandíbula, seu cabelo preto úmido de suor, a cota de malha um pouco salpicada de sangue, o fogo feroz em seus olhos enquanto ele luta no lado direito da batalha.

Acho que ele nunca foi tão sexy.

O resto do nosso exército começa a formar um círculo ao redor do batalhão de cavaleiros vestidos de preto, forçando todos eles para o centro do espaço aberto. O ar ao redor deles está denso com os persistentes vapores azuis e roxos da magia.

Mordred está do outro lado deles. Não consigo vê-lo, mas grito: "Mordred, agora!"

Enquanto nossos homens se afastam, estendo os braços ao lado do corpo. Relâmpagos branco-azulados pálidos disparam das palmas das minhas mãos, o efeito causando arrepios em meus braços.

O relâmpago ondula e estala ao envolver a horda de Cavaleiros das Trevas. Eles são pegos de surpresa, seguindo a magia elétrica com os olhos escondidos atrás de viseiras enquanto os raios continuam a se espalhar ao redor deles. Sinto isso no momento em que minha magia se conecta com a de Mordred em ambos os lados, raios azuis unindo-se aos roxos com o estrondo do trovão. Faíscas voam e dançam e formam um arco no momento em que as cores se unem. Eles se retorcem, entrelaçando-se como uma trança ao redor de todo o círculo até que os cavaleiros encantados sejam aprisionados por um anel de relâmpago.

Junto minhas mãos, prendo a magia entre elas e dou um passo para trás. Mordred vem correndo ao redor do círculo, um sorriso radiante no rosto que quase faz meu coração

parar. Ele levanta os dois dedos médios para os cavaleiros presos, e não posso deixar de sorrir.

"Você viu essa merda?" Ele se aproxima de mim, praticamente quicando na ponta dos pés.

"Eu fiz." Agarro um punhado de sua cota de malha e o puxo em minha direção até que seu corpo bata contra o meu. "Você foi ótimo."

Seu sorriso vacila enquanto seus olhos se voltam para o lado. "Merlim..."

"Eu não ligo."

Quando seu sorriso retorna, é ainda mais brilhante do que antes.

Considero beijá-lo aqui mesmo, na frente de Arthur e de todos os Cavaleiros de Camelot. Antes que eu possa encontrar uma resposta para o meu silêncio pergunta nos olhos de Mordred, Arthur interrompe.

"Merlin!"

Quando me viro e vejo Arthur subindo os degraus em direção ao Salão Principal, espero ver mais nojo e raiva em seu rosto, mas não há nada. Talvez ele esteja apenas animado da batalha. Ou suponho que ele poderia estar mais focado do que eu estou agora...

"A sala do trono!"

Agarrando a mão de Mordred, corro em direção às escadas, arrastando-o comigo. No entanto, assim que entramos no Salão, tenho que me soltar, porque ambos precisamos de nossas mãos para enfrentar a dúzia de Cavaleiros das Trevas que guardam a sala do trono.

Porra, há tantos deles.

Pelo menos estávamos preparados. Os cavaleiros mantidos em cativeiro no pátio permanecerão assim até que os libertemos. Ou, bem... se um de nós morrer. Mas isso não é uma opção.

Arthur e nosso exército atacam primeiro sem hesitação, atacando os cavaleiros de Morgan e lutando mesmo que eles não possam causar muitos danos - ou *não façam* no caso de Arthur.

Mordred e eu entramos na briga, usando nossa magia para ajudar a empurrá-los para fora do caminho até que as portas estejam livres. No momento em que eles estão, ficamos lado a lado e jogamos mais magia neles. Combina-se para atingir as portas duplas numa nuvem de relâmpagos e fumo, as cores fundindo-se numa pervinca cósmica à medida que as portas se abrem.

Enquanto a maioria dos cavaleiros fica para trás para continuar lutando, Mordred e eu corremos pela névoa índigo, flanqueados por Arthur e Gawain. Rompendo a nuvem, vemos que há mais Cavaleiros das Trevas alinhados nas bordas da sala do trono.

Do outro lado da longa sala está Morgana no trono, com uma coroa dourada torcida em sua cabeça com longos cabelos negros esvoaçantes. Ela se recosta com as pernas cruzadas sob o vestido preto, completamente à vontade.

"Olá, Mordred", ela diz como se não se importasse no mundo, como se o castelo que ela reivindicou por mil anos não estivesse atualmente sob cerco. "Que bom que você apareceu com seu pai e seu irmão para uma reunião."

"Não vai durar muito, eu garanto", diz Mordred com a mesma calma.

"Você tem razão." Morgan está em um movimento fluido e gracioso. "Porque agora eu tenho que matar todos vocês." Seus olhos pousam em mim. "Nada pessoal, Merlin. Você está simplesmente do lado errado."

"Estou exatamente onde deveria estar, Morgan."

Mas quando Mordred dá vários passos em direção ao centro da sala, minha confiança diminui e meu coração dispara.

"Se você machucar Merlin", ele começa, sua voz sombria e ameaçadora, "eu vou garantir que sua morte dure um século inteiro e excruciante, em vez da morte rápida que planejei para você."

Morgan ri, um som perverso, arrepiante e provocador. "Ah, Mordred. Você sabe que não é preciso nenhum esforço para eu corrigir essa sua atitude ruim.

Mordred grita.

"Mordred!"

Ele agarra a cabeça e cai de joelhos.

Começo a correr, mas Arthur agarra meu braço para me segurar. Eu giro em direção a ele, os olhos brilhando como fogo prestes a explodir deles, tentado mais uma vez a atacá-lo se ele tentar me impedir de chegar até Mordred.

"Não vou deixá-lo ficar preso nessa escuridão, Arthur", rosno.

Ele não parece magoado ou surpreso ao ver o que quer que esteja testemunhando em meus olhos.

Proteção?

Possessividade?

Obsessividade?

Mais?

“Eu sei, Merlin. Faça o que for preciso. Daremos a você o máximo de tempo que pudermos.”

Não tenho tempo para ficar chocado ou expressar minha gratidão. Dando-lhe um aceno de cabeça, corro para onde Mordred está incapacitado, ainda de joelhos no chão, com a cabeça entre as mãos. Ignoro o modo como Morgan sorri para nós em vitória prematura enquanto caio no chão na frente dele.

Nosso exército do salão invade o interior para ajudar Arthur e Gawain enquanto os Cavaleiros das Trevas que se alinham na sala do trono atacam, a batalha recomeçando.

A magia negra de Morgan enche a sala enquanto raios negros e fumaça disparam na direção de Arthur. Ele facilmente desvia com Excalibur.

Eu não deveria ir embora, não agora. Eu deveria ficar e ajudar Arthur.

Mas quando olho para o rosto pálido de Mordred, todo contorcido de terror e agonia, recuso-me a deixá-lo sozinho para lutar contra a escuridão.

Inclinando-me para frente, coloco minhas mãos nas laterais de seu pescoço e encosto minha testa na dele.

Ele não reage. Ele está aqui, mas sua mente não está.

Pela primeira vez, invoco meus demônios por um pouco de magia negra enquanto forço meu caminho em sua mente, na escuridão.

Espere, Mordred. Estou chegando.

MORDRED

A escuridão de Morgan é mais do que apenas *escuridão*. É desesperança e desespero, miséria e agonia. É um peso que esmaga seus pulmões como se estivessem em um torno, tornando quase impossível respirar. Faz você questionar sua própria existência, a existência de *qualquer coisa* fora da escuridão.

Porra, eu realmente não perdi isso aqui.

Mas eu tinha que estar aqui. Tive que provocar Morgan para que ela me mandasse para esta escuridão. Era a única maneira...

Claro, agora que estou aqui, não tenho ideia se posso fazer o que preciso. Preciso de luz e não tenho nenhuma. Há apenas escuridão ao meu redor, dentro de mim, tão profundamente enraizada em minha alma que a luz nunca poderia sobreviver lá.

Eu nunca usei magia de luz antes. Por que pensei que poderia fazer isso?

Eu tento e tento e *tento, porra*.

Não importa o quão profundamente eu procure, não há luz aqui.

Arthur e Merlin vão matar Morgan e eu ficarei preso aqui para sempre.

Um soluço rasga meu peito enquanto a angústia e o tormento da escuridão pesam sobre mim, espremendo toda a esperança do meu coração.

Merlim.

Seu rosto nada na minha frente e juro que vejo uma faísca.

Minha luz.

Penso nele novamente, foco meus pensamentos apenas em Merlin. Há outra faísca, um breve lampejo de luz, fazendo minha pele brilhar. Tento acendê-lo, fazê-lo pegar fogo.

Mas não é *suficiente*.

A escuridão está vencendo, envolvendo-me em correntes frias de tristeza até que não consigo mais me mover. Eu me enrolo e soluço novamente.

Não sei quanto tempo fico assim antes que minha visão fique embaçada com lágrimas—

Espere.

Eu não deveria ser capaz de ver nada.

Mas eu posso. É como um passeio de carro chuvoso à noite, tudo borrado através de gotas iridescentes em uma janela. Há uma luz, e esta não vem de mim.

Fungo as lágrimas e enxugo os olhos. A luz está distante, mas é brilhante. Consigo distinguir uma figura, uma silhueta, movendo-se em minha direção.

"Merlim?" Minha voz engasga enquanto mais lágrimas ameaçam transbordar.

Ele não deveria estar aqui.

Ele começa a correr em minha direção, a luz saindo dele, brilhando como se fosse uma maldita lanterna humana. No momento em que ele me alcança, ele cai de joelhos, pega minha cabeça entre as mãos e beija minha testa úmida.

"Por que você está aqui, Merlin?" Eu pergunto, minha garganta áspera e seca. "*Como* você está aqui?"

Ele estremece. "Eu tive que invadir sua mente."

Meus olhos se arregalam. "Você usou magia negra? Por que você faria que?"

Nunca vi Merlin usar esse tipo de magia. Ele é *bom demais* para isso. Seria como se ele realmente deixasse seus demônios enlouquecerem, um passo em direção ao risco de permitir que eles o controlassem, em vez do contrário.

"Você não deveria ter feito isso, Merlin", acrescento, balançando a cabeça que ainda está firmemente presa

entre suas mãos.

Minha própria dor parece estar refletida em seus olhos enquanto ele me encara com uma ruga entre as sobrancelhas. Mas quanto mais olho para aqueles orbes avermelhados, mais brilhantes pela luz que irradia dele, mais penso que seu tormento é diferente do meu.

"Não é óbvio, Mordred?" Ele encosta a testa na minha e solta um hálito quente que beija meus lábios. "Eu faria qualquer coisa por você."

É então que percebo de onde vem sua dor e não posso deixar de soltar uma risada suave. "Você odeia isso, não é?"

"Eu faço. *Te* odeio ."

Abaixo a cabeça e estremeço quando uma dor aguda percorre meu peito. Quando diabos eu queria alguma coisa além do ódio dele?

Com uma mão segurando meu queixo, ele levanta meu olhar de volta para o dele. O sorriso em seu rosto é suave, natural e dolorosamente lindo. Acho que *sinto* suas palavras antes de ouvi-las. Eles saem profundos e cheios de sentimento, como se ele estivesse falando com a alma.

"Eu te odeio por me fazer te amar."

Eu não consigo respirar. Espero enquanto olho em seus olhos, espero que ele retire o que disse, diga a piada de sua piada cruel, arranque essas palavras.

Mas ele não faz isso.

Quando finalmente sugo o ar para os pulmões, sinto como se pudesse respirar com mais facilidade do que em mil anos. Achei que experimentar qualquer coisa que não fosse ódio seria a minha morte, mas... me sinto mais vivo do que nunca.

Eu me jogo nele, envolvendo meus braços em volta dele, segurando-o com força enquanto colocó minha boca na dele. Eu o beijo com tudo que tenho, tudo que sou. Pode não ser muito, mas tudo que sinto *compensa* .

"Eu também te amo", sussurro contra seus lábios. "Acho que já faz um tempo."

Ele me beija de novo, apenas um toque suave de seus lábios, um toque terno. Então ele balança para trás, com o mesmo sorriso ainda no rosto. Eu poderia admirá-lo pelo resto da eternidade.

Claro, se não conseguirmos sair daqui, talvez eu precise fazê-lo.

"Agora," ele diz enquanto tira uma mecha de cabelo úmido da minha testa. "Você quer me dizer por que estamos aqui?"

Eu não deveria estar surpresa que ele saiba que estou aqui de propósito.

Enfiando a mão no bolso da calça, retiro a página que rasguei de um antigo livro de feitiços na noite passada. Desdobro o papel frágil com cuidado e entrego-o a Merlin.

“Achei que conseguiria.” Eu franzo a testa e balanço a cabeça. “Eu não tenho magia de luz suficiente.”

Merlin levanta os olhos da página, brilhando ainda mais do que antes. “Eu te disse, Mordred. Eu serei sua luz.”

Aquela maldita pressão atrás dos meus olhos retorna, e eu sorrio para ele enquanto ele fica confuso diante de mim. “Minha querida luz.”

O brilho que emana dele se inflama, brilhando com uma intensidade que é quase ofuscante. Apesar da batalha que sei que ainda deve estar acontecendo fora desta escuridão, a luz de Merlin me faz sentir calmo e feliz. Em paz.

“Este feitiço pode demorar um pouco”, eu o aviso. “Já estamos aqui há algum tempo.”

Ele acena com a cabeça, seu sorriso nunca vacilando. “Se ficarmos presos, pelo menos estaremos juntos.”

Respirando fundo, eu sussurro: — Juntos.

Merlin dá uma última olhada na página antes de deixá-la de lado e pegando minhas duas mãos nas dele. Eu não achei que fosse possível para ele brilhar mais, mas ele brilha. Sua luz engole lentamente as sombras ao nosso redor até que seja tudo o que vejo, a escuridão não desabando mais, tentando se aproximar.

O tempo todo, ele olha nos meus olhos enquanto eu olho de volta para os dele, nenhum de nós ousando quebrar a conexão.

Depois de um momento, a boca de Merlin se ergue ainda mais em um canto. “Eu sabia que você tinha sua própria luz em algum lugar.”

Não desvio o olhar, mas não preciso ver o quanto o brilho ao nosso redor está mais forte agora, para sentir como minha pele queima, um calor brilhando em meu peito.

Não tenho certeza se é *a minha* luz ou melhor, a luz que Merlin acendeu dentro de mim.

Ficamos assim por tanto tempo que não tenho certeza de quanto tempo se passou. Nossos olhos ainda estão abertos, e eu juro que minhas retinas estão queimando com o brilho, como se estivéssemos no centro do sol.

Há um último clarão, um clarão branco, uma explosão de um milhão de raios.

Então a luz começa a desaparecer.

Em vez da escuridão que nos rodeava antes, estamos de volta à sala do trono. Em vez do barulho da batalha, tudo fica em silêncio. E ainda.

O sol da manhã nasceu no horizonte e a luz amarela se espalha pela sala pelas janelas. Os cavaleiros de ambos os lados estão congelados, um momento suspenso no tempo.

O som do metal batendo contra a pedra rompe o silêncio misterioso enquanto os Cavaleiros das Trevas largam suas espadas. Alguns deles tropeçam para trás, outros espiam ao redor da sala como se estivessem confusos.

Então eles começam a tirar os capacetes.

Abaixo estão os rostos dos homens – homens humanos e mortais. Eles piscam os olhos contra a luz do sol, como se não a vissem há séculos. Para muitos deles, isso pode ser verdade,

"NÃO!"

O grito agudo ecoa por toda a sala, e todos os olhos se voltam para Morgan, a raiva transformando seu rosto em uma carranca feia. Arthur está atrás dela, encharcado de suor, o peito arfando pelo esforço. Eu me pergunto há quanto tempo ele está brigando com ela.

Morgan se vira para olhar para mim e para Merlin, onde ainda estamos ajoelhados no chão. "Como você ousa! Como você... Seus olhos se voltaram para Merlin, e sinto vontade de arrancá-los de sua cabeça. "Claro. *Merlin*," ela cospe o nome dele. "Eu sabia que deveria ter me livrado de você há muito tempo, bruxo."

Oh, mal posso esperar até que essa vadia morra.

Enquanto a atenção de Morgan está focada em nós, Arthur se move atrás dela, aproximando-se enquanto levanta sua espada.

Morgan vira as costas para nós e, com um aceno de mão, uma explosão de magia atinge o braço de Arthur antes que ele possa desviá-la com a lâmina. Éxcalibur voa para fora de seu alcance e cai no chão, deslizando contra a pedra a poucos metros de distância.

"Acho que desta vez tenho que fazer tudo sozinho", diz Morgan com um suspiro dramático.

"Seu reinado de mil anos acabou, Morgan." Arthur fala entre respirações ofegantes, sua voz profunda e confiante, apesar do fato de ele estar agora indefeso. "Esses cavaleiros nunca mais voltarão a servir você."

"Eles não terão escolha", ela rosna.

"Você está certo? Porque desta vez tenho um herdeiro.
Acho que meu coração para.

Droga. Aquele órgão velho e murcho não está acostumado com todas essas emoções pesadas. Eu juro que vai acabar me abandonando antes do fim do dia, que se dane a imortalidade.

Claro, tenho certeza de que o único propósito de Arthur é irritar Morgan e não foi isso que realmente quis dizer.

Morgan zomba. " *Ele?* Ela mal levanta a mão em minha direção, me considerando indigna de mais nada. "Ele vai trair você exatamente como ele fez da última vez. Eu o moldei, o moldei. Ele nunca lhe dará lealdade, Arthur Pendragon!"

Arthur olha para mim, seu olhar permanecendo onde ainda estou segurando uma das mãos de Merlin. Ele sorri. "Acho que sei exatamente onde reside sua lealdade."

"Você cometeu o mesmo erro fatal de confiar nele da última vez," Morgan zomba, sua voz ficando estridente. "Ele *não vale nada*."

Pela primeira vez, as palavras da minha mãe não me arruinam completamente. Eles não me fazem querer me abrir e cortar cada pedacinho que ela possa considerar inútil e insignificante.

Pode ter algo a ver com a maneira como Merlin aperta minha mão com um pouco mais de força.

Se sou digno do amor de Merlin, como poderia qualquer pedaço de mim ser inútil?

Meus olhos se voltam para onde Excalibur ainda está caída no chão. Arthur segue meu olhar. Dou-lhe um aceno de cabeça.

Seu sorriso se alarga quando ele olha para Morgan. "Ele não é inútil."

Com uma explosão de magia de luz que não será desviada pela espada, aponto minha mão livre para Excalibur, levantando-a do chão. Ele navega pelo ar e cai de volta nas mãos de Arthur.

Soltando a mão de Merlin, pulo de pé, ao mesmo tempo que retiro minha própria espada da bainha.

Morgan gira em minha direção e depois de volta para Arthur, tentando descobrir de onde vem o ataque.

Mas ela é tarde demais.

Nós dois enfiamos nossas lâminas nela.

Um grito ensurdecedor e estridente ressoa. Um segundo depois, um mais profundo se junta a ele.

Eu acho que é meu.

Não entendo a origem da dor aguda, mas estou muito ocupado saboreando os gritos de Morgan para descobrir. Isso é só quando ela se acalma, com o corpo caído entre mim e Arthur, é que me permito olhar. Olho para baixo e vejo que a Excalibur passou direto por Morgan e a ponta está cravada em meu ombro esquerdo.

Eu grunhi e me afastei da espada, imediatamente caindo para trás, minha própria espada se afastando de Morgan e caindo no chão. Merlin me pega, ainda no chão, com os braços em volta de mim.

“Mordred!”

“Estou bem”, gemo, não me sentindo nada *bem*. Então, novamente, a bruxa está morta, então estou no topo da porra do mundo. “Essa espada realmente me odeia”, murmuro, terminando com uma tosse sufocada.

Merlin tenta reprimir uma risada, mas sinto seu peito roncar contra minhas costas.

Um som nauseante ecoa pela sala do trono enquanto Arthur arranca Excalibur de Morgan, deixando seu corpo sem vida cair no chão.

Com meu braço bom, levanto a mão, fazendo o cadáver da bruxa deslizar pela pedra, passando pelo trono, até o canto. Uma última centelha de magia faz seu corpo pegar fogo, enchendo a sala com o cheiro de carne queimada enquanto o sangue de suas feridas ferve.

Queime, bruxa, queime.

Arthur se aproxima de nós com passos pesados, sangue pingando da lâmina de Excalibur enquanto olha para nós. Acho que deveria ter medo de que ele estivesse prestes a me matar, mas... não estou. Sinto-me demasiado seguro nos braços de Merlin para sentir qualquer medo.

“Você vai viver?” Artur me pergunta.

Engulo em seco enquanto olho para ele. “Você vai me deixar?”

O canto de sua boca se contrai. Então ele ergue a espada e coloca a parte plana da lâmina em meu ombro direito.

Atrás de mim, Merlin fica tenso.

Porra. Ele realmente vai me matar enquanto estou nos braços de Merlin? Acho que se eu tivesse que escolher, seria por aqui que eu sairia...

Arthur levanta a Excalibur e estremeço antes de senti-la no outro ombro. Ele o tira, embainha-o e estende a mão para mim.

“Levante-se, Senhor Mordred.”

Eu fico olhando para sua mão, boquiaberta.
Isto é real? Ele acabou de...

Putá merda.

Murmúrios sussurrados circulam em torno dos cavaleiros parados na sala. Merlin ri.

Bem, acho que disse isso em voz alta.

Pego a mão de Arthur, e ele me coloca de pé enquanto eu gemo e faço uma careta por causa da dor no ombro. Ele oferece a outra mão a Merlin e o puxa para cima também.

"Isso significa que eu também serei príncipe?" Eu pergunto. Porque é claro que não posso deixar de abusar da sorte.

Arthur estreita os olhos. "Discutiremos isso mais tarde."

Quase rio. Vou pegar o que puder.

"Espero que vocês dois fiquem," Arthur diz, olhando de mim para Merlin.

A boca de Merlin se curva em contemplação. Ele olha para mim e os cantos de seus lábios lentamente se levantam enquanto ele agarra a mão do meu braço bom, entrelaçando nossos dedos. Voltando-se para Arthur, ele pergunta: "Tem certeza?"

Ele olha para nossas mãos, entendendo claramente o que Merlin quer dizer, depois olha para cima com um sorriso. "Eu não posso fazer isso sem você, Merlin." Ele olha brevemente para mim. "Eu gostaria de fazer certo desta vez."

Estou tentado a perguntar a Merlin se ele tem certeza de que voltamos para a Camelot *certa*, mas o sorriso lindo e radiante em seu rosto me impede.

Soltando minha mão, Merlin enfia a mão em algum bolso fundo de sua capa e tira uma coroa de ouro como um maldito coelho da cartola. Cada ponta da coroa esculpida é adornada com uma joia de cor diferente que capta a luz do sol das janelas e reflete os raios prismáticos.

"Eu o guardei em segurança para você, Arthur", diz Merlin enquanto o estende à sua frente.

Arthur olha para a coroa, lábios entreabertos e olhos arregalados.

Ao som do barulho e do movimento das armaduras, todos nós olhamos em volta para os cavaleiros que enchem a sala e os vemos ajoelhando-se.

Arthur se volta para Merlin, com os olhos úmidos. Ele se curva e Merlin coloca a coroa em sua cabeça.

Merlin pega minha mão novamente, nos dá um passo para trás e diz alto o suficiente para que todos os cavaleiros

ouçam: “Viva o rei!”

Os cavaleiros imediatamente se juntam, cantando: “Viva o rei!”

Enquanto Arthur toma seu lugar de direito no trono, com as chamas moribundas do cadáver em chamas de Morgan atrás dele, Merlin se vira para mim. Ele gentilmente puxa minha cota de malha para me puxar para perto, e eu vou sem um pinga de resistência.

“Ele vai, Mordred? Viver muito?”

Dou de ombros, tentando e não conseguindo conter um sorriso. “ Não serei *eu* quem irá matá-lo desta vez, pelo menos.”

Ele balança a cabeça, seu sorriso divertido é pura luz. Esticando a mão, tomando cuidado com meu ombro que ainda sangra, ele tira o cabelo da minha testa. Eu me inclino para seu toque como sempre faço, esperando que haja muitos, muitos mais toques como esse pelo resto da eternidade.

“Eu te amo”, ele diz de uma forma que eu nunca seria capaz de duvidar.

“E eu sei que você odeia isso.”

Quando ele abre a boca, não lhe dou a chance de falar ou discutir ou o que quer que ele planeje fazer. Selo minha boca na dele e o beijo profundamente. Seus lábios se movem contra os meus enquanto nós dois estamos completamente despreocupados com o refrão de “viva o rei” cantando ao nosso redor.

Somente quando preciso respirar é que me afasto e digo: “Eu também te amo, minha querida luz”.

Então sua boca está na minha novamente, o canto dos cavaleiros e do rei em seu trono desaparecendo no fundo.

Talvez desta vez não seja tão ruim em Camelot.

EPILOGUE

MERLIN

Alguns meses depois.

A Távola Redonda do Rei Arthur foi restaurada. O carvalho envelhecido e fraturado não era páreo para a minha magia e a de Mordred quando decidimos consertá-lo e apresentá-lo a Arthur como um segundo presente de coroação. Mordred até deu seu próprio toque queimando o brasão do Pendragon no centro. Acho que serviu como mais um elo no vínculo que ele e Arthur vêm construindo lentamente.

Devagar.

A um ritmo de caracol.

E é um vínculo frágil, na melhor das hipóteses.

Eles brigam constantemente, e muitas vezes me sinto mais como uma babá do que como conselheira real de Arthur. Mas mesmo quando Mordred antagoniza Arthur e Arthur resiste ao impulso de dar a Excalibur uma terceira amostra do sangue de Mordred, vejo um respeito crescente entre eles.

Mordred pode não ser príncipe herdeiro *ainda* , mas conquistou seu lugar na Távola Redonda.

No entanto, neste momento, penso que o Arthur está a reconsiderar a sua decisão.

Sir Mordred está sentado à direita de Arthur, inclinado um pouco para o lado na cadeira, com as botas apoiadas na

mesa. Ele bate uma batida na madeira de carvalho com os dedos, imitando o que tenho certeza que é um dos solos de bateria de Ava. Ele não fala muito sobre seus antigos companheiros de banda, mas posso sentir que ele sente falta deles de vez em quando. Também sinto falta de Willow.

Com a idade que temos, estamos acostumados a deixar as pessoas para trás, mas às vezes ainda dói.

No momento, porém, não é hora de Mordred ficar pensando em relembrar. Especialmente a julgar pela maneira como o rosto de Arthur fica cada vez mais vermelho a cada segundo, enquanto ele e os outros vinte e cinco cavaleiros ao redor da mesa olham para ele com vários graus de diversão e impaciência.

De onde estou, atrás dele, limpo a garganta ruidosamente.

Mordred para de tocar bateria e inclina a cabeça para trás para me olhar de cabeça para baixo. Ele me lança um de seus sorrisos que eu costumava odiar, o mesmo que agora amo, embora eu tente não deixar transparecer.

"Olá, querido."

Limpo a garganta novamente e olho para Arthur.

"Certo." Mordred revira os olhos e abaixa os pés. "O que eu perdi?"

Alguns dos cavaleiros riem. Suponho que as travessuras de Mordred sejam uma fonte de entretenimento.

"Rei Fergus," Arthur se repete antes de Mordred chamar a atenção de todos. "Suas terras foram devastadas por Morgan e seus Cavaleiros das Trevas nas últimas décadas. Ele esteve recentemente se preparando para a guerra, mas eu gostaria de conversar sobre paz com ele."

"Eu não iria sem uma oferta de paz", diz Mordred.

"Alguma ideia?"

Mordred se senta um pouco mais ereto na cadeira e olha ao redor antes de apontar um dedo para seu peito.

"Você está *me perguntando*?"

"Você acha que merece ser meu herdeiro?" Arthur arqueia uma sobrancelha desafiadora. "Prove."

Todos os vestígios de tolice desaparecem quando Mordred cruza as mãos sobre a mesa. Mordred ainda é Mordred, mas adoro vê-lo ansioso para provar seu valor.

"Você poderia oferecer a ele algumas terras", ele sugere. "Comida e suprimentos, pelo menos. Ainda estamos trabalhando na reconstrução de Camelot, mas as fazendas que adicionamos estão indo bem e estamos aumentando

nossos estoques de grãos. Poderíamos nos dar ao luxo de poupar alguns se isso significar evitar a guerra.”

O canto da boca de Arthur se contrai, mas ele consegue manter o rosto sério enquanto balança a cabeça. “Vou precisar que alguém vá até o rei Fergus e se ofereça para se encontrar comigo para que possamos discutir uma trégua.”

Mordred franze os lábios e baixa o olhar.

“Mordred?”

“Senhor,” Sir Gawain interrompe de onde está sentado à esquerda de Arthur. “Com todo o respeito, Vossa Graça, você tem certeza de que ele é a melhor escolha para isso?”

Mordred faz uma careta. “Et tu, irmão? Você já esqueceu que não teria sua cabeça agora se não fosse por mim?”

“Não. Você *nunca* vai me deixar esquecer isso.

Aparentemente, enquanto eles se dirigiam para o pátio durante a Batalha pelo Rei Arthur - que é exatamente como ficará na história - Mordred salvou Gawain de ter a cabeça decepada por um Cavaleiro das Trevas. E ele o lembra disso sempre que pode.

Arthur estende a mão para esfregar a têmpora, mas posso ver a diversão nadando em algum lugar em seus olhos — profundamente, *profundamente* nas águas. “Gawain”, ele diz com um suspiro. “Vá com ele.”

Gawain sorri. “Sim senhor. Partiremos ao amanhecer.

Arthur se levanta, seus Cavaleiros da Távola Redonda seguindo terno. “Obrigado a todos. Você está dispensado.

Mordred é o primeiro a dar a volta em sua cadeira, agarrando imediatamente minha mão e me puxando para fora do corredor em direção às portas. Algumas risadas nos seguem, fazendo minhas bochechas arderem.

O rei e todos os cavaleiros sabem muito bem que Mordred e eu estamos juntos, algo que pensei que seria um problema entre alguns deles, mas surpreendentemente não foi. Só porque a sexualidade não era um tema comumente discutido durante minha última estadia em Camelot, não significa que todo mundo torceria o nariz para dois homens de mãos dadas.

Na verdade, as pessoas aqui são mais receptivas do que muitas daquelas que conheci nos últimos séculos. Retornar a Camelot é como voltar ao passado, mas está à frente do tempo em comparação com aquele outro mundo.

Ainda assim... prefiro ser respeitoso e manter nosso relacionamento contido em nossos aposentos.

E exactamente para onde Mordred me está a arrastar.

Ele não diz nada enquanto me puxa pelos corredores do castelo, abre a porta do nosso quarto e me puxa para dentro. Quando a porta se fecha com um aceno de mão, ele me apoia contra ela e bate sua boca na minha. Abro meus lábios, convidando-o a entrar, porque é evidente que este é um daqueles momentos em que Mordred precisa estar no controle.

Eu permito que ele me destrua, a língua girando contra a minha enquanto ele gira os quadris, certificando-me de sentir cada pedacinho de seu comprimento endurecendo. O meu engrossa rapidamente em resposta.

No entanto, há mais nisso, e ele deveria saber que não deveria pensar que vou deixá-lo escapar impune.

Enfiando meus dedos em seu cabelo, puxo sua cabeça para trás no momento em que seus lábios começam a se mover ao longo de meu queixo, encontrando seu olhar. "Mordred."

Ele geme. "Eu preciso de você, Merlin."

"Você pode me ter. Assim que você falar comigo.

Seus olhos se fecham enquanto ele choraminga.

"Não se esconda, monstrinho."

Quando ele se inclina para frente contra o meu aperto, eu solto seu cabelo, deixando-o enterrar a cabeça na curva do meu pescoço e ombro.

As vezes ele ainda precisa se esconder um pouquinho...

"Eu só... acho que não pensei na responsabilidade."

"Quando você decidiu agradar Arthur?"

Ele acena no meu ombro.

Eu sorrio já que ele não pode me ver. "Você quis o trono uma vez. O que você esperava?"

Afastando-se, ele dá de ombros. "Imaginei ser abanado com folhas de palmeira e alimentado com uvas."

Tento não fazer isso, mas não consigo evitar a risada que escapa dos meus lábios. Quando uma carranca fraca cruza seu rosto, fico em silêncio.

"Olha, Mordred." Suspiro e tiro um pouco de cabelo de sua testa, um gesto que sei que ajuda a acalmá-lo. Com certeza, ele se inclina enquanto sua carranca desaparece. "Você tem razão. É muita responsabilidade. Mas Arthur é a melhor influência que você poderia desejar."

Mordred zomba. "Ele nasceu para a coroa."

"Ele nem sempre se sentiu assim."

Suas sobrancelhas se apertam. "Ele também estava com medo?" Sua carranca retorna quando ele responde:

"Não que eu tenha medo", como se fosse *eu* quem sugerisse que ele estava.

Concordo com a cabeça, mal escondendo outro sorriso. "Ele era."

"Como ele superou isso?"

"Eu o ajudei. Eu vou ajudar você também."

Ele me dá um sorriso caloroso antes de suas mãos subirem para segurar a frente da minha capa. "Terminamos de conversar agora?"

"Claro, Senhor Mordred."

Com um gemido de apreciação, ele gira os quadris, seu pênis semi-duro se enchendo mais uma vez. Ele coloca o polegar sob meu queixo para inclinar minha cabeça para trás, dando-lhe acesso à minha garganta para que ele possa mergulhar com os dentes. Ele me morde, chupando minha pele antes de aliviar a dor com a língua.

"Diga isso de novo."

Inclinando minha cabeça contra a porta, deixei que ele continuasse alternando seus cuidados ásperos e gentis em minha garganta, minha respiração ficando pesada. "Você vai me foder, Senhor Mordred?"

Só de dizer essas palavras meu pau vaza nas calças.

"Porra", ele grunhe enquanto empurra contra mim, ainda preso em meu pescoço. "Porra, sim."

Meus olhos se fecham e depois se abrem. Então eles se alargam quando pousam em algo do outro lado da sala, algo que juro que não estava lá há um minuto.

"Hum, Mordred..."

"Hum?" Ele pergunta enquanto suga violentamente uma marca em minha garganta.

"O que isso está fazendo no nosso quarto?"

Posso senti-lo sorrir contra a minha pele. "Vou foder você no tronco, querido."

Meu pau bate contra o dele. "Tecnicamente, isso é um pelourinho."

Mordred rosna. "Tecnicamente, quero você nua."

Menos de um segundo depois, minhas roupas são tiradas de mim por magia, deixando-me com um leve arrepio que Mordred extingue com o calor de seu corpo enquanto ele se pressiona contra mim, suas mãos quentes agarrando minha cintura. Sua boca encontra a minha novamente, sua língua lambendo uma faixa quente em meus lábios.

"Diga-me que posso te foder no *pelourinho*, Merlin."

Encontro seu olhar lascivo e sorrio. “Mantenha a cota de malha.”

Ele sorri. “Filho da puta excêntrico.”

Como se ele tivesse espaço para conversar.

Ele me beija forte e profundamente enquanto nos vira e começa a me apoiar do outro lado da sala. Sua língua dispara dentro da minha boca enquanto uma de suas mãos percorre meu peito enquanto a outra agarra meu pau, dando-lhe um longo golpe enquanto ele aperta minha mão direita. mamilo. Eu gemo alto em sua boca e me arqueio ao seu toque.

De repente, ele me solta e suas mãos voltam para minha cintura enquanto ele me gira.

A ripa de madeira superior do pelourinho está aberta. Mordred agarra meus pulsos, colocando-os nas fendas antes de me forçar a me curvar com a mão apoiada nas costas até que minha cabeça esteja apoiada no meio.

Então a blusa fecha sobre meus pulsos e pescoço.

Mordred se afasta um passo, o calor dele desaparece das minhas costas, e eu me contorço como um animal preso.

O pelourinho foi usado como castigo, para humilhação, e entendo porquê.

“Mordred,” eu choramingo.

Ouve-se um farfalhar de cota de malha e então...

" *Porra!* "

Os dentes afundam na minha nádega direita enquanto Mordred morde a carne com força. Eu realmente deveria ter previsto isso...

“Porra, Mordred”, gemo enquanto olho para baixo, mal conseguindo ver a ponta do meu pau vermelho além do fundo do pelourinho, uma gota de pré-sêmen escorrendo na fenda.

Mordred está de joelhos atrás das minhas pernas, lambendo a mordida antes de se mover para beliscar minha nádega esquerda em seguida. Então ele está me abrindo com as duas mãos um momento antes de sua língua deslizar pelo meu buraco, me fazendo estremecer e resistir contra ele, buscando mais do seu toque. Quando sua língua passa pela minha borda, só um pouco, provocando, eu me contorço, a madeira esfregando meus pulsos.

“Mordred, por favor.”

“Diga-me o que você quer, querida”, diz ele antes de lambe minhas bolas de volta ao meu buraco, girando a

língua até eu jurar que meus nervos estão em chamas, enviando faíscas por todo o caminho para o meu cérebro.

"Seu pau. Eu quero seu pau.

Ele cantarola, as vibrações vibrando na minha bunda. "Implorar."

Eu gemo, mas abro a boca para fazer exatamente isso, porque é muito mais fácil dar a ele o que ele quer do que costumava ser. No entanto, engasgo com a primeira palavra quando ele enfia dois dedos dentro de mim, escorregadios com o que agora sei ser cuspe que virou lubrificante. Ele os acomoda, me abrindo, e eu gemo e murmuro incoerentemente.

"Estou tão obcecado por sua bunda, Merlin," Mordred rosna enquanto adiciona um terceiro dedo. "É foddidamente perfeito. *Meu*. Agora implore para que eu possa foder.

Lentamente, parte do meu sentido retorna. Enquanto balanço seus dedos, dou a ele o que ele quer, palavras tensas entre respirações ofegantes. "Porra. Por favor. Foda-me, Mordred. Dê-me a porra do seu pau.

Aparentemente, isso é suficiente para ele, porque ele retira os dedos e fica atrás de mim. Um momento depois, a cabeça lisa do seu pau está pressionando contra o meu buraco. Até as bolas de aço de seus piercings ficam escaldantes quando sua coroa passa pela minha borda.

Ele geme, o som se misturando aos meus gemidos. "Vou foder essa bunda com força, querido."

"Mostre-me o seu pior, monstrinho."

Ele faz.

Agarrando minha cintura, os dedos cavando na pele até ter certeza de que deixarão hematomas, ele empurra todo o caminho para dentro, todo o metal em seu pênis deslizando contra minhas paredes enquanto ele me preenche. Meu corpo balança para frente enquanto eu grito. O pelourinho em que estou preso balança, mas permanece estável.

"Porra, Merlin." Ele recua e depois avança. "Você sempre se sente tão bem."

Sua cota de malha roça o topo da minha bunda enquanto ele move seus quadris, batendo em mim em um ritmo selvagem e constante que o faz ofegar e grunhir atrás de mim.

"Você vai me sentir o dia todo amanhã enquanto eu estiver fora, não é, Merlin?"

"Sim," gemo enquanto empurro minha bunda para trás como se realmente pudesse aguentar mais dele. "Estarei pensando em você o dia todo."

"Você está certa." Então ele dá um tapa na minha bunda, o som ecoando junto com o grito que sai dos meus lábios. Ele continua me fodendo através da queimação deixada para trás.

É tudo muito, demais.

Minhas bolas estão pesadas, meu pau está doendo.

"Mordred, por favor, me toque", eu lamento.

"Você quer vir, querido?"

Eu gemo e aceno com a cabeça, embora ele não possa me ver. "Sim por favor."

No momento em que sua mão envolve meu pau, eu voou em direção à borda, tão perto de me desfazer enquanto o calor percorre minha espinha. Seu polegar desliza sobre minha fenda, coletando o pré-sêmen ali. Ele me dá alguns golpes longos e apertados no momento em que uma daquelas pequenas barras de aço em seu pau atinge minha próstata, e é o meu fim.

Cordas de esperma saem de mim, e posso vê-lo derramando-se no chão enquanto arrepios agitam meu corpo e minha bunda aperta seu pau.

"Porra," Mordred rosna um segundo antes de seu pau pulsar dentro de mim, me enchendo com sua liberação.

Seus quadris imóveis, e ele cai sobre mim, seu peito arfando contra minhas costas enquanto seu pênis amolece dentro de mim. Dou-lhe um minuto, mesmo que eu realmente queira dar o fora dessa coisa. Depois do sexo, sempre sinto vontade de tocá-lo, abraçá-lo, e a espera está me matando.

Eventualmente, ele fica ereto, seu pau escorregando para fora de mim. É rapidamente substituído por dois dedos enquanto ele empurra seu esperma de volta para dentro com um gemido de "Meu".

Mal posso esperar para ele me libertar, usando magia para abra o topo do pelourinho.

No momento em que estou de pé, Mordred agarra minha cintura para me girar, sua boca imediatamente encontra a minha. Ele nos vira e me apoia. Minhas pernas batem na cama e caio de volta no colchão.

A conexão de nossos lábios é quebrada por apenas um momento antes de Mordred se juntar a mim, colocando todo o peso de seu corpo sobre o meu antes de sua língua mergulhar em minha boca. A cota de malha que ele ainda usa é fresca e bem-vinda contra minha pele nua e superaquecida.

Nossas respirações gradualmente começam a se equilibrar enquanto nos beijamos lenta e suavemente, um movimento lânguido de línguas e lábios.

Quando ele se afasta, ele paira sobre mim, olhando para baixo com seu sorriso característico, o cabelo úmido caindo sobre a testa. "Você parece completamente fodido, querido."

Suspiro com um sorriso. "Eu sou. E você parece um sonho molhado."

Os cantos de seus lábios sobem ainda mais. "Você quer dizer uma premonição molhada."

Rindo, eu balanço minha cabeça. "Sonhos também."

Um barulho baixo ressoa em seu peito. "Quero ouvir tudo sobre eles."

O resto da noite é gasto na cama com beijos apaixonados e toques gentis enquanto conto alguns dos sonhos que tive com ele - porque é claro que ele não vai deixar isso passar. Mas dou-lhe tudo o que ele quer porque, pela manhã, Mordred, entre todas as pessoas, partirá para fazer as pazes.

EPILOGUE

MORDRED

Alguns anos depois.

O prazer sobe pela minha espinha através da névoa do sono, despertando-me lentamente. Estou flutuando em algum lugar entre o sono e a vigília, aquele lugar onde ainda me lembro de ter sonhado, quando percebo que meus quadris estão se movendo, balançando languidamente enquanto estou deitado de lado.

Quando meus olhos finalmente se abrem, fico imóvel ao ver o olhar de Merlin queimando através de mim. O brilho fraco da luz da manhã que entra pela janela brilha ao seu redor, dando-lhe uma auréola.

“Bom dia, monstrinho”, diz ele, com a voz rouca e grogue, como se talvez eu o tivesse acordado.

Provavelmente sim, considerando que voltei ao que estava fazendo durante o sono - transar com a coxa de Merlin enquanto estávamos deitados nus sob os lençóis. Meu pau está duro e posso sentir o pré-goço que estou espalhando em sua pele.

Esta não é a primeira vez que acordo assim. Certo, tudo bem. Isso acontece com mais frequência do que gostaria de admitir. Acontece que sou insaciável pelo meu maldito bruxo.

“Não se atreva a vir, Mordred”, exige a voz rouca de Merlin.

Eu reclamo, mas não paro.

Merlin está deitado de costas, o lençol sobre ele formando uma tenda com uma ereção crescente. Sua cabeça ainda está voltada para mim, seu olhar ainda mantém o meu cativo enquanto continuo me esfregando contra ele, buscando o calor e o contato de seu corpo.

“Mordred”, ele avisa, seu tom se tornando totalmente assustador.

Mas ainda não paro. Não posso.

Estou tão perto...

" *Parar.* "

Um soluço patético sobe pela minha garganta quando finalmente paro meus quadris.

"Olhe para isso." Merlin joga os lençóis para longe de nós e rola, me empurrando de costas enquanto joga uma perna sobre minha cintura e monta em mim. Ele sorri para mim enquanto suas mãos descem sobre meu peito, os polegares roçando meus piercings nos mamilos. "Você *pode* ser um bom menino."

Eu franzo a testa para ele. "Estou sempre bem."

Exceto... o pau de Merlin agora está aninhado contra o meu, e eu juro que meus quadris começam a empurrar novamente por conta própria.

"Estou chamando de besteira." Merlin se inclina sobre mim e envolve minha garganta com a mão, seus lábios a uma respiração quente dos meus. "Não faça isso, Mordred."

Mas ainda estou girando meus quadris, perseguindo a fricção de seu pau duro contra o meu, chegando cada vez mais perto. E mais perto...

" *Parar.* "

Eu faço isso, choramingando: "Merlin, por favor."

Sua mão aperta minha garganta enquanto ele esfrega seu pau contra o meu, torturantemente lento, arrancando um gemido longo e baixo de mim. "Você conhece as regras. Seus orgasmos pertencem a mim."

Chegando entre nós, eu pego nós dois em minhas mãos e nos acaricio juntos, sorrindo para ele enquanto suas pálpebras tremem. "Eu poderia fazer com que nós dois nos sentíssemos bem, querido."

"Vá em frente então." Seu domínio sobre mim relaxa antes que sua mão se mova para cima, as pontas dos dedos roçando meu queixo antes de tocarem meu cabelo. Ele

empurra minha mão e geme: — Você ainda vai gozar com minha permissão.

Abro a boca para reclamar, mas ele engole, me beijando profundamente e com força, sua barba matinal arranhando meu rosto. Ele me fode com a língua implacavelmente, os lábios pesados nos meus, os dentes batendo com uma urgência selvagem. Continuo movendo minhas mãos ao redor de nossos pênis, nossos quadris balançando em sincronia, perseguindo o toque um do outro com abandono.

Eventualmente, tenho que puxar minha cabeça para trás para respirar, minha respiração ofegante só aumenta a bolha de calor que nos rodeia.

"Merlin," gemo sem fôlego enquanto nos empurro mais rápido. "Merlin, por favor, posso ir?"

"Ainda não."

Eu reclamo, mas acelero o ritmo.

Ele está prestes a ter que lidar com isso. Não tem como ele me punir. Hoje não...

Mas não sei se quero arriscar.

Porra, estou tão perto.

"Por favor," eu gemo enquanto minhas bolas ficam apertadas. "Merlin, por favor. *Por favor.*"

"Goze para mim, Mordred," ele rosna contra meus lábios.

E assim, eu faço. Jorro após jato de esperma quente dispara em meu abdômen. Parece *muito*. Até que eu percebo que Merlin caiu no limite da felicidade comigo, sua liberação se juntando à minha enquanto tudo cobre minha pele.

"Porra." Merlin encosta a testa na minha, nossos peitos arfando enquanto tentamos recuperar o fôlego.

Uma vez que o ar fica um pouco mais fácil, ele rasteja um pouco na cama antes de passar a língua por uma trilha escaldante sobre meu abdômen, varrendo tanto de nossa liberação coletiva em sua boca quanto ele. pode. Então ele está deitado sobre mim novamente, com as mãos nas laterais da minha cabeça enquanto traz seus lábios aos meus, separando-os. Nos beijamos, compartilhando o nosso gosto.

Depois que tudo acabou, ele me dá um último beijo.

"Obrigada," eu sussurro contra seus lábios.

Ele paira acima, sorrindo para mim. "De nada, Príncipe Mordred."

Eu gemo. "*Ainda* não sou príncipe."

"Você estará em algumas horas."

Merlin sai de cima de mim e cai de costas ao meu lado. Ficamos assim por um tempo, olhando para o teto em silêncio.

Sim, demorou alguns anos para chegar aqui, mas não foi só porque Arthur ainda estava tendo dificuldade em me aceitar. Nós *dois* tivemos que confiar em mim o suficiente. Surpreendentemente, acho que ele confia mais em mim do que eu mesmo. No entanto, isso por si só me dá uma explosão de confiança.

Eu não o chamo de pai. Ele não me chama de filho. Mas acho que encontramos um entendimento mútuo, um respeito pelo qual trabalhamos muito. Talvez nunca tenhamos um relacionamento tradicional entre pai e filho, mas o que temos agora pode ser ainda melhor. Lutei por ele, lutei ao seu lado, lutei *com* ele. É o melhor que as coisas poderiam ser, um relacionamento saudável com um dos meus pais que nunca pensei que teria.

"Você está pronto", diz Merlin, interrompendo meus pensamentos. "Você sabe disso, certo?"

Viro a cabeça para vê-lo sorrindo para mim. Eu sorrio de volta. "Eu tenho que acreditar nisso."

"É *verdade*. Você já fez tantas coisas boas, Mordred. Você provou seu valor, não apenas para Arthur, mas para Camelot. Eles estão mais do que prontos para aceitá-lo como príncipe. Assim como eu.

Ele se inclina para dar um beijo suave e prolongado em meus lábios. Sua boca é quente e convidativa, e eu poderia me perder nela. de novo.

Em vez disso, recuo e digo: "Quero lhe mostrar uma coisa".

Sentando-me, encosto as costas nos travesseiros e aceno a mão na minha frente. Uma nuvem arroxeadada aparece acima dos pés da cama, vertical e girando como um vórtice olhando diretamente para nós. A tonalidade violeta está mais clara do que há alguns anos. Tenho praticado magia de luz com a ajuda de Merlin, mas não sei se a escuridão algum dia irá liberar totalmente suas garras.

Uma imagem aparece lentamente dentro do vórtice, crescendo até se aproximar das bordas da nuvem. Está um pouco embaçado, mas como ajustar o sinal de uma televisão antiga, ele entra lentamente em foco, formando uma imagem nítida.

"Isso é..." Merlin também se senta direito agora, seu ombro roçando o meu.

"Dethrone the Queen", termino seu pensamento enquanto observo minha antiga banda se movendo nos bastidores do local onde eles estão. "Eu os verifico de vez em quando. Isto foi de ontem à noite. Eu tinha escrito uma música antes de partirmos - bem, eu estava trabalhando nela há muito tempo e finalmente *terminei* antes de partirmos. Esta foi a primeira vez que eles tocaram ao vivo desde que assinaram há alguns meses. Eu ainda não assisti. Eu... eu esperava que você assistisse comigo.

"Você sabe que eu vou."

Quando ele coloca o braço sobre meus ombros, eu me inclino para ele e me aninho ao seu lado.

A imagem vinda da nuvem mágica nos mostra Ava dando um grande beijo nos bastidores de Willow antes de ela subir ao palco com o resto da banda. Praticamente posso sentir o cheiro da adrenalina daqui. O local onde eles estão é maior do que qualquer outro onde já toquei com eles, mas não é difícil imaginar como é isso, o quão entusiasmados eles estão.

Ava toma seu lugar atrás da bateria, Will na frente do palco. Ele parece bem lá em cima, exalando confiança. Merlim seguro em volta dos meus ombros com força e não posso deixar de sorrir.

"Você é a única pessoa que eu vou querer, querido." Viro-me para ele brevemente para roçar meus lábios nos dele.

Ele sorri e relaxa enquanto voltamos para a nuvem.

Will terminou de apresentar a banda ao público, muito mais amigável e extrovertido do que eu jamais fui.

Antes de começarem a primeira música, Ava se inclina para o microfone que paira sobre sua bateria. "Esta é para você, Mordred. Onde quer que você esteja. Sentimos sua falta, botão de ouro.

Eu rapidamente limpo a garganta antes de fazer algo estúpido como me emocionar.

Will começa a música com um solo de guitarra lento, os dedos tocando as cordas em uma espécie de melodia triste enquanto a reverberação preenche a sala com som ambiente. Dura cerca de vinte segundos antes do novo guitarrista entrar, seguido rapidamente pelo baixo e pela bateria enquanto a música flui em uma batida mais pesada.

Então Will volta para o microfone.

"O ódio é uma escuridão, uma sombra na qual passei um tempo. Somos íntimos, todo esse sangue ruim e eu. Um

veneno em minhas veias, a própria essência da minha vida."

Mais uma vez, Merlin enrijece ao meu lado.

"Eu respiro isso. Eu bebo. É meu ar, minha água."

A música desacelera novamente, a bateria e o baixo desaparecem enquanto Will assume o controle com as mesmas notas melancólicas de antes.

"Eu nasci para esse ódio perverso, que me cerca por todos os lados. Você me deu vida e odiou sua criação. É a única coisa que já conheci, que já conheci. Não me dê mais nada porque isso pode me matar agora."

A medida que a batida volta, holofotes azuis e roxos varrem o palco enquanto Will, Anthony e seu novo guitarrista batem a cabeça e pulam animadamente. O abraço de Merlin sobre mim é forte e reconfortante, enquanto Will retorna para a frente do palco, gritando as próximas palavras no microfone.

"Estou vivendo? Ou estou paralítico? Algo está vindo. Isso pode me matar agora."

A música continua, passando pelo refrão novamente. Uma parte de mim gostaria de poder estar lá com eles, mas, novamente, acho que preferiria estar aqui nos braços de Merlin.

Especialmente enquanto Will canta as próximas palavras.

"O ódio me manteve paralisado; o amor me comoveu. O ódio me manteve no escuro; o amor me iluminou. O ódio me manteve existindo até que seu amor me trouxe de volta à vida."

Quando a música desaparece, o mesmo acontece com a nuvem, dissolvendo-se como neblina até desaparecer. O silêncio cai sobre nós, mas não é estranho ou tenso, apenas pesado com o peso daquela visão sobrenatural. O braço de Merlin ainda está sobre mim, seu polegar esfregando círculos suaves e lentos sobre meu ombro.

"É uma boa música", diz Merlin, quebrando o silêncio e apertando meu ombro. "É realmente bom. Estou feliz que você parou de se esconder, Mordred."

"Sabe, estar naquela banda não foi a primeira vez que toquei música para um público." Continuo olhando para frente, meus olhos fora de foco, como se ainda estivessem tentando ver o que não está mais lá. "Eu gostava de estar no palco, todos os olhos voltados para mim, sendo bajulado. Foi uma das únicas vezes em que não me senti odiado. Eu era querido, adorado."

Merlin estende a mão para agarrar meu queixo, forçando-me gentilmente a encará-lo. Ambas as mãos se movem para os lados da minha cabeça. "Você é procurado. E adorado.

Ele me beija, transmitindo com o mais leve toque de seus lábios o quão profundamente ele quis dizer essas palavras.

Quando ele se afasta, há um brilho sutil em seus olhos, a luz dentro dele brilhando. "Eu te amo."

"Eu também te amo."

Ele me dá mais um beijo. "Vamos, meu príncipe. É hora de pegar sua coroa."

As borboletas que ele ainda consegue me dar de repente se transformam em cobras sibilantes e impressionantes.

Eu posso fazer isso.

Posso fazer qualquer coisa desde que tenha Merlin ao meu lado.

Não viverei mais na sombra da minha mãe como vivi durante mil anos, não quando a luz de Merlin brilhar tanto para nós dois.

Entramos juntos na sala do trono. Caminhamos juntos pelo mar de cavaleiros e da realeza vizinha. Aproximamo-nos juntos do rei em seu trono.

Quando Arthur coloca a coroa na minha cabeça, o peso dela não é tão pesado quanto eu pensava. Quando ele me apresenta como seu filho, o Príncipe de Camelot, o herdeiro do trono, percebo que tenho a vida que sempre quis.

Mas é melhor que isso porque também tenho Merlin.

Acontece que ainda resta muita magia em Camelot.

O FIM

MAIS POR RYLEE HALE

LONGE DA SÉRIE
[Longe da Terra do Nunca](#)
Longe de Camelot
Mais em breve!

O DUETO DE ECOS
“Há uma razão pela qual as almas não foram feitas para se lembrar de suas vidas passadas.”

*Dark MM Romance
*Amantes a Inimigos a Amantes
*Vidas Passadas/Reencarnação
*Sequestro
*Bi-Despertar
*Disparidade de Idade
*Queimadura Lenta

[Caminho da Memória \(#1\)](#)
[Ecos do Passado \(#2\)](#)
Ecos: Uma Novela (#2.5)

SOBRE O AUTOR

RYLEE HALE é um pseudônimo, criado porque sua mãe uma vez lhe disse que ela leria tudo o que escrevesse. Ela é uma escritora viciada em chá e apaixonada por tudo que é sombrio, distorcido, assombrado e bonito. Ela escreveu e publicou livros mais apropriados que sua mãe pode ler com seu nome verdadeiro, mas ela sempre terá um lugar especial em seu coração para romances sombrios.

Boletim informativo de Rylee:
<https://ryleehale.com/newsletter>

Junte-se ao Grupo de Leitores de Rylee:
<https://www.facebook.com/groups/ryleesromancereaders>

[instagram.com/ryleehaleauthor](https://www.instagram.com/ryleehaleauthor)
[tiktok.com/@ryleehaleauthor](https://www.tiktok.com/@ryleehaleauthor)
[facebook.com/ryleehaleauthor](https://www.facebook.com/ryleehaleauthor)
twitter.com/ryleehaleauthor
[amazon.com/Rylee-Hale/e/B0BCK7X3NL](https://www.amazon.com/Rylee-Hale/e/B0BCK7X3NL)